



БРЯНСКИЕ МИРЯНЕ № 1' 2023

ПАСХАЛЬНАЯ РАДОСТЬ

10 ЛЕТ
БРЯНСКОЙ
МИТРОПОЛИИ

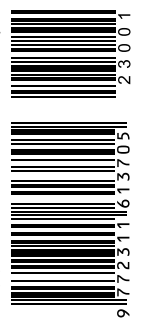
«СВЯЩЕНСТВО —
ЭТО ПРИЗВАНИЕ»

70 ЛЕТ МИТРОПОЛИТУ
БРЯНСКОМУ И СЕВСКОМУ
АЛЕКСАНДРУ

МОЛИТВА МАТЕРИ

ISSN 2311-6137

6+



9 772311 6137051 23001





ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ МИТРОПОЛИТА БРЯНСКОГО И СЕВСКОГО АЛЕКСАНДРА

**Возлюбленные о Господе всечестные отцы, досточтимые иноки
и инокини, дорогие братья и сестры!
Торжествуя сегодня воскресение Христово, мы радостно
друг друга приветствуем словами, идущими со времен апостольских:**

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Святые ученики Господа стали свидетелями этого славного события и пронесли эту спасительную весть до пределов земли. Воскресение Христово стало той основой духовной жизни, которая помогала мученикам претерпевать все невыносимые страдания ради христианской веры. Потому что если Христос умер, но воскрес, то и мученики, страдающие за Христа, понимали, что хотя и умрут, но воскреснут с Ним. Воскресение стало духовным фундаментом подвигов преподобных отцов и матерей, подвизавшихся в бескровном мученичестве против греха. Потому что временная сладость греха не могла успокоить этих подвижников, ищущих вечной радости во Христе. Его воскресение явилось тем внутренним стимулом, который приводил к изменению людей, становящихся христианами. Потому что все дела, заботы и мысли христианина должны были быть подчинены общей идее: встрече со Христом после смерти.

Именно поэтому преподобный Иустин (Попович) пишет: *«Воскресение Христово — это величайшее событие в сфере человеческой жизни. Центр человеческой жизни воскресением перенесен из смерти в бессмертие, из времени в вечность. Земля стала временной обителью человека, а небо — вечной»*. Центр человеческой жизни, находящийся в сердце человека, становится обращенным к бессмертию, которое возможно только в соединении с воскресшим Христом в вечности.

Такое осознание величия Пасхи Христовой должно сподвигать и нас, дорогие отцы, братья и сестры, устремлять ко Христу всю нашу жизнь. Все наши помышления, все наши слова и тем более деяния должны иметь конечную цель — соединение со Христом. И если мы, делая то или иное дело или принимая ту или иную мысль, отстраняемся от Христа, то должны решительно отбросить это дело и этот помысел, потому что мы не сможем воскреснуть со Христом, если всю нашу жизнь не будем постепенно приближаться к Нему.

Такое шествие к Нему осуществляется путем творения Его заповедей, главная из которых «Да любите друг друга, как Я возлюбил вас» (Ин. 15:12). Поэтому каждый из нас стремящийся осуществить эту заповедь в делах, словах или простом добром человеческом отношении к своему ближнему приближается к воскресшему Христу, а значит, усваивает Его спасительную благодать, которую Он обильно изливает через церковные Таинства.

Сейчас вся наша страна переживает непростые времена. Враг рода человеческого использует конфликты и противоречия, чтобы посеять в наших сердцах смущение и страх и тем самым похитить пасхальную благодать и помешать спасительному шествию ко Христу. Противопоставим этому искушению нашу деятельную любовь к людям, находящимся в Донбассе, и воинам, сражающимся за наше благополучие и спокойствие! Только любовью, реализуемой в делах, мы сможем доказать, что мы настоящие христиане.

Дорогие мои, в этом году совсем скоро на Брянской земле мы будем вспоминать 10-летие устройства Брянской митрополии. Издревле славная Брянская земля по достоинству приобрела церковный статус митрополии, который помогает устраивать как богослужebную жизнь приходов, так и их социальное, молодежное и миссионерское служение. Выделение наряду с Брянской и Севской самостоятельной Клинцовской и Трубчевской епархии помогает архиереям митрополии уделять большее внимание приходам, священникам и простым верующим людям, оперативнее решать насущные вопросы приходов, что несомненно уже принесло свои плоды. Молюсь Воскресшему Спасителю, чтобы последовательное развитие нашей митрополии помогало всем нам двигаться к Воскресшему Господу и Спасителю нашему Иисусу Христу.

От всего сердца еще раз поздравляю каждого из вас со светлым праздником праздников и торжеством из торжеств — с Пасхой Божией спасительной! Да ниспошлет Воскресший Спаситель на нашу землю Свой глубокий и неотъемлемый мир!

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!

+ Александр



МИТРОПОЛИТ БРЯНСКИЙ
И СЕВСКИЙ АЛЕКСАНДР:

**«Я ЛЮБЛЮ СЛУЖИТЬ
И В ЭТОМ НАХОЖУ
УТЕШЕНИЕ»**

2023 год для Брянской митрополии юбилейный. Исполнилось десять лет со дня ее образования — 29 мая 2013-го из состава Брянской епархии была выделена Клинцовская епархия. Знаменательную дату — 70-летие со дня рождения 13 мая отмечает глава Брянской митрополии. В канун юбилейных торжеств митрополит Брянский и Севский Александр рассказал читателям нашего журнала о сегодняшней жизни епархии, поделился воспоминаниями о принятии священства, общении с духоносными старцами и о самой радостной встрече Пасхи Христовой.

ХРАМЫ СТРОЯТСЯ ПО ЖЕЛАНИЮ ЛЮДЕЙ

10 лет образования Брянской митрополии — это довольно большой период времени, ведь в условиях ускоренного темпа жизни и серьезных вызовов времени нужно немало успеть сделать. Как вы считаете, административное деление епархии дало новый импульс к развитию церковной жизни?

— Образование митрополии обсуждалось еще на Поместном Соборе 1917–1918 годов. Патриарх Тихон уже тогда хотел разделить епархии на более мелкие и образовать митрополии. Такая административная реформа позволяла улучшить управляемость Церкви, предоставив возможность архиерею больше внимания уделять епархиальной приходской жизни, общению с духовенством и паствой. Но революционные события помешали осуществиться задуманному. И когда митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл взошел на Патриарший престол, то вернулся к этому вопросу. Так, путем разделения Брянской епархии на две — Брянскую и Клинцовскую образовалась Брянская митрополия. Когда я возглавил Брянскую кафедру в декабре 2011 года, то храмов здесь насчитывалось более ста. За это время были созданы новые общины, и сейчас в нашей митрополии действует более трехсот храмов. Монастыри в основном сосредоточились в Брянской епархии, это небольшие обители, компактные, и есть возможность их все посещать. В начале образования Клинцовской епархии ее возглавлял Владыка Сергей (Булатников), сейчас он епископ Великолукский и Невельский, это Псковская митрополия. И вот уже восемь лет Клинцовской кафедрой управляет епископ Владимир (Новиков), старается по возможности многое делать.

В богоборческие годы большинство храмов на Брянской земле было уничтожено. Можно ли сказать, что врачевалась рана, нанесенная Церкви, и построено достаточное количество храмов?

— Храмы строятся по желанию людей. В основном с просьбой возродить храм обращаются жители тех населенных пунктов, где раньше стоял дом Божий. Хотя



Новообразованную Клинцовскую епархию возглавил епископ Сергей (Булатников) (крайний справа), до этого около 20 лет управлявший Богородицкой Площанской пустыней



Митрополит Брянский и Севский Александр и епископ Клинцовский и Трубчевский Владимир в праздник Собора Брянских Святых



Духовное окормление осужденных в Брянской воспитательной колонии

надо понимать, чтобы построить даже маленький храм, нужно очень много средств, и поэтому без спонсорской поддержки не обойтись. В городе Брянске мы в основном осваиваем пустыри, заброшенные участки, потому что в парках строить запрещено, и мы как законопослушные граждане это требование соблюдаем. Но храмы возводятся для людей, и они должны быть в шаговой доступности, особенно в городах. Человек вышел из дома, тут поликлиника, аптека, магазин, детский сад, школа, Дом культуры и здесь же стоит храм. Поэтому необходимость в храмах есть, и они продолжают строиться. В этом году намечаем освятить 10 храмов, это не только вновь построенные, но и восстановленные.

ПРЕДАННОСТЬ СВОЕМУ ДЕЛУ

С увеличением количества приходов стало больше духовенства. В Церковь приходят молодые энергичные священнослужители, многие из которых с интересом занимаются миссионерской деятельностью. Каким сегодня должен быть священник?

— Действительно, в Церковь сейчас приходит довольно много активных молодых священников, и я на них опираюсь в своем служении. Хотелось бы видеть батюшек, преданных своему делу, любящих людей, а люди нуждаются в любви. Сейчас мы отпеваем усопших воинов, которые отдали свои жизни за Родину, и, конечно, нужно найти слова утешения их близким. Надо уметь радоваться с радующимися и плакать с плачущими. Но в основном приходится плакать, сейчас очень много горя, тревожная обстановка в мире. Люди в храм идут к Богу, а обязанность священника — не мешать этому. Надо быть очень деликатным, терпеливым, внимательным, добрым, сострадательным, милостивым, суметь помочь

людям помолиться, поисповедоваться и ни в коем случае не управлять ими, решая, кому жениться, кому в монастырь уходить, а кому разводиться. И важно знать нужды своих прихожан, хотя бы раз в неделю проводить общую беседу, на которой люди могут задать вопросы батюшке и получить ответы.

Сегодня священнослужители Брянской епархии участвуют в общественно значимых, культурных мероприятиях, научных конференциях. Взаимодействие идет во всех сферах деятельности. Как удалось достигнуть такого тесного сотрудничества?

— Добрые отношения сложились еще при архиепископе Мелхиседеке (Лебедеве), ныне покойном. Он являлся дипломатом, служил за границей, в Берлине, был Патриаршим экзархом Средней Европы. Затем кафедру возглавил епископ Феофилакт (Моисеев), который также со всеми соработничал, 22 марта Владыка отошел ко Господу. И когда я приехал на Брянщину, тоже продолжил сотрудничество с губернатором, областным правительством. Стараюсь посещать значимые мероприятия, когда нет возможности, в них принимают участие секретарь Брянской епархии протоиерей Павел Чикалин и другие священнослужители. Ведь епархиальное управление — это единый организм, и он должен работать слаженно, как часы. Хорошие отношения поддерживаем с медицинскими и образовательными учреждениями. При Брянском государственном университете действует домовый храм во имя святой мученицы Татианы. Сейчас готовится к освящению домовый храм в Брянском государственном аграрном университете. В течение одиннадцати лет, я двенадцатый год служу на Брянщине, сотрудничаем с Благотворительным фондом «Ванечка», помогающим онкобольным детям. В связи с десятилетием образования фонда его руководителя Цыганкову Ирину Николаевну Святейшей Патриарх Кирилл моим



Архиерей благословляет верующих



Посещение Брянского онкогематологического центра



Благословение полицейских перед командировкой на Северный Кавказ

ходатайством наградил орденом Великой княгини Елисаветы Феодоровны. Постоянно предоставляем фонду машину для поездок по семьям с тяжелобольными детьми с целью оказания им необходимой помощи. В этом проекте участвуют священнослужители и сотрудники епархиального отдела по церковной благотворительности и социальному служению. Ирина Николаевна Цыганкова, конечно, делает большое дело. Также я помогаю Обществу слепых и другим обществам в оплате коммунальных услуг. Стараемся оказывать помощь всем, кто к нам обращается, хотя, конечно, возможности очень скромные. Но мы открыты для всех.

СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЬ РАЗДЕЛЯЕТ ТЯГОТЫ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ

За время управления Брянской митрополией какие решения для вас были самыми сложными?

— Самым сложным было лишить сана священника. Сложность заключалась в том, что он сам попросил об этом. Я служу в Церкви 49 лет, и это первый такой случай. Мне пришлось с величайшим трудом подписать бумагу. Но я не верю, что священного сана можно лишить росчерком пера, это благодать, которая остается со священником на всю его жизнь. И потом очень тяжело приходилось в период пандемии коронавирусной инфекции, мне надо было говорить людям, чтобы они не приходили в храм на общественную молитву, хотя я их всю жизнь призывал посещать дом Божий. Трудности были, когда долго не возвращали Спасо-Преображенский монастырь в городе Севске. В настоящее время он образован как женский, и там уже восстановлен сестринский корпус и домовый храм.



Губернатор Брянской области Александр Богомаз на открытии бюста святому князю Александру Невскому

Детская мечта

Первым в нашей семье благодать священства принял мой дядя архимандрит Тихон. Он был преподавателем Московской духовной семинарии и академии, известным духовником в Троице-Сергиевой лавре, к нему приезжали люди со всей России, из Казахстана, из прибалтийских республик — Эстонии, Латвии, Литвы. Многие окормлялись у отца Тихона. После смерти мамы стал священником папа, а затем сан принял старший брат Владимир. Окончил Московскую духовную семинарию, академию, аспирантуру и 25 лет прослужил в сельском храме во имя Святителя Николая. Я к священству стремился с раннего детства, даже игры были связаны с церковной темой. Папа делал алтарь из фанеры, и я, мальчишка лет 8–9, устраивал службу, как в Троице-Сергиевой лавре, там же монахов сто выходило на полиелей. Брал флаконы из-под лекарств, наклеивал на них облачение из бумаги, колпачки были митрами, и вот расставлял своих монахов по иерархии, первым шел архимандрит, затем все остальные. Сам надевал халат, который брал у сестер, и служил. Многие ребята в моем детстве мечтали стать комбайнерами, водителями, офицерами, космонавтами, врачами, а я хотел быть священником. Тем более общался с семинаристами, и помню, как у них глаза горели, когда в лавре они нараспев пели Акафист Божией Матери. Стоишь и думаешь, то ли ты на земле, то ли на небе. Послушать хор приезжали светские люди из Москвы, потом многие через церковное пение воцерковлялись.

