

БРЯНСКИЕ МИРЯНЕ № 4` 2018

ВЕЛИКИЙ И СМИРЕННЫЙ ВАСИЛИЙ

К прославлению преподобного
Василия (Кишкина)

Дорогие мои нищие

В ХРАМ ЗА БЛАГОПОЛУЧИЕМ?
ПОЧЕМУ МЫ ЗАБЫВАЕМ О БОГЕ

ISSN 2311-6137

6+



9 772311 613705 1 8004





+ Александр
Митрополит Брянский и Севский Александр



Возлюбленные о Господе всечестные отцы, досточтимые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

От всего сердца поздравляю вас с Великим Праздником Рождества Господа и Спасителя нашего Иисуса Христа!

В каноне Праздника Церковь раскрывает основной смысл воплощения Господа и пришествия Его на землю: «Творец, видя гибнущего человека, которого Своими руками создал, преклонив небеса, нисходит и принимает все существо его».

Всю нашу тленную, ограниченную природу Сам Бог принимает на Себя потому, что не было другого способа спасти нас. Ведь грехопадение человека настолько сильно исказило нашу природу, что потребовалось Самому Создателю стать смертным рабом, родиться, пострадать и умереть за нас. И все это делает Господь ради великой Своей любви к каждому из нас!

И вот мы ныне предстоим перед святым Его вертепом и вместе с Ангелами славословим Его милость, вместе с волхвами приносим небольшие труды Рождественского поста, вместе с пастухами просвещаемся Его благодатью.

Господь принимает поклонение от простых неученых пастухов, потому что Ему важно не положение человека в обществе, не его умственные способности, не богатство, Он ждет нашего сердца. «Сыне, дай мне твое сердце!» — читаем мы в Святом Писании (Притч. 23:26). Господь принимает дары от волхвов, несмотря на то что они были язычниками, потому что Он видел, как волхвы всей жизнью искали Его, с трепетом Его ждали и сколько трудов они понесли, чтобы найти Его.

Итак, Господь смотрит на внутреннее устройство человека, а не на внешние подвиги. Тот, чье сердце направляется по заповедям Божиим, обязательно обратится к Господу, просветится Им, станет христианином и получит спасение. Напротив, человек, исполняющий заповеди Божии лишь внешним образом, будет изнан из Царства Божия. «Отойдите от Меня, делающие беззаконие!» — скажет Господь (Мф. 7:23).

Пусть образы пастухов и волхвов послужат для нас примером искреннего отношения к Богу! Будем и мы вместе с ними искать Господа в нашей жизни, прилагать труды по исправлению нашего сердца, относиться добрым образом к нашим ближним и дальним — ко всем людям, потому что ради каждого человека воплотился Бог! Правильное христианское

отношение к каждому человеку мы сможем приобретать, искореняя наши страсти через покаяние во грехах, причащение Святых Христовых Таин и воздержание от греха. Это в свою очередь даст возможность Христу родиться в нашем сердце и постоянно пребывать с нами. Ведь только «если мы любим друг друга, то Бог в нас пребывает», — читаем мы в Священном Писании (1 Ин. 4:12).

Дорогие мои! Воспевая ныне Рождество Господа и Спасителя нашего, мы благодарим Его за прожитый год и просим Его благословения на новые труды.

В 2019 году мы с вами будем отмечать десятилетие восшествия на Патриарший престол нашего Первосвященителя — Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Его мудрым руководством корабль Русской Православной Церкви направляется к Господу. Неустанными трудами Святейшего Патриарха создаются условия для того, чтобы в нашем государстве мы могли беспрепятственно посещать храмы, чтобы мы имели возможность строить новые храмы, чтобы наши дети и внуки могли приобщаться к богатой христианской культуре в школах и университетах.

Сегодня наша Православная Церковь проходит непростой путь — человеческие произвол и гордыня пытаются воспрепятствовать нашим братьям и сестрам на Украинской земле молиться в канонической Церкви, единственно через которую Господь и подает нам Свою благодать и милость. Все эти нестроения проходят особенно через сердце Святейшего Патриарха, который молится, болеет и делает все возможное, чтобы верные чада Украинской Православной Церкви могли полноценно участвовать в церковной жизни.

Помолимся особенно в этот праздничный день о том, чтобы Господь угасил раздоры и разделения во Святой Его Церкви, послал мир братьям и сестрам нашим Украинской Православной Церкви, чтобы Господь послал силы и терпение нашему Святейшему Патриарху!

В эти праздничные дни будем благодарить Господа за Его неисчислимы милости, явленные нам в Его Рождестве, будем напоминать себе ту цель, с которой пришел на землю Бог! Будем неуклонно шествовать ко Христу всей нашей жизнью, постепенно исправляя наше сердце и становясь настоящими христианами.

Аминь.



На вопросы «Брянских мирян» отвечает иерей Михаил Макухин, священник Петропавловского монастыря г. Брянска, заведующий информационно-издательским отделом Брянской епархии

В ХРАМ ЗА БЛАГО- ПОЛУЧИЕМ?

ПОЧЕМУ МЫ ЗАБЫВАЕМ О БОГЕ

Отец Михаил, религия часто воспринимается, как набор правил: что можно есть, когда какие поклоны класть, какие молитвы в каком количестве вычитывать. Христос занимает в духовной жизни некоторых людей далеко не первое место, а бывает, что и вообще в ней отсутствует. Почему так происходит?

- Современному обывателю страшно даже задуматься о том, что Бог есть и с Ним можно общаться. Не говоря уже о том, чтобы соединиться с Богом, что и происходит в таинстве причащения. Поэтому люди пытаются решать в Церкви прикладные вопросы. Но ведь само слово «религия» означает «восстановление связей», связей с Богом. Это самое главное.
- Мы в Евангелии читаем, как фарисеи и законники спрашивают Христа, какая заповедь самая большая. Думая, что бы им сделать для Бога, чтобы Он за это был обязан их спасти. Но Бог должен никому не бывает. Христос им что отвечал? «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим и всею душою твоею и всем разумением твоим: сия есть первая и наибольшая заповедь; вторая же подобна ей: возлюби ближнего твоего, как самого себя» (Мф. 22:37-39). Это две самые неинтересные с точки зрения обывателя заповеди. Потому что они ничего видимого человеку не дают. И вообще малоощутимы. Каждый может сказать: «Я люблю Бога, люблю ближних и никому зла не желаю». А в чем это проявляется? Покажите дела! Если посмотрим на свои дела, окажется, что просто так мы вообще никому ничего не делаем. Мы ищем своей выгоды.
- К сожалению, поврежденная греховная природа человека так себя проявляет. И когда Господь говорит: «Что вы думаете о Христе? чей Он сын? Говорят Ему: Давидов. Говорит им: как же Давид, по вдохновению, называет Его Господом, когда говорит: сказал Господь Господу моему: седи одесную Меня,

доколе положу врагов Твоих в подножие ног Твоих? Итак, если Давид называет Его Господом, как же Он сын ему?» (Мф. 22:35-46). И этот вопрос их в ступор вводит. Почему? Потому что размышлять о спасении, о Спасителе, о Христе человеку очень тяжело. Это ущемляет наш эгоизм. Нам трудно признать, что нас спасает Христос. Причем спасает не за наши заслуги, а потому что Сам Благ. А мы что, получается, ничего хорошего не сделали? По сути, так оно и есть, но признавать это человеку не хочется. Поэтому люди мало думают о Боге, Христе, о спасении, а это самое важное, мы должны об этом рассуждать.

Вам не кажется, что часто мы сами способствуем формированию неправильного представления, когда говорим людям: «У вас жизнь не ладится, потому что вы в храм не ходите». И они идут в храм, чтобы получить работу или укрепить отношения в семье. Но ведь Церковь не призвана решать житейские проблемы, наша вера про другое?