Мой отец всю войну прошел, в Астрахани, где я родился, на Доске почета висел, стахановец был. А когда стал священником и мы переехали в Белгородскую область, то отношение к нему резко поменялось. Поэтому рукополагаясь, я понимал, что меня ждет. Покойный митрополит Иоанн (Вендланд) послал меня к уполномоченному по делам религий и предупредил: «Вы только к нему в платище не ходите», так он называл подрясник. Я надел рубашку, галстук, костюм и пошел. Уполномоченного не оказалось на месте, и меня очень любезно встретила секретарь, предложила чай, кофе. Видимо, подумала, что я комсомольский работник и пришел поговорить, как идет борьба с религиозными предрассудками. И тут заходит уполномоченный и говорит: «Вы священник Агриков?». Отвечаю: «Да». У секретарши лицо вмиг изменилось, глаза заблестели злом и про чай с кофе сразу забыла... Буквально через пять месяцев меня забрали в армию. В советское время священников часто переводили, и я сменил восемь приходов, в основном это были удаленные сельские храмы, но всегда народ собирался, люди приезжали из разных мест. С тех пор мне очень полюбились маленькие храмы, в них легко молиться. Я люблю служить и в этом нахожу для себя утешение.



Дедушка Петр Ильич научил молитвам



Родной брат — протоиерей Владимир



Архимандрит Тихон (Агриков, в схиме — Пантелеимон, † 2000)



Владыка Александр (справа) с отцом — протоиереем Александром. 1975 год

Сейчас непростое время для нашей страны — продолжается специальная военная операция на Украине. Многие люди объединились в помощи российским военнослужащим. Как наших солдат поддерживают священнослужители и приходы брянских храмов и монастырей?

— Практически с первых дней специальной военной операции батюшки изъявляли желание посещать солдат. Они зачастую сами отвозят им печки, генераторы, тепловизоры, обувь, одежду, детские письма, которые пишут воспитанники воскресных школ, желая воинам вернуться в свои семьи живыми и невредимыми. При монастырях и храмах волонтеры плетут маскировочные сети, собирается гуманитарная помощь на приходах и в епархиальном управлении. Поддержка российским военнослужащим будет оказываться до окончания специальной военной операции. И, конечно, наши священнослужители духовно окормляют солдат. Выезжают на границу, на передовую, исповедуют и причащают воинов. Иеромонах Никон (Кузнецов) в зоне СВО находится уже третий месяц, и солдаты не хотят его отпускать. Был такой случай. Воин звонит маме, и она в слезах спрашивает его: «Ну как ты, сынок?». А он отвечает:



Владыка Александр 7 лет прослужил викарием Святейшего Патриарха Алексия II



Святейший Патриарх Кирилл возводит в сан митрополита епископа Брянского и Севского Александра

«Мам, ты не плачь, рядом со мной сидит священник». И женщина сразу успокоилась. Священнослужитель разделяет тяготы военной службы. Священник там нужен.

О ВЕРЕ СУДЯТ ПО ДЕЛАМ

Владыка, вы служите в Церкви почти пятьдесят лет. За это время сменилось несколько эпох: советское время, перестройка в 1990-е и сейчас новое время. По вашим наблюдениям, как изменилась Церковь за эти полвека? Стали ли другими прихожане? Что мы потеряли, а что приобрели?

— В советское время люди скрывали свою веру, но она у них была очень глубокая. Хотя, конечно, со следами на глазах смотрели на разрушенные и закрытые храмы. Мой отец служил священником в Белгородской епархии. Девять храмов в округе было закрыто, только один остался в центре — во имя Архистратига Михаила, вот в нем он и настоятельствовал. Помню, пасхальную снедь было принято освящать не в субботу днем, а после ночного богослужения. Ранним утром люди выстраивались в несколько рядов вокруг храма, прямо на весенней траве расстилали белые рушники, в которые были завернуты пасхи с куличами, торжественно шел крестный ход, радостно пел хор, и батюшка освящал яства. Потом вечером из разных деревень люди шли на службу, а уже взошли озимые, и вот на фоне этого зеленого ковра пасхальными красками пестрели бабушки в праздничных фартуках с белыми узелками. Сказочная картина, как сейчас представляю. А как торжественно проходило венчание! Зима, снег серебрится, и по белоснежному покрывалу мчатся сани, покрытые коврами, звенят колокольчиками под дугой конской упряжи.

Тогда не запрещали венчаться, отмечать престольные праздники, хотя храмы в селах были закрыты. Веру в советское время хранили и старались передать детям. Во всяком случае, тайно крестили всех, независимо от того, кто какой пост занимал. Ночью приходил священник и совершал Таинство Крещения. Но храм в основном посещали старушки, иногда приводили детей. Как-то раз на Вербное воскресенье, кажется, первый год папа служил, дети пришли на службу, им интересно было постоять с вербочками.

А на следующий день их всех выстроили на спортивной площадке перед школой, раньше в этом здании находилась церковно-приходская школа, и сказали: «Кто вчера был в храме, сделайте шаг вперед». Человек пятнадцать шагнуло, и перед детьми ходил секретарь партийной организации с кнутом и держал речь... Хотя сам был любитель выпить. Потом все поменялось, и папа их всех отпевал в храме.

О том, что люди в советское время были действительно верующими, свидетельствует и тот факт, что они переписывали Евангелие, Акафисты. Библию вообще было не достать, но у них имелось огромное желание хранить эти книги дома. Хотя открыто держать их не могли. Я когда приходил соборовать и причащать в дома, люди доставали из банки с крупой маленькую иконочку Казанской Божией Матери или святителя Николая. Мы молимся перед святым образом, а потом они его убирают обратно. Также это было и с молитвенниками, написанными от руки. Кто-то знал наизусть молитвы, и по жизни это очень выручало. Благодарен своему дедушке Петру Ильичу, который выучил меня молитвам, и в армии я наизусть читал и утреннее, и вечернее правила, и сейчас читаю. Поэтому хорошо бы всем знать молитвы и хотя бы одно зачало из Евангелия, допустим 43-е от Матфея:



Встреча архиерея перед богослужением в старинном храме во Имя Святой Троицы поселка Бежичи по русской традиции проходит с хлебом-солью



Пасхальный крестный ход вокруг Воскресенского храма в Брянске

«... Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я упокою вас...». Конечно, вера у современных людей есть, может быть, не очень глубокая, но тем не менее. Хотя о вере судят по делам.

ВОЗРОЖДЕНИЕ СВЯТЫНЬ

Есть ли такая опасность, что в Церковь могут прийти люди от буквы, которые обладают знаниями, ответственны, исполнительны, но вот нет горения духа, огня веры и теплоты любви или это приобретается с опытом?

— Если человек искренне хочет, молится, то Господь поможет. Если же сердце далеко отстоит от этого, то таким он и останется. Да, будет исполнительным чиновником, сможет хорошо управлять приходом, но настоящим священником не станет, священник — это пастырь. А в стаде бывают разные овцы, какую-то надо наказать, какую-то погладить, но все ждут внимания, общения, каждого человека нужно выслушать. Поэтому важно иметь горение духа, все-таки священство — это призвание.

На что сейчас направлены ваши труды?

— В Свенском монастыре нужно построить колокольню, восстановить Преображенский храм. В Карачевской Николо-Одриной обители продолжается возрождение Никольского собора. В Плоцанской Богородицкой пустыни надо доделать Казанский собор. Игумен Леонид (Куприянов) занимается возрождением Белобережской Иоанно-Предтеченской пустыни, делает все своими руками. Иеромонах Алексей (Долгачев) тоже приводит в порядок храм в Карачевском Воскресенском монастыре. Много делает матушка Макария в Севской Спасо-

Преображенской обители. Хотелось бы восстановить Успенский собор в Севске, но как Господь благословит. В Брянске на территории микрорайона «Авиаторов» у нас запланировано строительство храма во имя святых Петра и Февронии, Муромских чудотворцев и кризисного центра поддержки семьи, материнства и детства. Надеюсь, с Божией помощью удастся реализовать этот масштабный проект.

ОДУХОТВОРЕННЫЕ СТАРЦЫ

Вам довелось в советские годы общаться со старцами, пережившими гонения, что запомнилось из этих встреч?

— Я служил в Никольском храме в городе Пушкино с отцом Михаилом Трухановым, которым отсидел 17 или 18 лет в лагерях. Он был приходским священником, тайным монахом и с радостью рассказывал о своем заключении, хотя в основном все не любили вспоминать, потому что их там пытали и били, я не знаю, как они выжили. Только Господь их спас. Священники прошли примерно то же, что отец Арсений, об этом можно почитать в одноименной книге. Но удивительно — вышли из лагерей незлобивыми, умиротворенными, одухотворенными, добрейшими людьми и с величайшей любовью относились ко всем. Необыкновенный старец Серафим (Тяпочкин), к нему мой папа ездил в село Ракитное на исповедь. Я посещал митрополита Зиновия (Мажугу), служившего в Грузии, и запомнилось, что его келья была без окон. Сейчас он причислен к лику святых. В Троице-Сергиевой лавре подвизались удивительные старцы. С архимандритом Феодоритом (Воробьевым) был интересный случай. Мне подарили Библию, а там



Владыка Александр совершает чин великого освящения храма



Крестный ход в праздник Свенской иконы Божией Матери



Хиротония во пресвитера

от руки имелась подпись, что книга принадлежит отцу Феодориту. И так случилось, что я познакомился с его внуком, студентом Сеченовского медицинского университета, и отдал ему эту Библию, а в подписи он узнал почерк своего дедушки, который тоже отсидел десяток лет.

НЕЗАБЫВАЕМАЯ ПАСХА

Владыка, вспомните самую радостную Пасху.

— Радостной Пасха была в детстве, тогда мы особые чувства переживали. В юности тоже, когда встречал Пасху в Троице-Сергиевой лавре. За две недели до праздника открывался Успенский собор, потому что он не отапливался, и хотели его немножко согреть. Но все равно холод жуткий стоял, а мы этого от радости не замечали. На Пасху в лавру приезжали известные певицы Людмила Зыкина, Ольга Воронец, актрисы. Они всегда стояли на клиросе и были в восторге от пения хора, торжественности богослужения, служило 60 священников. В полночь из всех монастырских храмов на пасхальный крестный ход вытекали светящиеся от огоньков свечей людские ручейки. Незабываемая Пасха. А самая печальная была в армии, когда я всю службу простоял у окна санчасти, смотря на небо, и глаза застилали слезы. Я служил санитарным инструктором и ночью должен был находиться на своем посту, а часть — больше тысячи человек. И еще печальная Пасха была в Брянске, когда свирепствовала коронавирусная инфекция. Троицкий собор стоял пустой, и на крестный ход я выходил в окружении лишь немногочисленного духовенства. Конечно, душа устает от всяких проблем, мир неспокоен, но мы должны

встречать праздники со свежестью души. А как этого достичь? Митрополит Антоний Сурожский говорит: «Если мы хотим, чтобы события, означенные праздниками, нас коснулись, нас изменили, преобразили, мы должны готовиться к каждому из них; мы должны глубоко вдуматься в свою жизнь и в данный праздник, и тогда, освобождая себя путем внимательной, вдохновленной и вдохновляющей подготовки, направить все наши заботы и мысли на Господа, Богородицу и Божиих святых».

Что для вас значит пасхальная радость?

— В трудные жизненные моменты и когда на душе бывает грустно, я пою Пасху. Пасхальный канон меня вдохновляет и придает сил. И потом каждое воскресенье — это малая Пасха. На воскресной стихире шестого гласа мы поем: «Воскресение Твое, Христе Спасе, ангели поют на небесах, и нас на земли сподоби чистым сердцем Тебе славить». Поэтому желательно, чтобы мы никогда не лишались пасхальной радости, она нас утешает и помогает идти по жизни. А жизнь сложная, и ее надо прожить достойно, оставив после себя добрый след на земле. Не для того чтобы хвалили, а сделать что-то полезное, каждый на своем месте. Я вам всем желаю спокойствия духа, мира Христова, терпения и жить с молитвой в сердце и с доверием к Богу, ибо, как говорил архимандрит Кирилл (Павлов), Он может в одно мгновение переменить твою скорбь на радость, ведь «Доброе и худое, жизнь и смерть, бедность и богатство — от Господа» (Сир.11,14).

Елена ЛАРИНА
Фото Владислава АБАКУМОВА
и из архива Владыки Александра

ПАСХАЛЬНАЯ РАДОСТЬ

«Пасха! Радостно друг друга обнимем. О, Пасха — избавление от скорби!» (Стихира Пасхи). Главного события — Воскресения Христова, мы ждем с особым чувством, тщательно готовимся, выносим сор из дома и из души. И в пасхальную ночь, приходя в храм, сердцем чувствуем ни с чем несравнимую радость — пасхальную. Потом весь год храним ее в своем сердце как самое хрупкое и драгоценное сокровище, стараясь не разбить его о лодку быта, печали, уныния, гнева, и тогда оно маяком освещает наш жизненный путь, согревая в самых тяжелых моментах жизни. О том, что такое пасхальная радость, как ее достигнуть и сохранить, всем ли она дарована и могут ли ее испытать люди, потерявшие своих родных и близких, «Брянским мирянам» рассказал настоятель храма в честь Покрова Пресвятой Богородицы села Глинищево иерей Михаил Макухин.



Отец Михаил, можно ли дать определение пасхальной радости?

— Наше особое отношение к празднику Пасхи кроется в самой природе православной веры. Как говорит святой блаженный Августин: «Церковь создается не на человеке Петре, но на исповедании Петра, на вере в Иисуса Христа как Сына Божия, то есть Божьего человека». Коль скоро Христос есть основание Церкви, то Его Воскресение является основанием пасхальной радости. Воскрес Христос, и все в Него верующие воскреснут. «Блаженны не видевшие, но уверовавшие», — сказал Господь, явившись апостолу Фоме. И наша сегодняшняя радость ничуть не меньше той, которую имели апостолы, встретившись с воскресшим Христом.

Какие условия надо соблюсти, чтобы в полной мере испытать истинную радость на Пасху Господню?

— Наша Церковь евхаристична, то есть для нас важнее всего общение с самим Живым Христом, которое совершается посредством Таинства Евхаристии. Не случайно Великим постом мы старались как можно чаще исповедоваться,

причащаться, то есть в этом упражнялись. Другое дело, нет прямой зависимости духовного роста от частоты причащения. Гарантированных указаний нельзя дать — делай так и получишь это. Как Господь человека призывает, что был неверующим, а стал верующим — величайшая тайна. Разбойник, висая на кресте, уверовал во Христа... Совершенно точно можно сказать, что Господь стучится к каждому, и кто свое сердце открывает навстречу Богу, к тому Он входит, и вот тогда Божие присутствие в сердце человека дает пасхальную радость.

То есть пасхальная радость — это Божий дар?

— Да, и об этом очень много говорится у святых отцов. В частности, святитель Григорий Богослов пишет: «...Принесем в жертву Богу самих себя — лучше же, будем ежедневно приносить и всякое движение. Все примем ради Слова, в страданиях будем подражать страданию, кровью почтим Кровь, охотно взойдем на крест. Вожделенны гвозди, хотя и очень болезненны. Ибо страдать со Христом и за Христа вожделеннее, нежели наслаждаться с другими». То есть пасхальная радость — это

не та радость, которую мы испытываем от покупки автомобиля, приобретения квартиры или рождения ребенка, а это та радость, ради которой человек может идти даже на смерть. Именно поэтому все мученики шли на страдания с пасхальной радостью. И нет безвыходной ситуации. Пасхальная радость человека вынимает из самой страшной бездны и даже из бездны ада.

Святитель Иоанн Златоуст в Огласительном слове на Пасху пишет: «Постившиеся и непостившиеся, возвеселитесь сегодня!». То есть если человек не постился, но пришел на встречу Пасхи и тоже испытает чувство радости?

— Эти слова святителя Иоанна Златоуста о милосердии Божиим, дающем возможность вкушать радости Воскресения Христова всем, даже тем, кто по нерадению или незнанию ничего Христа ради не сделали. Радость Воскресения Христова благодатно действует на сердце человека, искренне открытого Богу. Через ощущения присутствия Божия в жизни, через приобщение к этой радости, в сердце возникает благодарность Богу и желание своими действи-

ями отблагодарить Его. Уже не появляется вопроса, поститься или нет, человек потом вступит в пост с радостью и желанием исполнить волю Божию. С одной стороны пост и церковное послушание — это духовное делание, которое мы совершаем Христа ради, а с другой — проверка себя. Веруем ли мы вообще в Бога? Или нам только кажется, что мы со Христом...

На пути восхождения к пасхальной радости нужно много потрудиться, чтобы очистить свое сердце от страстей, научиться искренне радоваться счастью других. И получается словно в народной поговорке: как поработаешь, так и полопаешь?

— Нет прямой зависимости: больше поработал — больше получил. В Евангелии сказано, что последние станут первыми. Вспомним притчу о работниках, которые нанемались в виноградник. Те, что пришли позже, получили такую же награду, как и пришедшие раньше. И у некоторых возникает вопрос: «Почему? Вроде бы несправедливость со стороны Бога...». Но в этом нет никакой несправедливости. Господь говорит: «Разве я не властен в своем делать, что хочу? Или глаз твой завистлив оттого, что я добр?». Конечно, справиться со своими страстями без Бога мы не можем. Более того, человеку очень себя жалко со всем тем, что к нему прилипло. А Господь, зная и видя нас, очищает от всего. И в Таинстве Причащения мы получаем силы противостоять греху. Один греческий священник описал такой случай. Однажды он пришел в хоспис причащать больного, умирающего от онкологии, и он ему рассказывает, что с ним в палате лежал верующий человек, который громко молился Богу, настолько сильная у него была боль. И вот он стал его обличать, мол Бог тебя не слышит, раз дал такое испытание. А тот ему отвечал: «Я вижу, как Господь сейчас производит операцию на моей душе,

и как хирург отрезает мои грехи, что сам бы я не мог сделать. И у Бога получается очищать меня, поэтому я радуюсь». И когда этот человек умирал, то ночью комнату озарил такой свет, что прибежали врачи, думая, будто случился пожар. А на самом деле душа больного отходила, и им было видение Ангелов, принимавших ее... После этого мужчина уверовал. Процесс человеческого преображения идет постоянно, и насколько будет велика наша радость на Пасху, зависит от того, как искренне мы можем открыть Господу свое сердце. Но для этого о Боге надо размышлять и участвовать в таинствах Церкви. Как альпинисту, чтобы забраться на гору, необходимо снаряжение, так и нам, помимо наших желаний и возможностей, нужны церковные таинства.

Сейчас идет специальная военная операция на Украине, где гибнут родные люди, отцы, мужья, сыновья, большое горе приходит в семьи... Откуда же взяться пасхальной радости?

— Наша радость духовная, она внутри нас, это радость о том, что Господь победил всякое зло. Чем больше христианство распространялось по миру, тем меньше было кровопролития. Как только люди о Христе забывали, снова начинались войны. Чтобы нам преодолеть все, нужно вспомнить, кто мы есть, принять Христа, и Христос своей благодатью нас успокоит, даст радость, которая будет с нами всегда и везде. Наши новомученики радовались в лагерях, видя страдания, мучения и смерть. Наши солдаты преодолели многое в годы Великой Отечественной войны. Ныне покойный архимандрит Кирилл (Павлов) возглавлял оборону дома Павлова и нашел там страницы Евангелия, которое перевернуло его жизнь. Он молился, и Христос был рядом, поэтому удалось победить. Христос с нами везде, где бы мы не находились: на войне, в болезни... Где нет

Христа — там страх и ужас. А где есть Христос — там радость и мир. И если большая часть людей придет ко Христу, то прекратятся военные действия. Надо радоваться во Христе и со Христом.

Пасха празднуется 40 дней. Но затем люди возвращаются к привычной жизни и нередко — к старым привычкам. Как сохранить в себе надолго пасхальную радость?

— Это духовный опыт. Наши святые отцы умудрялись этим жить всегда. Пасха дает новый толчок колесу жизни, и не случайно церковный календарь цикличен. Каждое воскресенье мы вспоминаем Светлое Христово Воскресение — малую Пасху. Почему и должны приходить в храмы по воскресеньям — для поддержания пасхальной радости. Ведь мы все — пасхальные христиане, то есть должны желать воскреснуть с Господом к вечной жизни и готовиться к встрече с Ним.

И вот Пасха и пасхальная радость говорят нам о том, что эта встреча может быть радостной. Преподобный Серафим Саровский, пасхальный старец, встречал всех приходящих к нему словами: «Радость моя! Христос Воскресе!», и другие святые — пример тому, как сохранять радость в сегодняшних условиях. Мы Богом не оставлены, и присутствие Божие в человеке дает радость. Святитель Николай Сербский писал: «Так придите все вы, братия, страшась смерти. Приступите ко Христу воскресшему, ко Христу Воскресителю, и Он освободит вас от смерти и страха смертного. Придите и вы, все живущие под стыдом явных и тайных грехов своих, ближе подойдите к Живому Источнику, Который омывает и очищает, Который и чернейший сосуд может сделать белее снега. Придите вы, все зыскующие здравия, силы, красоты и радости. Се, воскресший Христос есть пребогатый Источник всего того. Он с состраданием и тоской ждет всех вас, не желая, чтобы кто-нибудь прошел мимо».



ВОССТАНОВЛЕНИЕ И СТРОИТЕЛЬСТВО НОВЫХ ХРАМОВ — ЭТО СОРАБОТНИЧЕСТВО

ЖИВОЙ ПРОЦЕСС

Александр Петрович, о каком количестве сохранившихся руинированных храмов сегодня идет речь?

— На Брянщине до революции было более тысячи храмов. Только в Севском уезде действовало 107 храмов, сегодня немногим более десятка. В Жирятинском районе находилось 26 храмов, сейчас 7, из них 5 нуждаются в восстановлении. Самое большое количество аварийных храмов (это еще не руины, но служить там небезопасно) расположено в Брянском районе, их 45. И каждый год объекты наследия довыявляются, поэтому назрела необходимость провести полномасштабный мониторинг с созданием обновленного объективного реестра и привлечением специалистов и радетелей. Успешный опыт реализован в Иркутской области, уже второй год там проводятся исследования территории края с посещением памятников. По итогу работы статус памятников истории и культуры приобретут более 400 зданий. Здания, не прошедшие экспертизу, снимут с учета. Еще лет двадцать назад, когда я обследовал памятники на Брянщине, выявил два объекта, которые вообще нигде не числятся, среди них усадьба Борщова в Семках. Но за давностью времени и отсутствием реставрационных работ некоторые объекты — храм Михаила Архангела в Крапивнах, Параскевы Пятницы в Шумиловке утрачены, и это, к сожалению, неполный список... Это живой процесс. Белобережская Иоанно-Предтеченская пустынь в 2017 году была исключена из реестра памятников, хотя это предтеча Оптиной пустыни.

Один из настоятелей брянской обители иеромонах Леонид, в схиме Лев, впоследствии стал первым оптинским старцем. Ансамбль Белобережского монастыря составляли 32 здания и 9 храмов. На молебны в собор иконы Божией Матери «Троеручица» приезжало до восьми тысяч паломников, а по тем временам это большой город. Уже мало что напоминает прежний облик монастыря. И когда мы с волонтерами исследовали надвратный храм обители, то обнаружили, что его разобрали под фундамент... Конечно, такие значимые исторические места на карте России нужно включать в реестр объектов наследия.

РАЗНООБРАЗИЕ ЦЕРКОВНОЙ АРХИТЕКТУРЫ

Вы приехали на Брянщину в 2000-е, имея опыт работы архитектора-реставратора в Великом Новгороде, где богато представлено наше культурное наследие с ранних веков и у города есть свое лицо. Какой портрет Брянского края можно составить даже по руинированным храмам? Это смешанные стили архитектуры или есть преобладающие?

— В Брянске представлено разнообразие церковной архитектуры, за исключением древнерусского стиля. Древнерусский храм находился только на территории Вщижа. Есть единственный «перефраз» новгородского стиля — надвратный храм Святителя Николая в Клинцах. К западу ярко представлен пласт украинского барокко,



В Брянской области сохранилось немало руинированных храмов, пострадавших в богоборческое лихолетье и во время оккупации в годы Великой Отечественной войны. Храмы величественные, трех- и пятипрестольные, и каждый из них представляет интерес для людей, истории и архитектуры родного края. И, конечно, это свидетельство сильной веры, которую свято хранили наши предки. Какие храмы сейчас возрождаются и нужно ли воскрешать к жизни сельские святыни, где когда-то теплилась жизнь, а сегодня «ветер да ковыль, да неба ширь». О важных темах беседуем с архитектором-реставратором, древлехранителем Брянской епархии Александром Перовым.



планомерно распространено нарышкинское и даже елизаветинское барокко, классика представлена очень яркими объектами — Воскресенским собором в Почепе и дворцовым ансамблем в Ляличах. Доминирующая часть храмов эклектичны, в различных вариациях смешения стилей. В Творишичах есть своеобразный Преображенский храм. Помещица Варвара Николаевна Безобразова потеряла мужа, главу семьи, и построила храм без намерения, в интерьере прочитываются формы ковчега с палубой корабля, смотришь в окно на путеводную звезду, а под тобой папье-маше горы Фавор, в которой находится алтарь. Представьте, какие идеи воплощались в жизнь. Каждый храм был как отражение души, собственного рода. Мне кажется, сейчас пора к этому возвращаться. У нас пока упрощается архитектура, ускоряется время постройки храма, сказывается нехватка денежных средств, видимо, такие условия диктует наше суетливое время. Но мы надеемся, люди придут к осознанию необходимости строительства храмов по велению души, и быть им самыми красивыми зданиями.

Архитекторы говорят, что современные технологии позволяют быстрее строить храмы, если раньше надо было 20 лет, то сейчас можно управиться за 10. Так ли это?

— С этим могу согласиться. Но в прошлые века качество кладки кирпича было таким, что храмы стоят и сейчас. Читаю в истории одной из церквей, купец хотел строить из Выборгского кирпича и ждал очередь на него 5–7 лет, пока его привезут из Финляндии. В новостройках города возможно и надо поторопиться, чтобы люди начали

молиться. Поэтому сначала там строится временный храм, а затем уже основательный, каменный.

СТУДЕНЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Кто вам помогает в огромной работе по реставрации храмов?

— Мои студенты-архитекторы из строительного колледжа и инженерно-технологического университета. Даю им темы на дипломные работы — проекты храмов. И вот, например, храм Бориса и Глеба в Госоле — это дипломный проект учащихся колледжа. Даже Успенский собор Свенского монастыря впервые увидели в развертке студенческого проекта. Свенскому монастырю более 700 лет, и когда Успенского собора не было, это был обезглавленный Брянск. А сейчас он виден с объездной дороги и является доминантой местности, куда же без него. Никольский храм в Стари — тоже студенческий проект, его автор Рита сейчас пытается стать реставратором. Поэтому очень большой пласт дипломов по храмовой архитектуре положен в основу воссоздания брянских храмов. Конечно, они потом дорабатывались или перерабатывались, но все же послужили весомым подспорьем. Другая стезя — это областная программа. Например, по ней восстановлен храм Антония и Феодосия Печерских в Свенском монастыре. Сейчас по областной программе сделан проект Покровского храма в селе Селечня Суземского района и выделяются средства на его реставрацию. Но еще немалое количество разрушающихся храмов ждут своей очереди на восстановление или консервацию.



Трехпрестольный Никольский храм 1903 года постройки в поселке Старь Дятьковского района

«Благодаря храму возродится и село»

Почему важно восстанавливать храмы? Ведь порой в населенных пунктах проживает мало людей, а и то вовсе никого. Только стоят полуразрушенные храмы, укоризненно напоминая о себе...

— В деревне Сергеевка Дубровского района, где живет несколько человек, остались руины храма преподобного Сергия Радонежского. С просьбой его восстановить к нам обратился фермер, у него там сельхозугодия. Мы задали ему тот же вопрос: «Зачем здесь восстанавливать храм?». На что он ответил: «Я верю, что благодаря храму возродится и село». Хочется поклониться таким людям до земли за их веру и осознание того, что происходит. В ближайшее время буду делать обмеры этого храма и надеюсь, начнется его возрождение. Но не всегда есть необходимость в подлинном восстановлении, все-таки нужно учитывать корректировки времени. Иногда думаешь, зачем такой большой храм на 800 человек в селе, оказывается, его прихожанами были жители трех деревень. А сейчас хорошо, если человек 15 придет. Как выйти из ситуации? Возможно, при храме нужно организовать библиотеку, музей, кружки, чтобы было место общения людей, синергия — объединение интересов, и через образование, досуг люди будут постепенно воцерковляться. И, конечно, храмы — это история, связь с предками, и ее нужно бережно сохранять. А сегодня мы плохо знаем историю, даже своего края, это могу сказать и по своим студентам. Туристические маршруты с включением посещения храмов также могли бы исправить ситуацию.