- Если невоцерковленному человеку, у которого конкретная житейская проблема, начать рассказывать о Царствии Небесном, он просто не будет слушать. Как в сказке: сначала надо накормить, напоить, а потом спрашивать. Богу не жалко нам дать и в этой жизни много чего. Другое дело, что это «много чего» нас не приближает к Богу.
- Человеку интересно разговаривать о том, что он понимает. О том, что осязаемо, видимо, что он может попробовать. А спасение где-то далеко, потом как-нибудь разберемся, сейчас решим прикладные, близкие задачи. В этом проявляется наша природа, поврежденная грехом.
- Господь от нас ожидает покаяния, которое есть изменение образа мыслей и образа жизни. Мы должны на первое место поставить Бога и стараться Ему

послужить, тогда по обетованию Божию Господь нам жизнь исправит. Человек же привык решать все сам, без Бога. Часто ли мы начинаем дело с молитвы? Часто ли за благословением обращаемся? В том, что человек все пытается делать сам, проявляется наша гордыня.

- Есть такая богослужебная книга для домашней молитвы — канонник. В ней, в конце вечернего правила человеку рекомендуется подумать о том, что произошло в течение дня. Вспомнив плохое, мы должны написать это себе и просить у Бога прощения. Все хорошее, что у нас произошло, должны Богу приписать и благодарить Его. А у нас образ мыслей совершенно по-другому построен. Если я сделал что-то хорошее, какой я молодец! Это гордыня, которая является источником многих грехов. От их последствий Господь нас старается оградить, потому что Он не желает нашей гибели. Оградить в некоторых случаях даже жестко, в экстренном порядке.

Как же тогда любить Бога и радоваться, если мы постоянно ждем от Него справедливого наказания за нарушенные правила, а не нарушать их не можем?

- Если мы думаем только о наказании, любить, конечно, очень сложно. Невозможно любить полицейского, который в случае преступления тебя накажет. Поэтому надо немного по-другому рассуждать. Наказание — это мера экстренного порядка. Если Уголовный кодекс почитать, там тоже много страшных наказаний. Но мы не закичиваемся на них, потому что не собираемся закон нарушать. Нужно не наказаний ждать, а смотреть в другую сторону. Видеть, что Господь Благ, Милостив. Все, что мы делаем, должно делаться из благодарного сердца, с ответной благодарностью Богу за все Его благодеяния. А для этого надо их увидеть. Господь дал нам жизнь. Мир вокруг нас сотворил. Для жизни все подает. Для нашего спасения в мир пришел. Грехи на Себя взял. Мы, видя это, должны благодарить, а если согрешим, то конечно каяться, сокрушаться в содеянном. И это тоже не из страха, а из любви к Богу.

Как соблюсти золотую середину: условно говоря, не унывать от мыслей, что Господь накажет тебя, если ты не постишься в среду и пятницу, но и не злоупотреблять послаблениями?

- Мы применяем к Богу человеческие мерки, которые к Нему неприменимы. Господь знает все, что было, есть и будет. Он нас знает лучше, чем мы сами себя знаем. И любит больше, чем Самого Себя любит. Это очень большое препятствие, через которое человек не может переступить. Он не может даже допустить мысли, что Бог его настолько сильно любит. Эта любовь жертвенная и настоящая. К сожалению, человек, не понимая этого, начинает о Боге рассуждать в рамках собственных представлений. Если бы мы по-

настоящему любили Бога, то, конечно, вопрос о посте и многих других вещах не стоял бы. В этом проявляется вся наша немощь и поврежденность грехом. Беда в том, что грех мы воспринимаем как часть себя. А нужно разделить в себе греховное и не греховное, Божие и не Божие. И постараться по любви к Богу себя переменить. У нас же часто получается покаяние наоборот — мы хотим, чтобы мир переменялся. Или начинаем искать себе оправдания, потому что мир такой. Покаяние — это перемена образа жизни, а мы очень любим свой образ жизни. И грехи свои любим. Ладно колбаса в среду, но как же мы кости ближнему не перемоем? Преступнику покаяться легко, потому что он знает, что он не прав. Самое сложное — это покаяться человеку-«отличнику», который уверен, что он все делает правильно, потому что научился красиво камуфлировать свой грех, прежде всего от себя самого.

А если искренне хотим измениться, но все время падаем на этом пути?

- Все дело в том, что мы обычно искренне хотим измениться в чем-то одном, в том, что нам мешает. А есть грехи, которые нам не мешают, которые мы любим. Вот этот мы хотим изжить, а вот этот — не хотим. Вот, например, желание, чтоб все было по-нашему. Мы его больше всего любим и отказываться от этого не хотим. Когда мы поймем, что Бог недалеко, что Он нас любит и для нас все делает, то, если даже мы потеряли свою самую любимую греховную игрушку, будем радоваться. Потому что увидим — Господь у нас это отобрал для нашего же спасения. Когда ребенок тянется к горячему чайнику и может обжечься, родители его резко одергивают. Да, ребенок может от этого заплакать, но поймет, что родители поступали правильно, когда вырастет. Так и здесь, просто надо немножко дорасти, иметь определенное терпение и смирение.

Сейчас популярно выражение «Любовь — это глагол». Если это выражение применить про отношения человека к Богу. Какие наши действия? Благодарность, а еще?

- Хвалить Бога надо. Почему хвалить себя — это грех? Потому что мы отбираем это у Бога и приписываем себе. В противоположность греху самооправдания и самохвальства мы должны хвалить Бога. Это очередной шаг покаяния, изменение себя и своей жизни. Покаяние — это процесс, который идет всю нашу жизнь. Нельзя сказать, что человек, который приходит к вере, сразу становится святым или постепенно становится святым к концу жизни. Человек становится на время святым через участие, соединяясь с Богом. Вышел из храма и эту благодать растерял. По-настоящему святые люди могли эту благодать сохранять долго. Мы же остываем очень быстро, но должны учиться ее сохранять. Сохранять через ограничение себя, отречение от своеволия. ■

ВЕЛИКИЙ И СМИРЕННЫЙ ВАСИЛИЙ

В 2018 году Собор Брянских святых пополнился новым подвижником веры. Им стал преподобный Василий (Кишкин), больше известный как старец Василий Площанский, живший в середине XVIII — начале XIX столетия. Архиерейский Собор Русской Православной Церкви причислил его к лику общецерковных святых. Теперь преподобный Василий прославляется во всем русском православном мире. Это человек удивительной судьбы, монах-странник, большой молитвенник и смиренный подвижник. Могила старца покоится в Покровском храме Богородицкой Площанской мужской пустыни.

МАЛЕНЬКИЙ ПОСЛУШНИК

В миру преподобного Василия звали Владимир Тимофеевич Кишкин. Он родился в 1745 году в селе Архангельское на Гниловодах Курского уезда Белгородской губернии. Его отец Тимофей Григорьевич был однодворцем*. Мама Домникея Николаевна занималась воспитанием шестерых сыновей. Владимира, который был самым младшим, родители решили посвятить Богу, «как самый желанный и совершенный плод».

Уже в семь лет мальчик отправился на богомолье в Саровскую пустынь. В обители юного подвижника приняли очень тепло. Маленький послушник полюбил монастырский устав и с усердием исполнял все послушания. С юности Владимир обладал даром слова. И когда в одиннадцать лет он совершал паломничество к киевским святыням, странники дивились мудрым речам не по годам разумного отрока.

Вскоре Владимиру по просьбе родителей пришлось вернуться домой. После смерти отца юноша сбежал в Миропольский Белогорский Николаевский монастырь, где тайно был пострижен в рясофор, но вскоре вернулся к матери. Спустя какое-то время она разрешила сыну уйти в обитель, а через 10 лет, когда матери не стало, он принял монашеский постриг с именем Василий.

АФОН

В 1794 году отец Василий, будучи уже иеродиаконом, отправился на Афонскую гору. Старец жил в русском скиту Пророка Илии, который основал преподобный Паисий Величковский. Отец Василий, праведной жизнью снискав уважение афонских старцев, стал последователем Паисиевской школы. «Много у нас на Святой горе угождающих Богу и благодати исполненных старцев, но такового дара учения и врачевания душ нет ни у кого» — так говорили они о русском подвижнике. Спустя три года отец Василий покинул Афон.