На чьи средства восстанавливаются разрушенные храмы, ведь это многомиллионные вложения, которые не под силу приходу.

— Это и областная программа по возрождению храмов, и федеральная. Но по ней могут реставрироваться только памятники архитектуры федерального значения. Таких у нас немного. В нее вошел Преображенский храм



Храм Антония и Феодосия Печерских восстановлен по областной программе



Реставрация Преображенского храма в Свенском монастыре

Свенского монастыря. Уже составлен хороший проект и скоро приступят к восстановительным работам. А так в основном за счет пожертвований благотворителей и прихожан. В Рогнедино в возрождении храма во имя святителя Алексея, митрополита Московского, принимают участие сами жители, несут кирпичи, подают их наверх мастерам. Как говорил академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, памятники культуры принадлежат народу, и мы несем за них ответственность перед нашими потомками. Поэтому реставрация имеет колоссальное значение. «Историческую атмосферу наших городов нельзя зафиксировать никакими фотографиями, репродукциями и макетами. Эту атмосферу можно выявить, подчеркнуть реконструкциями, но можно и легко уничтожить — уничтожить бесследно. Она невосстановима. Надо хранить наше прошлое: оно имеет самое действенное воспитательное значение. Оно воспитывает чувство ответственности перед Родиной», — отмечал Лихачев.



Севский Спасо-Преображенский женский монастырь — уникальный памятник архитектуры XVIII века

В советское время были марки, я приходил к маме и говорил, дай 15 копеек, мы на памятники сдаем. И это отложилось с детства, что я участвовал в реставрации разрушенных объектов. Смотрите, как просто и полезно. Здесь и воспитание детей, и реальная помощь.

С какими основными проблемами приходится сталкиваться при реставрации аварийных и руинированных храмов?

— В советское время была государственная система реставрационных работ и подготовки для этого кадров, которая почти не сохранилась. Сегодня каждый регион занимается охраной памятников самостоятельно. Недостает специалистов, как в области реставрации, так и в области строительства. На Брянщине у нас «полтора» архитектора-реставратора! Но главная сложность — это необходимость выбора подрядчика через систему госзакупок плюс отсутствие профильного министерства. Нередко получается, что торги выигрывают фирмы, которые готовы работать по заниженной цене, и они не всегда высококвалифицированные... Еще одной проблемой стало то, что проведение работ по сохранению объектов осуществляется в рамках фиксированной сметы, а это крайне тяжело осуществимо, раньше такого не было. Последнее совещание, которое проходило на Рождественских чтениях в Москве, показало, что нужно убрать формулировку «научная реставрация». С учетом введения торгов это уже реставрация по ГОСТу, когда вместо восстановления памятника мы можем получить фактически новодел. Словом, проблем много, и одним днем их не решить, поэтому хорошо бы к этим вопросам подключать компетентных специалистов.

ХРАМЫ СОЗДАЮТ КРАСИВЫЙ СИЛУЭТ ГОРОДА

— Юбилей митрополии — это повод поговорить об итогах проделанной работы. Какие храмы на Брянщине удалось возродить и какие находятся в стадии реставрации?

— Из пятидесяти храмов в Брянской епархии отреставрировано 19, сейчас реставрируется 10. Я приятно удивлен. И влияние Владыки Александра в этом вопросе основополагающее, он уделяет большое внимание восстановлению святынь. Где-то ведутся предварительные консервационные работы. В некоторых храмах отреставрирован придел и уже совершаются службы. Хотелось бы выделить Карачев. Почти каждый храм там «плохо или горько» реставрируется. Сейчас я делаю проект кровли по законам в Никольский храм. Водружаются купола на Никольский собор, рассчитанный на три тысячи человек, в Карачевском Николо-Одринском женском монастыре. Севский Спасо-Преображенский монастырь является памятником архитектуры федерального значения и действительно уникален. Монастырская стена, опоясывающая архитектурный ансамбль обители, выполнена наподобие Московского Кремля в итальянском стиле с завершениями по типу «ласточкиных хвостов». Но пока мы не можем подать документы на финансирование в Министерство культуры, потому что стены, башни, надвратная колокольня и Преображенский собор не стояли на балансе, обитель только в 2018 году была возвращена Церкви. На данном этапе мы занимается оформлением документов с тем, чтобы в дальнейшем подать заявку на включение его в программу. За этим стоит очень много документальной работы, в которой нам хорошо помогает заведующий епархиальным юридическим отделом Сергей Петрович Черепков. Почти на каждом объекте наследия есть такие сложности, которые необходимо решать коллегиально с помощью всех служб. Храм — это наша душа. А без храмов как, то есть без души что ли? Уберете храмы с брянского силуэта, что останется? Многоэтажки? Самый красивый силуэт города создают именно храмы. В Брянске они содержатся в чистоте и красоте. И надо всем нам постараться достучаться до сердец и до душ каждого, потому что процесс восстановления и строительства новых храмов — это соработничество.

Беседовала Елена ЛАРИНА
Фото Владислава АБАКУМОВА, Александра СЫСОЕВА



Игумену Тимофею, настоятелю храма во имя Святителя Николая Чудотворца в городе Карачеве, часто приходилось слышать от разных людей, что у него ничего не получится. Не получится ему, директору сельской школы Алексею Елецкому, поступить в семинарию. Не получится восстановить храм. Не получится расписать его в изначальной традиции... А если то, к чему сердце расположено, и получится, то только через скорби — так предрекали ему старцы. Через скорби и получалось. Другого пути игумен для себя никогда не искал. «Скорби всегда сопряжены с духовной радостью», — считает он. 2 февраля 2023 года герою нашего рассказа исполнилось 70 лет.



**«ДЛЯ СОВЕСТИ НЕТ
ВТОРОСТЕПЕННЫХ
КАТЕГОРИЙ»**

МОНОЛОГ О ПРОШЛОМ

«Во мне с детства горело желание учиться в семинарии. Дом наш располагался на улице, где находился собор Михаила Архангела, а рядом жили ссыльные монахины — они-то и явились моими первыми учителями в вере, оказали огромное влияние на весь мой путь. Поминаю их за каждой Литургией. Монахины 70–80 лет жили очень бедно, я помогал им по хозяйству, а они учили меня молиться, читать Псалтирь. Так и прикипел сердцем к монашескому образу жизни. Нравилось все: спокойствие и размеренность, разговоры о смысле жизни, доброта, простота и мудрость... До сих пор перед глазами горящие лампадки перед иконами Спасителя и Пресвятой Богородицы «Споручница грешных», той самой, которая теперь находится в Николо-Одрина монастыре... Слова молитв падали в сердце, и очень быстро в нем проросло желание посвятить жизнь Богу. В 8-м классе я подружился с Толей Макаровым, сыном священника Всехсвятской церкви. Мы подолгу общались, я стал вхож в их дом, познакомился не только с отцом Феодором, но и с духовной литературой, благодаря которой еще больше укрепился в своем намерении. Отправил в духовную семинарию в Загорск запрос и вскоре получил ответ: если вам нет 18 лет, то поступить не можете. А мне на тот момент шел 17-й год. Кроме того, я не знал о перлюстрации всей корреспонденции, особенно той, которая поступает в семинарию. Это теперь двери духовных учебных заведений открыты для желающих и никто не препятствует поступлению, но тогда все было иначе.

И у нас дома разразился скандал. Во-первых, родители не подозревали о моих дружеских связях. Во-вторых, дедушка, работник райисполкома, был репрессирован, осужден по 58-й статье, и в семье существовало табу — о прошлом ни слова. До сих пор помню этот день — 30 января 1969 года. Родители говорили о том, что я их опозорил, о том, что негоже мне, внуку врага народа, быть таким неблагодарным и т.д. Хотя много позже я нашел в нашем семейном старом сундуке иконы, крестики и документы о венчании... То есть родители, пострадавшие от преследований, оставались верующими, но испугались за меня. Забрали пальто и никуда не пустили. А в школе за мной установили негласный надзор, одноклассники начали сторониться. Однако я оставался при своем. Но будучи послушным сыном, я не пошел против родительской воли и поступил в Новозыбковский педагогический институт на филологический факультет, тем более литературу любил всегда и по большому счету она вся о взаимоотношениях человека и Бога. Во время учебы храм не бросал — мне все было интересно! Примечательно, что ни разу не попался, хотя внимание со стороны милиции и комсомольских патрулей к таким, как я, было не беспристрастным. Окончив институт, намерения своего не оставлял, в сердце, как и в детстве, звучали слова о Распятой Любви, которую узнал из Священного Писания...

А жизнь в социуме требовала соблюдения своих законов. После института меня направили в сельскую

школу в Песочне учителем русского языка и литературы, работал завучем, а вскорости назначили директором. Казалось бы, выстраивается путь, но я-то видел его совершенно другим. Тайно ездил в Брянск на службу в Воскресенскую церковь, Троицкий храм в Бежичах, познакомился с отцом Александром Козловым (старшим), поделился с ним своим желанием. Он сразу сказал: мол, выбрось из головы, тебе как директору школы, человеку публичному, дверь в семинарию закрыта. Но все-таки дал адрес Орловской епархии, настаивая при этом на непреодолимых трудностях, которые меня ждут на пути к поступлению: «Ты можешь подвести не только себя, но и всех нас». Однако я поехал в Орел.

Владыкой Орловским и Брянским тогда был архиепископ Глеб (Смирнов). Внимательно выслушал и сказал, мол, если горите желанием стать священником, надо уйти с работы и уехать в другой город. Я так и сделал, уволился и переехал в Орел, стал петь и читать на клиросе Крестительского храма. Вскоре, заручившись рекомендацией Владыки, подал документы и был зачислен на второй курс семинарии в Загорске при Троице-Сергиевой лавре. Впоследствии узнал, что после моего поступка в Карачеве поднялась антирелигиозная кампания, была создана специальная комиссия, приезжали из Брянска партийные руководители, представители обкома партии, областного отдела народного образования... Шуму наделал. Но надо отдать должное: никто из коллег в мой адрес не сказал ни одного плохого слова. Начальство больше интересовало вопрос: куда смотрели?!

...Анализируя прошлое, задаюсь вопросом: как я все эти годы выдерживал прессинг, что придавало силы, уверенность в правильности пути? Не нахожу однозначного ответа. Но во мне всегда звучали слова из Священного Писания: «Невидимы будете за Имя Мое...» (Мф, 24), «На суд пришел Я в мир сей...» (Ин, 9:39), «Мужайтесь, но Я все-таки победил мир» (Ин, 16:33). «На суде распятой любви, правды и добра стоит каждый из нас», — так говорил протопресвитер Александр Шмеман. Эти мысли наполняли меня, вдохновляли и поддерживали. Без помощи Божией ничего бы не получилось.

...Золотые годы учебы в семинарии пролетели насыщено и быстро. Да, я знал старцев — архимандрита Кирилла (Павлова), архимандрита Наума (Байбородина). Правда, несмотря на то, что они были рядом, наше общение оставалось минимальным — к ним выстраивались огромные очереди. С какой отеческой любовью они говорили с каждым! И даже то немногое, что мне удалось узнать в личных беседах, оставило след на всю жизнь. Отец Кирилл был моим духовником, исповедь принимал и благословил принять монашеский постриг. Из жития своего небесного покровителя Алексия Человека Божия я знал, что родители его обручили против воли — у него никогда сердце не горело к семейной жизни. Как и у меня. Тут отцы в один голос твердили: принимай монашество, оставайся в семинарии, будешь помогать в работе со школьниками...



И времена наступали другие: 1988 год, патриарх Пимен встретился с первым президентом Михаилом Горбачевым, Церкви дали послабление. Я тогда много работал в библиотеке Троице-Сергиевой лавры, и меня направляют на работу в Государственную библиотеку имени Ленина, откуда в лавру необходимо было вернуть изъятый в революционные годы книжный фонд — рукописи и богословскую литературу, XVII, XVIII, XIX век. Казалось, все складывается как нельзя лучше. Семинарию окончил, есть служение, любимое дело. А меня домой, в родной Карачев, потянуло неодолимо! Была у меня тайная мечта — восстановить храм святителя Николая, куда я мальчишкой бегал за керосином (там располагалась керосиновая лавка). Отец Кирилл меня отговаривал: скорбный путь, много испытаний предстоит... На сто процентов оказался прав! И в Карачеве тогда меня не ждали: партактив не мог «простить» истории с поступлением в семинарию, вернее, ее последствий для местного начальства. Однако из лавры я уехал. Сначала служил в Дятьковском районе, в храмах поселков Старь и Ивот, и не без пользы — четыре года набирался опыта.

И вот в 1994 году пошли разговоры о восстановлении Никольского храма в Карачеве. Конечно, я высказал свое пожелание, и снова мне говорили: куда ты?! Храм без территории, зажат со всех сторон, есть запрет на проведение крестных ходов, потому что вокруг частные владения... В трапезной части — склад МВД, который явно быстро не освободят, проблемы с крышей, нет света, воды, тепла... Владыка Мелхиседек понимал:

нужны колоссальные средства, и материальные, и физические. А я вновь принялся за дело вопреки прогнозам. Сначала нам передали алтарную часть здания, и вот 12 мая 1994 года при большом скоплении народа мы провели первую Литургию. Это был будто еще один мой день рождения. Так изменилось время, что среди собравшихся на службу я увидел коллег по школе, подросших учеников, которые по привычке называли меня Алексеем Алексеевичем...