БЕЛОБЕРЕЖСКАЯ ПУСТЫНЬ

В какой бы обители ни жил отец Василий, как опытный монах, он налаживал монастырскую жизнь и водворял мир среди братии. Так было и в Белобережской Иоанно-Предтеченской мужской пустыни. В уединенную брянскую обитель, находившуюся в упадке, старец приехал по просьбе своего ученика Арсения в 1800 году. Епископ Орловский и Севский Досифей хотел возродить Белобережскую пустынь и назначил отца Василия настоятелем, когда тот был еще в сане иеродиакона. Новый настоятель принялся воспитывать духовно расслабленную братию собственным примером. «Когда старец посылал их подметать кельи и рубить дрова, они говорили ему: «Сам подметай и дрова руби!» Смирившись перед ними и испросив прощения и благословения на сие дело, отец Василий сам ходил выметать братские кельи и рубить дрова. Виновники, увидев смирение старца, покаяться, слезно прося у него прощения, а потом и сами взялись за монастырские труды».

«КРЮЧКИ ЛУКАВЫЕ»

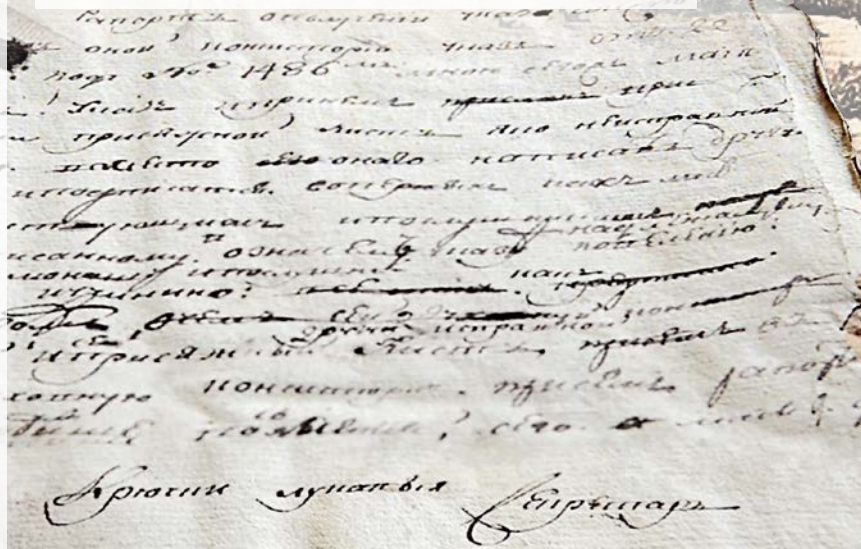
Старец не боялся никакой работы, а вот письменную бюрократию на дух не переносил. Однажды он неправильно заполнил какой-то послужной лист и ему вернули бумаги с выговором. Отец Василий осерчал и прямо на документе написал: «Крючки лукавые».

Очень скоро старцу Василию удалось восстановить Белобережскую обитель, и при нем число братии увеличилось до 60 человек. Своей духовностью монастырь стал знаменит на всю Россию, и сюда приезжало множество паломников. При смиренном Василии был местно прославлен строитель пустыни преподобный Симеон Белобережский. Он явился в сонном видении старцу и повелел открыть свой гроб.

«ПОЧТО ЗАБЫЛ МЯ ЕСИ?»

Надежным помощником иеромонаха Василия был карачевский мещанин Лев Наголкин — будущий оптинский старец Леонид. В 1804 году он и был назначен настоятелем пустыни. Отец Василий, тяготившийся настоятельства и искавший безмолвия, ушел в Свенский монастырь, где стал духовным руководителем для братии. День его проходил в трудах: «Рубил дрова, носил воду, вырезал миски, ложки и ларцы для братии, шил одежду и обувь, поправлял худые строения». Ночью отец Василий ходил по пустынной местности и плакал, а «когда не было слез, он жестоко ударял самого себя». Любимым песнопением старца был псалом «Реку Богу моему: Заступник мой, почто забыл мя еси?». И во время его исполнения отец Василий неутешно проливал слезы. Сердце старца было милостивое. Он видел не только грехи человека, но и его покаяние, «и скоро, дав лишь небольшое запрещение, прощал грешника, а слезы его вменял в молитву».

Отец Василий имел благодать исцелять больных, поэтому отовсюду к нему шли люди, и даже приводили бесноватых. Старец часто уединялся для молитвы, случалось, что он неделю не выходил из кельи. Преподобный Зосима (Верховский) писал о нем, как молясь, иеромонах Василий стоял в воздухе «примерно на локоть высотой от земли».



Отец Василий осерчал и прямо на документе написал: «Крючки лукавые»



2004 год. Начальник скита преподобного Серафима Саровского Курской Коренной пустыни иеромонах Вениамин (Королев) передает икону преподобного Василия в дар Площанской пустыни. На фото в первом ряду слева направо: Николай Кишкин, потомок преподобного Василия (Кишкина); иеромонах Диомид (Кузьмин); архимандрит Сергей (Булатников), сейчас епископ Великолукский и Невельский; иеромонах Вениамин (Королев), сейчас епископ Железногорский и Льговский



Великий подвижник благочестия был погребен на монастырском кладбище, а на его могиле был поставлен кирпичный памятник в пять кирпичей, с чугунной плитой и надписью на ней: «Иеромонах Василий, из роду Кишкиных, скончался 1831 года 27^{го} апреля на 86^{ом} году от рождения. Не был богат, но был убогим, не был Царем, но востократ владеешь многим...»

«ХРАМА Я НЕ УВИЖУ»

В Богородицкой Площанской пустыни преподобный Василий провел последние годы своей жизни — с 1827-го по 1831-й. Он уединился в тесной хижине в безмолвном лесу. Предчувствуя свою кончину, старец стал реже принимать людей, но не оставлял церковную службу. «В сие последнее время более подобает мне бодрствовать и пользоваться общей молитвой. Вскоре рукотворенного храма я не увижу и пения стихов не услышу», — говорил своим ученикам отец Василий. Причистившись на Пасху Господню, старец прожил пасхальную неделю, попрощался со всеми и в понедельник Фоминой недели 27 апреля (10 мая по новому стилю) 1831 года преставился. Ему было 86 лет.

Настоятель Богородицкой Площанской пустыни игумен Леонид (Лушкин):

К могиле старца постоянно приходили люди, почему большевики и были вынуждены его выкопать. На место мощей положили кости животных, чтобы впоследствии поставить под сомнение факт нахождения в гробнице человека, а преподобного Василия перезахоронили. Единственное, что сохранилось — свидетельство о том, что он был засыпан негашеной известью.





Епископ Великолукский и Невельский
Сергий (Булатников)

ОБРЕТЕНИЕ МОЩЕЙ

Преподобного Василия почитали и после его кончины. В день памяти знаменитого старца — 10 мая прославлять его собиралось до пяти тысяч человек. Даже в послереволюционные годы. Именно поэтому большевики при закрытии Площанского монастыря вскрыли гробницу старца и честные останки его подвергли кощунственному осквернению.

Мощи отца Василия обрели весной 2002 года у алтаря разрушенного Казанского собора при расчистке фундамента. В те годы обителью управлял архимандрит Сергий (Булатников), сейчас епископ Великолукский и Невельский (Псковская митрополия).

— Произошло это чудесным образом. Как вспоминали старожилы, монахи специально сместили могильный холм в сторону для предотвращения поруганий мощей. И вот когда мы выкопали яму, то нашли там брошенные памятники, потому что кругом были могилы, кости животных, но никаких мощей не обнаружили. А потом я говорю: «Отец Константин, вот копни-ка еще правее, может быть, найдем. И он лопаточкой копнул, и мы обрели главу преподобного. В это время погода была пасмурная, как вдруг раскрылось небо, и луч солнца осветил гробницу с главой преподобного.