Оглядываясь, удивляюсь объемам проделанной реставрационной работы. Сколько лет прошло, а только в прошлом году урегулировали вопрос с жильцами прилегающих частных владений, и, наконец, нам отошла часть территории. Храм задышал. Ведь как бывает при ремонте? Сначала крышу кроют, занимаются внешней отделкой. А у нас все наоборот: первым делом начались внутренние работы. Уже через полгода склад убрали, и нам передали трапезную часть. Нашлась работа для всех, в том числе и московской бригаде живописцев из Росреставрации. По делам поехали с нашей старостой Антониной Николаевной Ходулиной в столицу, в Данилов монастырь, где «случайно» познакомились с мастерами, согласившимися взяться за роспись. Замечательные люди, профессионалы. Руководил бригадой Владимир Марковин — за его плечами реставрация Исторического музея в Москве, Большого Кремлевского дворца. Под штукатуркой обнаружили остатки первоначальной росписи, выполненной в академическом стиле, — так и продолжили. А над иконостасом трудились 10 лет. Зато какая красота вышла!

БЕСЕДА О НАСТОЯЩЕМ

Отец Тимофей, нередко можно услышать разговоры о том, что в советское время люди жили вне Церкви, но были добрее, нравственнее, цельнее... Какие уроки можно извлечь нам из их опыта?

— Большинство жили ровно и скромно с точки зрения материальной, потому что определяющей была духовная сторона, несмотря на запрет религиозной жизни. Возьмем Великую Отечественную. Ведь на поля сражений кто пошел? Крещеный народ! Бабушки и дедушки, тайно крестившие внуков, потом отсидели свое в лагерях и ссылках, но они совершали подвиг воцерковления целого поколения, которое принесло победу в жестком противостоянии фашизму. Я в архивах работал, знаю, о чем говорю. Крестики носили в кармашках, пояски с 90-м псалмом... Кроме того, детей воспитывали, а не бросали, детей учили, а не отдавали репетиторам. Старшие были ответственны за младших, а младшие слушали их, а не управляли ими, как теперь. Старшие передавали свой опыт нравственности, веры, и это было залогом достойной жизни.

Какие качества, на ваш взгляд, необходимы священнику?

— Чтобы быть священником, нужно, прежде всего, уважать людей. От хорошей жизни в храм ни один человек не придет. Сегодня, например, ко мне пришли с просьбой о молитвенной помощи трое — двоим предстоит операция в Москве, у третьего — онкология. С людьми нужно общаться, согласиться. Преподаватели в лавре, прошедшие сложный жизненный путь, говорили: останьтесь после Литургии, поговорите, переживайте с каждым его проблему, горе, страх. Как с родственниками погибших или вышедших из плена наших солдатиков, сражающихся на Украине... Человеку надо дать надежду, направить, укрепить. Кроме того, священник должен просвещать: рассказывать о церковных службах, чтобы человек понимал, что происходит в храме. Но и этого мало. Священник должен на собственном примере учить созидать храм в каждом дне повседневной жизни, какой бы «серой» она ни казалась...

Вы каждый день принимаете исповедь. Как каяться, чтобы хотелось меняться?

— Исповедь совершается где? В сознании в первую очередь. В душе и сердце каждого. Нужно научиться слушать себя, услышать голос совести, жить в согласии с ней. А еще лучше — в свете суда своей совести. Для нее нет второстепенных категорий, перед каждым стоит выбор. «Кто не берет креста своего и следует за Мною, тот не достоин Меня» (Мф, 10:38). Потому, вернусь к сказанному, с каждым нужно разговаривать. Нельзя таинство превращать в обряд.

А как научиться слушаться наставников и, собственно, самого Христа?

— Быть послушным самому. Священник — публичное лицо, должен служить примером для остальных, но реальность другая. Стою вместе с людьми, собравшимися на исповедь, и говорю: я такой же грешный человек, как и вы, недостойный, поэтому давайте вместе, и я, и вы, помолимся, чтобы Господь простил нас. Когда мы каемся вместе, у человека возникает чувство доверия, а следом и послушания.

Что главное в духовной жизни?

— Покаяния мало. Нужно спешить делать добро.

Прошел Великий пост, теперь мы переживаем пасхальную радость. Есть ли у вас пожелание читателям в эти главные дни года?

— Всегда вспоминаю слова преподобного Серафима Саровского: «Христос Воскресе, радость моя!» А мы об этом забываем. Надо помнить, что за скорбями, за трудностью жизни добро всегда одерживает победу над злом. И пусть не теряют это веру наши солдатики... На их подвиг там нам надо ответить здесь не разгулом страстей, а доброй жизнью и состраданием. Христос Воскресе!

Елена СТАРОДУМОВА
Фото Александра ПЕРОВА и Владислава АБАКУМОВА



Надо помнить, что за скорбями, за трудностью жизни добро всегда одерживает победу над злом.



Эту книгу знали и почитали в раннем христианстве. На нее ссылается, например, святитель Климент Римский в своем послании к коринфянам. Святитель Афанасий Александрийский рекомендует Книгу Иудифь наряду с Книгой Премудрости Соломона, Книгой Товита тем, кто готовится принять Святое Крещение. Являясь не канонической, но и не апокрифом, она, с историческими и географическими несоответствиями, тем не менее, оставлена святыми отцами в корпусе книг Священного Писания. Почему? Какие уроки из нее, написанной не позже II века до н.э., можно извлечь нам, жителям XXI века? Размышляем вместе с иереем Павлом КОРНЕЕВЫМ.

КНИГА ИУДИФЬ: УРОКИ ВОЙНЫ И МИРА



О ЧЕМ КНИГА?

Вероятнее всего «Книга Иудифь» написана в эпоху Маккавеев. Тот небольшой период, в промежутке 163–161 годов до Рождества Христова, когда Иудея и Иерусалим боролись за независимость.

В первых трех главах рисуется картина страшных завоеваний Олоферна, начальника ассирийского. Затем в четырех главах описывается осада Ветилуи, небольшой нагорной еврейской крепости. Остальные девять глав содержат главный предмет книги. Повествуется о героическом подвиге благочестивой вдовы из колена Симеонова по имени Иудифь (Иудит), которая для спасения своего родного города, осажденного и доведенного до крайности страшным войском Олоферна, отважилась с одной верой в божественную помощь проникнуть во вражеский стан. Сумела расположить к себе Олоферна и, овладев его доверием, отрубила ему голову, которую как трофей принесла своим согражданам. Ассирийцы, пораженные сделанным хрупкой женщиной, были разбиты наголову небольшим войском ветилуйским и в беспорядке удалились из пределов иудейских.

Исторические условия, в которых развиваются события, — всего лишь рамка для важных нравственных уроков.

УРОК 1.

В самой безнадежной ситуации, когда помощи, казалось бы, ждать неоткуда, Бог обязательно придет и самым неожиданным образом явит спасение. Но при одном условии: если сердца тех, кто оказался в этом положении, будут открыты Богу. И тогда проявляется духовный закон: божественные чудеса построены на парадоксах. Например, слабый побеждает сильного. Кто мог предположить, что слабое создание — женщина, которая, по сути, на Востоке никто — бесстрашно выступит против 170-тысячного войска?! Почему именно она? Благочестивая, мудрая и мужественная молодая вдова, живущая в строгом посте, носившая вретнице (весьма неудобная одежда), любившая молитву (прибегала к ней постоянно, и в стане Олоферна по ночам), с сердцем, открытым Богу. А Господь Сердцеведец видел ее готовность и жертвенность, избрал орудием Своего Промысла. И вдова идет на войну, где мужчины готовы сдаться.

УРОК 2.

У любого конфликта одна духовная причина — искаженное грехом человеческое сознание и природа. Грех Навуходоносора — гордыня, вознесшаяся до небес: он поставил себя на место Бога. Навуходоносор имел серьезное войско, плюс больше 100 тысяч наемников, также позвал в свою армию и побережье Средиземного моря — сирийцев и евреев. Позвал не потому, что ему не хватало сил, а для того, чтобы выяснить степень их готовности ему подчиниться. Господь же попустил быть этой войне, в которой, заметьте, евреи в итоге не пострадали, не для того, чтобы наказать (хотя люди



считали, что прогневили Бога грехами), а для того чтобы испытать степень их доверия Богу.

УРОК 3.

Случайного ничего нет, и все находится во взаимосвязи. Что предшествовало появлению Иудифи? Сначала народ крепко взмолился. Вся Ветилуя смиренно стала на колени и наложила на себя пост! Не один старейшина, не один первосвященник, не священники — весь народ, и без принуждения. Потому что считали, что войне противостоит покаяние. Это и предопределило, кстати, судьбу Олоферна еще до появления Иудифи на страницах книги. Жители Ветилуи, которых мы теперь хвалим, не только в посте и молитве проводили время, но еще и строили оборонительные сооружения, хотя было очевидно, что для 170-тысячного войска их преграды все равно что рогатка против танка. Значит, верили в Бога и через покаяние надеялись на Его милость. В этом смысле ключевыми являются слова Ахиора, предупреждающего Олоферна: «А если нет в этом народе беззакония, то пусть удалится господин мой, чтобы Господь не защитил их, и Бог их не был за них, — и тогда мы для всей земли будем предметом поношения».

Надо читать Священное Писание, чтобы убедиться: ничего нового нет под солнцем, и Бог ближе к нам, чем нам кажется, Он готов ответить нам. Ему нужно только наше открытое сердце.

УРОК 4.

Существует определенная граница интересов, при которых конфликт неизбежен: когда вооруженное противостояние превращается в священную войну. Когда под угрозу стало само существование святыни — дома Божия — это уже повод крепить оборону и вооружаться. События в Ветилуе — не единственный случай, описанный в Священном Писании. Когда Израиль захватывал Землю обетованную, как мы читаем в Книге Иисуса Навина, война рассматривалась тоже как священная — израильтяне воевали за исполнение Божественного обещания отдать им землю эту во веки вечные как потомкам Авраама. Любая война, связанная с именем Божиим, священна. Когда цель не оправдание Бога, а защита Его святыни. Когда за веру и Отечество.

УРОК 5.

Критерием истинности утверждения «С нами Бог!», которое так часто начертано на знаменах противостоящих сторон военного конфликта, должны быть слова Спасителя: «По плодам их узнаете их». Бог наш есть Бог, которого евангелист и апостол Иоанн Богослов очень

четко охарактеризовал одним словом — Любовь. Поэтому если мы видим у одной из сражающихся сторон не оправданную ничем жестокость (хотя жестокость ничем невозможно оправдать) по отношению к безоружным, слабым, немощным, младенцам или старикам, если мы видим человеконенавистнические проявления, когда уничтожают человека просто потому, что он человек или по расовым признакам, — Бог не с ними. Посмотри, кто как воюет, и делай вывод, на чьей стороне Бог. И еще очень важный момент: если ты декларируешь «С нами Бог!», будь готов к принятию любого развития событий, вплоть до военного поражения. Будь готов принять любое проявление Его воли, даже такое, которое тебе не нравится. Это очень сильное и ответственное заявление.

УРОК 6.

Замечательный комментарий к действиям Иудифи дал святой Фома Аквинский, почитаемый во всем христианском мире: «Писание хвалит Иудифь не за ее ложь, но за преданность, которую она имела к своему народу, для коего она подверглась опасности». Мы прославляем Иудифь за ее смирение, мудрость, целомудрие, она ни разу ни перед кем не солгала, но есть моменты, которые, кажется, не вяжутся с библейским пониманием мира и человека. Но мы не должны забывать, что все происходит по промыслу Божию. Она обманывает, когда прославляет Олоферна «О всемогущий, всемудрейший...»? Нет, она ему льстит — вполне традиционное обращение женщины к своему господину на Востоке, обладающему властью. Господин мой — раба твоя. Она в самом деле нигде не солгала, и Господь все устроил, вплоть до того, что сохранил ее целомудрие. Другая нравственность была. Мы уже возрождены в жизнь вечную в купели крещения и смотрим соответственно с позиции христианина на поведение многих персонажей Ветхого Завета. И с нашей точки зрения не все они имеют образец целомудрия. Но это не говорит о том, что так на самом деле и есть. Кажущееся лукавство Иудифи должно быть рассмотрено только с позиции Божьего Промысла.

УРОК 7.

Богу нельзя ставить ультиматум или диктовать условия. Как это сделал Озия, один из градоначальников Ветилуи: «... Потерпим еще пять дней, в которые Господь Бог наш обратит милость Свою на нас, ибо Он не оставит нас вконец. Если же они пройдут, и помощь к нам не придет, — я сделаю по вашим словам». То есть сдам город и его святыни. Как говорит Иудифь с ним? «... Вам не постигнуть глубины сердца у человека и не понять слов мысли его: как же испытаете вы Бога, сотворившего все это, и познаете ум Его, и поймете мысль Его? Нет, братья, не прогневайте Господа, Бога нашего! Ибо если Он не захочет помочь нам в эти пять дней, то Он имеет власть защитить нас в какие угодно Ему дни, или поразить нас пред лицом врагов наших. ... Богу нельзя грозить, как человеку, нельзя и указывать Ему, как сыну человеческому. Посему, ожидая от Него спасения, будем

призывать Его к себе на помощь, и Он услышит голос наш, если это Ему будет угодно». Это ключевые слова в понимании войны и мира.

УРОК 8.

Каждый из героев книги делает выбор: Иудифь, Озия, Ахиор, Олоферн, Навуходоносор, жители Ветилуи... В выборе — как поступить? — всегда должна превалировать нравственная установка. Конечно, важны и опыт и обстоятельства выбора, случай (он, скорее, подталкивает к выбору — здесь и сейчас). Потому что по нашему глубоко христианскому убеждению не в здоровом теле здоровый дух, а наоборот, здоровый дух обеспечивает здоровье телу. Душа превышает человеческой плоти по одной простой причине — она бессмертна. Как пишет апостол Павел: *«Мы должны быть людьми не душевными, но духовными. Облечься в нового человека, живущего не по похоти плоти, а по духу»*. Обратимся к Евангелию. Люди видят, что Господь воскресил Лазаря, — и что? Каждый делает выбор согласно своим представлениям об истине: одни прославили Бога, потому что понимают, что никто из рода человеческого такого сотворить не может. Другие, умные и грамотные, принимают противоположную сторону, потому что совершенное Господом шло вразрез с их намерением — убить Спасителя. Потому перед выбором надо заглянуть себе в душу: что для тебя истина?

УРОК 9.

Не стоит мешать всех язычников с грязью, считать их людьми темными и недостойными. Апостол Павел писал: *«Неужели вы не знаете, что многие язычники, не зная закона, поступают гораздо более справедливее, чем те, кто закон знает»*. Есть такая категория людей нравственных, которые, не являясь христианами, предьявляли образцы высоконравственной культуры. Не даст соврать почти 70-летняя история Советского Союза, в которой мы имеем множество примеров действительно высокого нравственного поведения, жертвенного служения, причем не только в годы войны, но и в мирное время. Сейчас не знаю, как бы люди пожертвовали своей личной жизнью, бросив все, поехали на БАМ, восстанавливать разрушенные города, тот же самый наш Брянск. С этой точки зрения важен поступок Ахиора. За предупреждение Олоферна не трогать Ветилу, как город Божий (фактически проповедание Бога, Которого Ахиор на тот момент не знал), он был подброшен к иудеям — так его вассал думал наказать обличителя, но ошибся: Ахиор не только остался жив, но и уверовал.

УРОК 10.

Вопрос нравственного поведения воина — вопрос совести каждого воина. Конкретного рецепта нет. Израильтяне, которые в финале книги добивали своих врагов, были правы или нет? С точки зрения ветхозаветной,

абсолютно правы: око за око, зуб за зуб. С точки зрения христианской, это нарушение заповеди «Не убий!». Однако важно помнить слова нашего замечательного святителя Филарета Дроздова: *«Врагов личных люби, врагов веры презирай, врагов Отечества сокрушай»*. Думаю, справедливее возложить этот вопрос на совесть каждого, кто берет в руки оружие. С каким сердцем ты его берешь и с какой целью ты его применяешь?.. Одно знаю точно — на ненависти ничего построить невозможно. Потому что зло само по себе не имеет созидательного начала, творческое начало принадлежит только Господу Богу. И только тот, кто имеет с Богом связь, имеет возможность это творческое начало содержать в себе, но и развивать, применять его правильно.

УРОК 11.

Война являет тебя таким, каков ты есть на самом деле, а не хочешь казаться. Маски сорваны, все обнажается. Случилась в Ветелуе беда, святыню обступили враги — они обратились к молитве. Случилась у нас беда — наш дом обступили враги, наше государство окружили вражеские военные базы, у нас под боком наши братья превратились в тех, кого гнали наши деды. И что мы можем сделать? Наполнять храмы прежде всего и молиться так, чтобы стены плакали от вздохов наших воинов — желали, но не видим. Желали три года назад видеть и обещали, что, как только закончится пандемия, все снова соберемся в храмах и будем благодарить Бога, что Он сохранил нас, когда мы сидели все взаперти. Прошло время, маски носить не надо, но в храмах людей больше не стало. Библейская история показывает нам, что происходит, когда люди, привыкшие жить под сенью Божией, вдруг забывают Его. Кроме того, мы чрезвычайно расслабились, забыли о том, что есть обязанности по отношению к Богу и к Родине, которые мы, к сожалению, в отличие от Иудифь, считаем второстепенными. Отсюда и все беды. Что произошло, что Господь нас теперь через войну посетил? В 1990-х, когда государство было на острие развала, храмы были переполнены, и мы выжили. Теперь же эту закономерность как бы не замечаем, игнорируем. И как в таких обстоятельствах должен поступить Господь?..

УРОК 12.

Центральная глава книги, на мой взгляд, 16-я, заключительная, в которой Иудифь поет хвалебную песнь Богу. Закончились в Ветилуе боевые действия, и люди устремились куда? В Иерусалим поблагодарить Бога, неделю праздновали победу. Надо читать Священное Писание, чтобы убедиться: ничего нового нет под солнцем, и Бог ближе к нам, чем нам кажется, Он готов ответить нам. Ему нужно только наше открытое сердце.

Записала Елена СТАРОДУМОВА
Фото Владислава АБАКУМОВА



Владимир Виноградский:

«ПОЭЗИЯ РАЗМЯГЧАЕТ СЕРДЦА И ДЕЛАЕТ НАС МИЛОСЕРДНЫМИ»

Нужна ли нам сейчас поэзия? Ошибается ли тот, кто считает, что нужна как никогда, чтобы не оскудеть сердцем, не ожесточиться? Если мы тиражируем четверостишия о мессенджерах и айфонах, значит ли это, что с нами что-то не так? Или это просто дань времени, а поэтическая «закваска» никуда не делась? Как может слово изменить жизнь человека от привычно-понятного, заманчиво-столичного — к сердечному, сострадательному, глубинному, провинциальному? Наш собеседник — поэт из Новозыбкова **ВЛАДИМИР ВИНОГРАДСКИЙ**.

ПРОСТРАНСТВО ЛЮБВИ

Владимир Владимирович, как вы думаете, нужна ли сейчас поэзия? Если да, в чем ее современность?

— Русский народ во все времена умел слушать, ценить и понимать стихи. Вспомните школьные годы — ни один концерт не обходился без выступления чтецов. На Востоке есть языки, смысл слов в которых зависит от того, как они произносятся с музыкальной точки зрения, выше или ниже на полтона, — таким образом, развивается слух. То же могу сказать и о поэзии. Поэзия — это не только философия, это еще и певучесть, присущая русскому языку, русскому слову, то, что трогает душу. И если воспитывать людей в таком пространстве — пространстве русского языка, где много слов берут свое начало в Священном Писании, то сердца не ожесточатся. В подростковом возрасте редко кто из нас не писал стихи — мы стремились выразить свои переживания, потому что были наполнены жизнью. Это состояние дарило нам приобщение к горнему, о котором мы только подозревали. Поэзия размягчает сердца, а значит, делает нас милосердными — так было во все времена.

И вы рано заметили в себе способность к стихосложению?

— Баловался рифмами, как все, но обольщения по поводу себя никогда не испытывал. Ко всему, что делаешь, надо относиться объективно, знать себе

Родился в 1973 году в городе Новозыбкове. С серебряной медалью окончил школу № 4. В 1990-м поступил в Московский государственный университет имени Н.Э. Баумана.

После учебы, проработав несколько лет в столичном офис-центре в должности ведущего инженера, в 2010-м вернулся на родину. Серьезно увлекся поэзией в студенческие годы. Первая публикация (стихотворение «В начале было Слово») появилась в краснодарской газете «Колокол Православия» (2007). Автор нескольких поэтических сборников («Не было заката», «Сумерки», «В пути», «Константиновская грусть», «Эпизоды»). Несколько лет стихи Виноградского публиковались в рязанском альманахе «Когда я смотрю на небо», легко ложатся на музыку (популярная песня «Малая родина» в исполнении рязанского барда Валентины Строговой).

Лауреат Есенинского фестиваля «Вера, Надежда, Любовь» (2007), принимал участие в гала-концерте «Рубцовская осень» в Вологде (2011, 2016). Участник встречи белорусских, российских и украинских писателей «Славянские встречи» в Климово (2012). Лауреат фестиваля «Под небом рязанским» (2013). Победитель Брянского областного конкурса «День Победы в Год литературы» (2015). Награжден медалью «Николай Рубцов» (2016) Вологодским союзом писателей-краеведов «за творчество и вклад в дело сохранения русской культуры». На брянской радиостанции «Чистые ключи» вышло несколько авторских программ поэта (2014–2015). Проживает в Новозыбкове.

цену. Просто атмосфера детства моего сложилась «певучей», задушевной — лирическая природа среднерусской полосы, простор, свобода... И в школе повезло с учителями — это были люди разноплановые, увлеченные. Математик легко цитировал стихи, иллюстрируя свои слова, а литератор мог привести пример точной картины из естествознания... Они учили нас видеть богатство мира во всем его разнообразии, потому, наверное, многие из нас до последнего класса не могли определиться с будущей специальностью — интересно было все!

БАБУШКИНА «ЗАКВАСКА» И МОСКОВСКИЙ РАЗМАХ

— Ваш путь к вере: было ли это движение стремительным или, наоборот, растянулось во времени?

— Как обухом по голове — такого не было. Общая картина складывалась из отдельных элементов, как мозаика, но все они были связаны любовью. Что-то воспринял от бабушки, например, почитание святителя Николая, «красного угла» в доме. Учила не по книжкам, а образом жизни. Потом история родного города, в которую вплелась нить церковного раскола. Рано заинтересовался этой темой, хотел понять, почему у нас разные храмы, читал, работал в библиотеке, увлекшись фотографией, помогал нашему краеведческому музею. Ездили по городу, снимали, узнавали историю, изучали архитектуру. И когда поступил в «бауманку», интересы мало в чем изменились. Москва, наоборот, подлила масла в огонь. Жители столицы тогда были другими — радушными, очень любили город и хотели, чтобы в него влюбились все. У нас на кафедре теоретической механики преподавала Ольга Павловна (фамилию запаматовал!), которая знала историю столицы не хуже Гиляровского. Своими рассказами она сподвигла нас на разработку самостоятельных маршрутов, что привело меня на радиостанцию «Юность», где в 1992 году состоялся мой первый эфир в рубрике «Отечество». Все дороги вели к храму.

Малая родина

Малая родина,
Дача, смородина,
Ипуть за городом, лес,
В поле нестрогая
Тропка убогая
И небольшой переезд.
Скрип и уключина,
Волею случая
Скручена старая цепь,
Там, где излучина,
Детства созвучие —
Вечное «как бы успеть!»

Криница

Вдоль лесной извилистой дороги,
Зацепляясь за коренья и сучки,
Шёл я с вёдрами, подчас сбивая ноги,
До Святой криницы. Где ручьи,
Как и я, набрав святой водицы,
Разносили по округе Благодать,
Дух Святой часовни у криницы —
Свет Небес, земли родимой стать.
И идя обратно, ног не чуя,
Думалось мне: отчего же мы
Сами, проживая жизни все,
В суету ввергаем жизнь страны?
Не храним, не бережём, не ценим
То, что свыше нам с Небес дано,
Светлый образ превращаем в тени,
А страну в вертеп, где правит зло?
Не пора ли нам остановиться,
С покаянием прийти к Христу?
Чтоб забили сотнями криницы,
Чтоб открыли душам красоту!
А ведь надо-то совсем немного —
Чаще у криницы той бывать,
И молить, испив воды там, Бога
Возвратить России благодать.

Литургия

Величественно в окна храма
Вливался солнечный рассвет,
И открывалась панорама
Минувших и грядущих лет.
Светились веками лампы,
А свечи освещали дни.
И чередою шли парады
И поминальные огни.
Слились в едином плач Голгофы,
Престол, и Царские врата,
Судьбы Евангельские крохи,
Столетия, скрытые в года.
Всё было в том величье света,
Была и малость наших треб,
Где сам Христос в часы рассвета
Ждал Воскресения судеб.

ВЕЛИЧЕСТВЕННО
рассвет
ОГНИ ДНИ
Престол
СВЕЧИ
Столетия
Судьбы
величье
света
чередою



«ГЛАВНОЕ — ЭТО ТО, ЧТО ПРОИСХОДИТ ВНУТРИ ХРАМА»

Это был московский храм?

— Да. В какой-то момент пришло понимание, что не фрески, и не архитектурные особенности, и даже не история главное. Главное — это то, что происходит внутри храма. Мне крупно повезло. Первая община, в которую я влился, формировалась вокруг Патриаршего Подворья храма в честь Рождества Иоанна Предтечи в Сокольниках, где до сих пор служит протоиерей Олег Стеняев. Он тогда по субботам выступал и на радио «Радонеж». Но одно дело радио, другое — непосредственное общение со священником. У меня долгое время не укладывалось в голове: наш отец Олег, к которому я мог обратиться с любым вопросом, и тот, кто ведет радиопередачи, — одно и то же лицо. Его скромность и простота преподнесли мне урок на всю жизнь: чем талантливее и известней человек, тем он проще. Вот священник, вот прихожанин, и важны эти отношения, а не то, что стоит за ними. Также произошло и еще с одним моим наставником протоиереем Виктором Дорофеевым из подмосковного села Кудиново. Нас свел Есенинский фестиваль, куда он приехал со своим хором, а я читал стихи. Подружились. Прошло несколько лет. Я уже обосновался в родном городе, начал работать в библиотеке, выступать со своими стихами и лекциями и однажды увидел у коллеги в руках учебник «Основы православной культуры» авторства Виктора Дорофеева! Он никогда мне не говорил об этом, на обсуждение не выставлял... Отношения простоты, понимания, при этом скромности мне очень дороги, на таких примерах я учился вере, один из уроков которой говорит о божественной природе талантов, о служении через них Богу и людям, о том, что все настоящее глазами не увидишь — надо воспитывать сердце.

Учеба в Брянском духовном училище (сейчас — Центр подготовки церковных специалистов) тоже вошла в число элементов личной жизненной мозаики?

— Безусловно. Так получилось, что вскоре после моего возвращения в родной город вернулась к жизни старинная церковь Рождества Пресвятой Богородицы (первое упоминание о ней относится к 1750 году). Новая молодая община образовалась из прихожан, ранее посещавших другие храмы, а также из новых людей, что жили рядом. Первый настоятель восстановленного храма иеромонах Иоанн (Скабара) предложил мне стать алтарником на постоянной основе и все время посвящать храму. Понятно, что к человеку в стихаре будут обращаться люди со своими вопросами. Форма должна соответствовать содержанию, и наоборот. Со времен учебы в университете и других мест работы остался опыт педагогической деятельности и опыт работы с людьми, но не хватало специальной подготовки. Если намерен заниматься чем-то серьезно, надо этому учиться, и я поступил в духовное училище в Брянске. Теперь есть благословение проводить огласительные беседы и давать уроки в воскресной школе. Интересно ли? У Бога нет ничего не интересного. Батюшкина беседа с восприемниками ближе к исповеди, моя же более академична. Вижу свою задачу в том, чтобы дать знания, заинтересовать, заставить думать, попытаться сделать так, чтобы у них открылись сердца. И тут помогает весь багаж знаний — и христианская история, и краеведение, и, конечно, любовь к слову. Живое слово, живой диалог ни с чем не сравнимы.

ЯЗЫК АПОСТОЛА

А были ли книги, которые формировали вас так же, как люди?

— Встречу с главными книгами в моей жизни подарил храм. Дело в том, что за богослужением я читаю Апостол, и когда максимально окунулся в пространство Священного Писания, понял, что на самом деле весь мой

читательский опыт вел именно к этому. Церковнославянский язык не случайно является неременным и непреложным условием богослужения. Общеизвестно, что детей до революции учили читать и писать именно по Псалтири. Сравнивая церковнославянский язык с современным, понимаешь, что, если бы не богослужения, мы бы утратили истинные смыслы многих слов.

О РУССКОМ КРЕСТЕ

Вы сыграли главную роль Ивана Ростка в спектакле по известной поэме уроженца Брянщины Николая Мельникова «Русский крест».

Есть ли у вас ощущение, что поэма была написана именно для того момента нашей истории, который мы переживаем сейчас?

— Война идет каждый день и каждый час за душу человека. Может, она не столь очевидна, растянута во времени, но это самая серьезная война, и победа в ней и есть самая главная победа. Если духом выдержим, если останемся верны Истине, не соблазнимся, если не пойдем на поводу у лжепророков, тогда выстоим. Об этом и поэма нашего дорогого земляка. Надо все-таки понять, для чего мы живем, для чего все наши действия, что после нас останется, с чем мы придем к Богу. Об этом не принято много говорить — этот путь надо утверждать личным примером. Как Иван Росток. А что касается моего участия в спектакле, то это тоже элемент личной мозаики. Так промыслительно сложилось, что мы с Валентиной Шароновой, родной сестрой поэта, оказались на одном мероприятии нашего Клинцовско-Трубчевского благочиния. Она подошла ко мне и рассказала о своей задумке — воплотить историю Ивана Ростка на сцене и предложила главную роль. Я понимал всю меру ответственности, но отказываться было невозможно по многим причинам. В результате этот спектакль стал судьбоносным не только для меня.

«Когда б вы знали, из какого сора звучат стихи...» — писала Анна Ахматова. Есть ли какие-то условия, при которых «минута — и стихи спокойно потекут»?

— Наверное, у всех «сор» разный... Я думаю, поэзия рождается из соучастия и сопереживания. Когда ты сопереживаешь человеку, когда тебя что-то до глубины души цепляет, когда ты становишься соучастником какого-то события или видимой картины, тогда и возникают стихи. Надо только остановиться и прислушаться к себе, осознать себя частью мироздания. В какой-то момент я понял, что творчество ради творчества ничего не значит. Зажимать себя в рамки и нормы или, наоборот, быть универсальным в темах, «выдать на-гора» определенное количество строк за «единицу времени» — это, скорее, спорт, а не искусство. То, что Господь хочет через тебя сказать, Он скажет. Пишу о том, что задевает, а задевает то, что волнует большинство. Сейчас особенно остро звучит тема нравственного выбора, ему и посвящено одно из последних моих стихотворений.

*Завывает вьюга за окном, и кружат колючие снежинки,
Белым-белым и холодным сном заметая тропы и ложбинки.
Что несет тревожный снегопад и его холодные порывы?
Ничего. Лишь прячет близкий взгляд за сугроб замерзшей нивы.
Он летит не легкой пеленой, не чарующей пушистой бахромою...
Он дорогу, данную судьбой, закрывает непроглядной мглой.
Но нельзя стоять и не идти. Сила духа вырвет из бурана
И спасет на праведном пути. Буря стихнет, поздно или рано.*

...О чем оно? Об уповании на Господа Бога.

Елена СТАРОДУМОВА

Фото из личного архива Владимира ВИНОГРАДСКОГО



Забывтое село у шоссе

*Поворот за поворотом,
Вперемежку поле, лес,
Чей-то домик с огородом,
Промелькнув вдали, исчез.
Следом скрылся остов стана,
Скрылись контуры села,
Ночь остатками тумана
По обочинам сползла.
Рассвело, дорога дальше
Покатила по шоссе.
Да, сейчас не то, что раньше,
Жизнь другая на селе.
Время словно той же трассой
Убегает с этих мест.
Заколочен дом с террасой,
Наклонён у въезда крест*

на селе
оссе
КРЕСТ
дальше
дом ЖИЗНЬ КРЕСТ
Покатила другая
лес Новорот

НАКЛОНЁН

«Не будем в эти трудные годы нерадиво относиться к молитве. Молитва — это безопасность, молитва — это связь с Богом».

Преподобный Паисий Святогорец

Есть такое емкое слово у русских людей — вымаливать. Это когда всем нутром вопиешь к Богу, прося о самом главном в твоей жизни. О чем может молить Господа любящая мать, когда сын участвует в военных действиях? Конечно, чтобы вернул его домой живым и невредимым. История спасения брянского воина Николая удивительна. Получив тяжелое ранение в ходе специальной военной операции на Украине, он чудесным образом выжил благодаря родительской молитве и помощи товарищей, которые рискуя своей жизнью, вынесли его с поля боя.

МОЛИТВА МАТЕРИ



УШЕЛ ДОБРОВОЛЬЦЕМ

Супруги Николай и Наталья встречают тепло и гостеприимно. В небольшой квартире зелено и светло от пейзажей, рядами украшающих домашние стены. «Коллекционируете?» — интересуюсь. «Нет, это муж пишет, и я тоже немного, вот натюрморты — это моя работа...» — словно по картинной галерее проводит экскурсию Наталья Владимировна. «А по профессии вы кто?» — «Муж строитель, а я финансист, работала начальником отдела в департаменте финансов, деятельность, требующая аналитики, напряжения ума, поэтому отдых находила в творчестве. Сейчас мы на пенсии». Среди видов брянской природы, красот Андреевского луга у Свенского монастыря на стене висит портрет юного кадета. «Сын?» — «Да, наш Николай». Он служил в армии, но военным не стал. Когда же началась специальная военная операция на Украине, родители знали, сын пойдет. И ушел добровольцем. 28 лет, отец двоих мальчишек.

«Да я и сам бы пошел, — говорит отец Николая. — Но сказали, старые нам не надо, крепко выглядишь не по-боевому. А необходимость будет, то обязательно пойду, как наши деды и прадеды». Николай Александрович показывает написанный им портрет своего папы — ветерана Великой Отечественной войны. «Мой отец четыре раза ранен был. Имеет награды: орден Красной Звезды, медаль «За отвагу» и другие. Как старший сын я их все храню и должен передать своим детям, передать силу нашего рода. Когда Коля уходил, мы посмотрели наш боевой семейный архив, поговорили, он подержал в руках награды деда, почитал документы. И прощаясь, я сказал сыну: «Воюй так, чтобы нам стыдно за тебя не было!». Уже после Коля рассказывал, что там, на передовой, очень сильно ощущал присутствие своих дедов, особенно в самые трудные минуты: «Как ночь наступает, затихают снаряды, я смотрю на звезды и представляю, что деды со мной разговаривают. Мне это очень сильно помогало. И бесконечно были мысли, прадед справился, деды справились, и я тоже должен справиться».

БРАСЛЕТ С КРЕСТИКОМ

Провожая сына, мама попросила его надеть крестик, но он отказался, сказал, что у каждого вера должна быть в сердце. «Я очень сильно из-за этого переживала, — рассказывает Наталья Владимировна. — Мы люди невоцерковленные, но христиане, Господь всегда рядом, живем с верой в душе. Когда узнала, что сын уходит добровольцем, хотелось найти сильнейшую молитву, чтобы укрыть его от беды и вернуть домой живым. Однажды, почитав утренние молитвы, взяла в руки Новый Завет, прижала книгу к груди, расплакалась и попросила: «Господи, дай мне молитву, чтобы сына защитить». Открываю Евангелие, и хотя у меня закладка на том месте, где я читаю, но книга открылась на главе от Луки и первая фраза, которую увидела, была «...радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна ты между женами...», и я все поняла. Начиная с этого дня,



Наталья Владимировна:

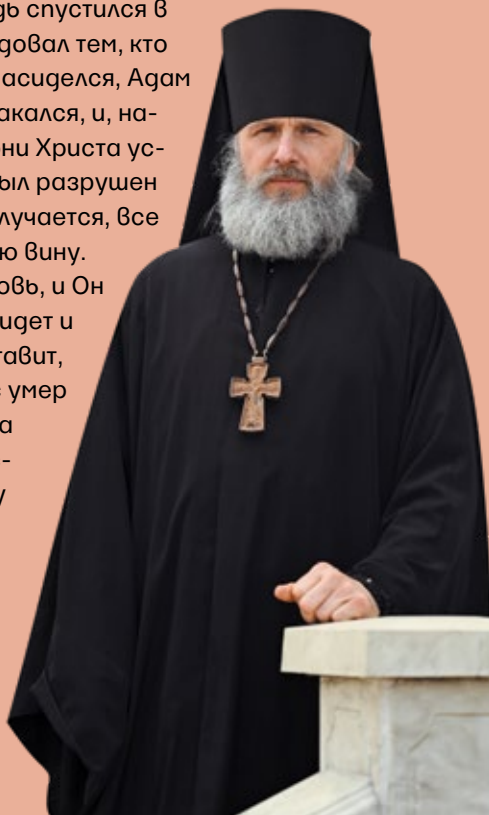
«Наши деды для Коли — эталон. Со свекром, когда был жив, каждый вечер мы раз по пять до Берлина доходили. А мой отец и весь род его — это Макеевка, Донецкая область. Хотя уже и родственников там не осталось, но, тем не менее, это земля деда. Примером был и старший брат Максим, он участвовал в вооруженном конфликте в Южной Осетии, имел ранение. Ну и потом — так воспитывали. Кто если не мы? Уже затертая фраза, но это так».

стала исполнять Богородичное правило, читать молитву, которую мне указал Господь, 150 раз в день. И с этого момента все время такое ощущение, что Пресвятая Богородица находится рядом и ведет нас с мужем за руку. Божия Мать подтолкнула к мысли, что если сын будет с крестиком — не убьют. Тогда решила сделать браслет с его камнями, крестиком и кулоном Архангела Михаила. Сначала отказался и браслет брать с собой, но перед самой отправкой согласился его надеть, сказав: «Это будет ваш завет мне».

«ПОКА МЫ СЕБЯ НЕ ИЗМЕНИМ, НИЧЕГО ВОКРУГ НЕ ИЗМЕНИТСЯ»

Настоятель Брянского Горно-Никольского мужского монастыря игумен Даниил (Цуликов):

— Несмотря на военные действия, в которых участвуют наши воины, многие продолжают жить, как раньше, будто ничего не происходит. Ездят в отпуска, развлекаются. Но сейчас всем нам необходимо покаяться и призывать Бога на помощь. Матери, у которых там дети, это поняли. Мы не плачем. Помню, как сердце болело о первых погибших. Сейчас их тысячи. И мы уже привыкаем... Пока мы себя не изменим, ничего вокруг не изменится. Скорби очищают. Когда все хорошо, люди становятся равнодушными. А мы должны сопереживать, молиться, каяться и понять, что без Божией помощи не справимся. Божия помощь приходит к тем, кто кается. Это сигнал всем измениться. И мы знаем, как после Великой Отечественной войны многие солдаты обретали веру и уходили в монастыри. А в мире зло, потому что мы его принимаем в себя. Сколько зла каждый из нас сотворил и поступками, и мыслями, и словами. Сорвался на кого-то, а тот сорвался на другого, и пошла атомная реакция... Черный дым наших грехов собрался в тучу и пролился черным дождем смерти на каждого из нас. И только на святых, которые подставляют щеку, атомная реакция заканчивается. Как святитель Тихон Задонский, когда его ударили, он встал перед этим человеком на колени и сказал: «Прости, что вывел тебя из себя». И ударивший епископа стал верующим. Если бы каждый из нас мог не отвечать злом на зло, то зла бы не было. Кто-то к Богу претензии предъявляет, почему забрал именно его. Богу виднее. А смерть не есть конец. Господь спустился в ад и проповедовал тем, кто там столько насиделся, Адам столько заплакал, и, намучавшись, они Христа услышали, ад был разрушен и опустел. Получается, все искупили свою вину. Бог есть любовь, и Он к каждому придет и никого не оставит, ведь Христос умер за всех нас на Кресте. И Воскрес, поэтому жизнь вечна.



РАНЕНИЕ

В апреле — начале мая Николай ушел на фронт, а спустя месяц его ранило. Под Лисичанском подразделение Николая штурмовало одно из сел, выбивая из него ВСУшников. Начался артобстрел, ребята укрылись в овраге. Неожиданно наткнулись на противника. Это были наемники, нетипичная внешность для жителей Украины, темнокожие. Завязался бой. Во время сражения Николай ранило, броневой пулей раздробило ногу... Уже потом хирург скажет, счастье, что пуля пролетела всего 50 метров и не набрала свои обороты, иначе оторвало бы ногу. На запястье разорвался браслет. В голове, как в тумане, всплыли мамыны слова «с крестиком останешься живым». Истекающий кровью, теряя сознание, Николай слабейшей рукой сгреб с земли браслет. Сослуживцы подхватили раненого воина, потащили за руки по земле и несли его ногу... Забрали с собой и убитого парня. Ребят окружали, противник все ближе и ближе. И тут лейтенанту передали по радиации: «За вами танк». И они действительно услышали его ход. Двухсотого несут, раненого тащат, а еще надо отбиваться от атакующего противника, и, понимая всю тяжесть ситуации, Николай просит оставить его, забросать ветками, а потом вернуться за ним.

ПРЕСВЯТАЯ БОГОРОДИЦА, СПАСИ, СОХРАНИ

В решающий момент материнское сердце почувствовало неладное. «Мы с мужем на даче были. Я занималась в теплице. И вдруг у меня в голове начинает звучать молитва, кто-то ее читает, я не понимаю, что происходит, сама думаю про помидоры, а у меня молится. Стала прислушиваться — тихонько, тихонько, и потом с нарастающей силой, и уже кричит мольба. И как лавина боль нахлынула с криком: «Ой, сыночек, мой сыночек». И молитва «Пресвятая Владычица Богородица, спаси, сохрани, защити раба Божия воина Николая от всякого зла и покрой Честным Твоим Омофором». Я не знаю, что такое Омофор, и эту молитву никогда не читала. А она идет и идет, не переставая. Пытаюсь читать другие молитвы, Псалтирь, 90-й псалом, но эта молитва звучит непрерывно. И я стала повторять ее, не понимая, чей голос слышу сердцем. Не могу словами описать, какую силу чувствовала, которая шла через меня. Это не моя сила. Во мне была только боль и невероятное желание спасти своего ребенка. В какой-то момент я такую беду почувствовала... Схватила за браслет на руке (я такие же браслеты с крестиками сделала себе и мужу), а у меня ощущение, словно держу сына за руку, ташу его, а рука потихонечку выскользывает, вот уже одни пальцы остались... И вдруг мысль: Оле позвонить. Лет десять назад мы с ней познакомились в интернете, она из Омска, вот с тех пор дружим, хотя никогда вживую не виделись. «Оля, с Колей беда, молись». Она там у себя молится, я у себя. Это после обеда случилось и длилось до вечера. И как само началось, так и закончилось. Словно телевизор выключился. Я такая спокойная. Супруг спрашивает: «Что ты?» «Такое чувство,

хоть песни пой». Решили, что может от переживаний. А поздно ночью раздался звонок: «Папа, я ранен. Нога. У своих. Курить хочу». Когда удалось поговорить с сыном, я ему стала рассказывать про случившееся. Дохожу до тети Оли. Она тогда после моего звонка сразу начала молиться за Колю и вдруг ей на память пришли имена Иван и Александр. Ну, раз надо, стала за всех троих молиться. И когда я произнесла имя Иван, сын как закричит в телефон: «Мама, это же Иван, который меня вытащил. Если бы не он, меня бы не было». «А Александр?». «Это молоденький лейтенант, они живые оба». Оказывается, когда увидев танк противника, Коля принял решение остаться, именно Ваня не дал этого сделать. А тут свои подоспели, летели бронемашины, увидели и танк, и наших, одна остановилась, и затащили всех на борт. Так что Колька еще и повоевал с ними. Ранили его после обеда, и только поздно ночью оказали первую медицинскую помощь. Все это благодаря Господу нашему и Матушке Богородице, Которая силой Своей молитвы помогла ребятам и Оле подсказала, что надо молиться за Ивана и Александра. За Ваню теперь и я, и Оля молимся, как за сына, для меня он больше чем Герой.

А браслет Николай сберег. «Как же ты там раненый в бою его сохранил? Мамку свою не хотел оставлять?» «Нет мам». Так он этот браслет в зубах держал, когда его ребята тащили... Приезжая домой в лечебный отпуск, попросил его отремонтировать и говорит: «Я никогда с ним не расстанусь». Это тот парень, который отказался крестик, уходя на войну, надевать. После ранения и спасения сына мы с мужем ездили в Свенский монастырь Господу спасибо сказать. Каждый день молимся за наших ребят, за Россию-матушку, за веру нашу православную. Силу веры и молитвы наша семья испытала на себе».

«ТЫ ЖИВА ЕЩЕ, МОЯ СТАРУШКА? ЖИВ И Я»

Полгода Николай провел в военных госпиталях. «Месяца два заживала рана от пули, поставили штырь, на него ногу собрали. Внутри все было разворочено, и очень много осколков осталось, на снимки смотришь, как звездное небо», — говорит Наталья Владимировна. На следующий день после операции в госпиталь поддержать воинов приехал заслуженный артист России Александр Цуркан. Пел в зале, а потом пошел по палатам к тяжелым ребятам и каждому дал концерт. Коля попросил его спеть на камеру, чтобы маме послать. И Александр Николаевич, который обычно исполнял ребятам десантские песни, Высоцкого, сам не зная почему, запел «Ты жива еще, моя старушка? Жив и я», стихотворение Сергея Есенина «Письмо матери». Там есть такие слова, что не такой уж я, чтоб, тебя не видя, умереть. «Сыновья с мамами обычно скупы на чувства. Знаю, что любит, но не проявляет. И тут я услышала не песню, а как сын со мной разговаривает... «И молиться не учи меня. Не надо! К старому возврата больше нет. Ты одна мне помощь

и отрада. Ты одна мне несказанный свет...». Концерт окончился, Цуркан уехал. Вечер. Звонит Коля и говорит: «Мам, под коленом тромбы». А врач предупреждал, что если после операции под коленом появятся тромбы, то ногу сохранить не удастся. «Ты одна мне помощь и отрада. Ты одна мне несказанный свет...». Я села в своем молитвенном углу и стала с Господом разговаривать. Я ощущала Его как живого. Это такой разговор был, когда ты не видишь Бога, но слышишь, и Он тебя слышит. Никогда не забуду это ощущение, будто Он меня гладит по голове и такая теплота исходит, жалость ко мне, я ее прямо физически ощущала. «Господи, спасибо, что живым мне сына вернул, я знаю, что Ты не за что-то даешь или наказываешь нас, а для чего-то. Что надо такое испытание и сыну пройти, и мне, всем нам. Я понимаю, что ему нужно нести свой крест. Я просила сына, Ты мне его дал. Но он же кровь моя, мы с ним одно единое. Ему еще в этой жизни предстоит много чего, оставь ему ногу. Ну, если надо, отдай мне болезнь». Наутро просыпаюсь, на ногу встать не могу. А Коля звонит: «Мам, тромбов нет!». — «Все сынок нормально, живем дальше». Поэтому женщинам, матерям, женам, говорю: «Девочки, милые, Бог не где-то далеко, Он настолько с нами рядом, что даже представить не можете. Молитесь».

ВОЛОНТЕРСТВО

Сейчас супруги Наталья и Николай помогают нашим солдатам. Они активные участники волонтерского движения «ШВЕЙБАТ32».

Дом у Натальи пестрит клубками ниток. Она ответственная за вязание носков. По изобретенной ею быстрой технике за 4 месяца связала 110 пар. А за зиму со своими любушками-голубушками, мастерицами-вязальщицами связали и отправили на фронт 1575 пар носков. «Бабушка, а в твоих носочках солдата не стрельнет дядька?» — как-то спросил у Натальи Владимировны внук. «Не стрельнет». Он тогда сел и так удрученно сказал: «А папа не одел твои носочки...». «Ну, теперь-то он наденет, и его не стрельнут».





Дорогие читатели!
Просим молитв о войне Николае
и обо всех российских воинах,
защищающих наше Отечество.

С пенсии жертвуют для нужд раненых воинов, которые лечатся в Ростовском госпитале. Здесь в свое время сестры милосердия и другие неравнодушные люди помогали их сыну.

«Коля рассказывал, когда его привезли в военный госпиталь в Ростов, вдруг, откуда не возьмись, как набежало женщин: «Сыночки, миленькие, кушать, чаек, пирожки». А мы лежим грязные, окровавленные, вонючие, стесняемся: «Нет, мы есть не хотим». Хотя сами проголодались так, что сил нет, да и стыдно, в каком мы состоянии... Накормили, напоили. Когда по палатам раненых разнесли, тут же снова они прибежали с тазиками, с тряпочками, ручки, ножки, кровь всю смывать. Делают быстренько, только приговаривают: «Сыночек,

сыночек», и у всех глаза мамы. А это обыкновенные женщины, сестры милосердия, которые работают, у них свои семьи, а сюда приходят помогать. Такой несут крест, это подвижничество, — говорит Наталья Владимировна. — Женщины из ЛНР и ДНР тоже очень поддерживали, привозили помощь, они настолько ребятам благодарны: «Это наши защитники. Они же за нас кровь свою проливают. И сейчас все время спрашивают про Колю, как там наш герой?». В Ростовский госпиталь нужны одеяла для транспортировки ребят, еда в дорогу, одежда. Наше волонтерское движение помогает».

«ЖИЗНЬ ПОМЕНЯЙТЕ»

Наталья Владимировна молится у икон, написанных мужем Николаем — образом Спасителя и Пресвятой Богородицы. «Еще молодыми были, когда муж заболел. Химиотерапию делали, и уже так тяжело было, что он попросил забрать его домой. И когда врач сказал, готовьтесь, месяца два осталось, Коля место себе на кладбище выбрал, стал договариваться о материалах, чтобы мне не тяжело потом все было обустраивать. А я начала Богу молиться: «Господи, ну вот как. Живой, теплый человек, а потом его не будет». Я не просила, помоги, просто делилась с Ним. Опять же чувствовала, как меня слушают. И пришла мысль: «Жизнь поменяйте». Утром встала и говорю мужу: «Коль, а чтобы ты хотел делать?». А он: «Рисовать». Муж вырос в Красной Горе, художественной школы там не было, а рисовать любил с детства. Говорю: «Все, будем рисовать». И вот он три года, не вставая, я не знаю, когда он спал и ел, рисовал. И, слава Богу, уже двадцать лет живет».

«Появилось огромное желание рисовать, даже закрутило душу всю. Пошел в магазин, купил краски и стал учиться рисовать, — вспоминает Николай Александрович. — Иконочки сразу написал. В Свенский монастырь ходил и что-то подвигло. Уже потом узнал, что надо было благословение брать. В основном природу пишу, есть несколько портретов, а всего больше 150 картин написал. Сейчас прекратил, не стало хватать времени. Надо помогать России. Стыдно сидеть и ничего не делать». Николая Александровича волонтеры по-доброму называют дядя Коля. Он помощник на все руки — привезти, разгрузить, сделать стеллажи, стол для раскройки — все, о чем попросят. «Но главное — надо верить и молиться. Я до сих пор читаю молитвы за здоровье и спасение наших солдат от всякой опасности. Без веры нельзя. Но вера должна быть искренней. И если молитва, то молитва. По-честному перед Богом помолиться, попросить».

После долгого лечения воин Николай продолжил свое служение в воинской части. За бой, где получил ранение, награжден медалью «За отвагу». Но слишком тяжелая рана дает о себе знать, и сейчас вновь проходит лечение в госпитале.

Подготовила Елена ЛАРИНА
Фото автора и пресс-службы Брянской епархии



СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Пасхальное послание митрополита Брянского и Севского Александра..... | 3 |
| Митрополит Брянский и Севский Александр: «Я люблю служить и в этом нахожу утешение» | 4 |
| Пасхальная радость | 12 |
| Восстановление и строительство новых храмов — это сотрудничество | 14 |
| «Для совести нет второстепенных категорий» | 18 |
| Книга Иудифь: уроки войны и мира..... | 22 |
| Владимир Виноградский: «Поэзия размягчает сердца и делает нас милосердными» | 26 |
| Молитва матери..... | 30 |

Миряне

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ «БРЯНСКИЕ МИРЯНЕ»
№ 1(56) 2023

Учредитель и издатель: ПРО Брянская епархия РПЦ
241050, г. Брянск, Покровская Гора, д. 5
ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА
БРЯНСКОГО И СЕВСКОГО АЛЕКСАНДРА

РЕДАКЦИЯ:

главный редактор Ларина Е.И.

редакционный совет:

иерей Михаил Макухин, иеромонах Диомид (Кузьмин)

журналисты:

Елена Стародумова, Анастасия Колоскова

технический редактор Филипп Иванов

дизайнеры:

Яна Белова, Ольга Корнеева

фотографы:

Владислав Абакумов, Наталья Цыбина

корректор Людмила Кирякова

Изготовлено в РИА «Партизаны рекламы»

Адрес редакции: 241050, г. Брянск, ул. Советская, 92б

Телефоны: (4832) 30-01-06; 59-92-64

E-mail: izdat.otdel32@yandex.ru

Отпечатано в ГУП «Брянское областное полиграфическое

объединение». 241019, г. Брянск, пр-т Ст. Димитрова, 40.

Дата выхода 17.05.2023 г.

Тираж 3000 экз. Цена свободная.

На обложке: Иван Пащенко

Фото Натальи Цыбиной

Издание зарегистрировано в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Брянской области. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ №ТУ32-00201 от 31.07.2012
Свидетельство о присвоении грифа «Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви» № 233 от 7 февраля 2013 г.

Перечень материалов и использование их в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, возможны только с письменного разрешения редакции. **Возрастное ограничение 6+**

© ПРО Брянская епархия РПЦ
© РИА «Партизаны рекламы»

Дорогие читатели!

«Брянские миряне» выпускаются благодаря пожертвованиям, и вы также можете поучаствовать в издании журнала.

СЕГОДНЯ НАМ ОСОБЕННО НУЖНА ВАША ПОМОЩЬ!

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОЖЕРТВОВАНИЙ

241050, г. Брянск, Покровская Гора, дом 5
Православная религиозная организация
Брянская Епархия Русской Православной Церкви
ИНН 3234017260/КПП 325701001
Филиал «Центральный» Банка ВТБ (ПАО)
г. Москва
БИК 044525411, к/с 30101810145250000411
р/с 40703810226250000008

тел. (4832) 74-00-97; 74-14-07

В назначении платежа просьба указать:
ПОЖЕРТВОВАНИЕ НА ЖУРНАЛ
«БРЯНСКИЕ МИРЯНЕ»



БРЯНСКАЯ МИТРОПОЛИЯ СЕГОДНЯ

326

ХРАМОВ

Брянская
епархия

194

Клинцовская
епархия

132

В 2013 году в Брянской епархии действовало 213 храмов. После ее разделения 119 храмов осталось в приделах Брянской епархии, 94 отошли к новообразованной Клинцовской епархии. За 10 лет число храмов в митрополии выросло на 113, в Брянской — на 75, в Клинцовской — на 38.

12

МОНАСТЫРЕЙ

Брянская
епархия

10

Клинцовская
епархия

2

В настоящее время в митрополии действует 12 монастырей, из них в Брянской епархии — 10 (6 мужских и 4 женских), в Клинцовской — 2 (1 мужской и 1 женский)

ЗА 10 ЛЕТ ОСВЯЩЕНО НОВЫХ И ОБНОВЛЕННЫХ ХРАМОВ:

95

ХРАМОВ

5

ПРИДЕЛОВ

Брянская епархия — 61 храм и 5 приделов
Клинцовская епархия — 34 храма

ДУХОВЕНСТВО

313

КЛИРИКОВ

Брянская
епархия

218

Клинцовская
епархия

95

До разделения Брянской епархии в 2013 году в ней служило 227 священнослужителей. После образования митрополии совершало служение в Брянской епархии 164 клирика, в Клинцовской — 63

ВОСКРЕСНЫЕ ШКОЛЫ

Брянская епархия

111

ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ

(в 2013 году — 79)
Количество обучающихся —
более 2,5 тысячи детей

Клинцовская епархия

24

детских

10

взрослых

ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛЫ

Общее количество обучающихся —
более 500 человек разного возраста