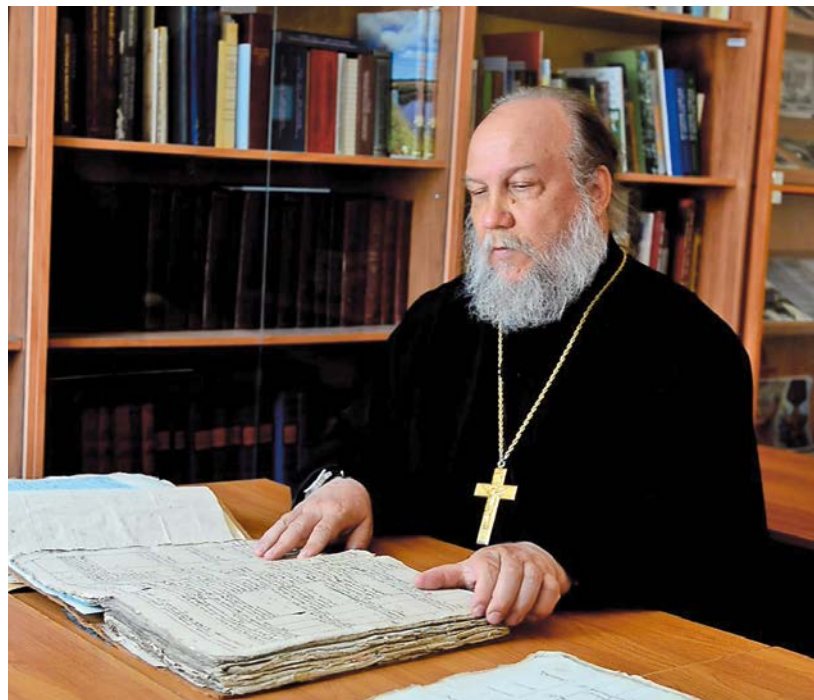
Захоронение старца Василия было обнаружено на глубине полтора метра. Также были найдены фрагменты его священнических одежд. После обретения мощей началась работа по их медицинскому освидетельствованию.

СТАРАЯ РУКОПИСЬ

Большой вклад в дело прославления преподобного Василия внес иеромонах Диомид (Кузьмин), благочинный Свенского Успенского мужского монастыря. Он был насельником вновь открывшейся в 1994 году Площанской пустыни.

— Впервые о старце я узнал от Зинаиды Петровны Коваленко, теперь уже бывшего директора Брянского областного архива. Она рассказала, что есть такой интересный человек. А в монастырской библиотеке хранилась копия дореволюционного издания жития иеромонаха Василия. Личность легендарная, известная. Поэтому, прочитав эту книжку, мы очень воодушевились. Но оказалось, что информация в ней содержится далеко не полная, и началась работа, — вспоминает иеромонах Диомид.

В Российской государственной библиотеке сохранилась рукописная копия жизнеописания преподобного Василия. Ее автор — монахиня Ангелина, ученица старца. В миру — Анна Яковлевна Толбузина, дочь карачевского помещика. Как выяснилось, в этом жизнеописании было много неточностей и ошибок. Оно писалось по памяти спустя несколько лет после кончины старца и часто со слов других людей. На восстановление исторической канвы жизни отца Василия у иеромонаха Диомид ушло десять лет. Он работал с документами во многих архивах: Святейшего Синода в Петербурге, Древних актов в Москве, Брянском, Орловском, Курском, Белгородском, Ростова-на-Дону и Черниговском. Это связано с пребыванием преподобного Василия в различных монастырях. Таким образом, на основе сохранившейся рукописи и новых архивных данных иеромонах Диомид составил полное жизнеописание Василия (Кишкина).



Иеромонах Диомид (Кузьмин)



Божественную литургию в Богородицкой Площанской пустыни возглавил митрополит Брянский и Севский Александр в сослужении епископа Великолукского и Невельского Сергия и епископа Клинцовского и Трубчевского Владимира

КАНОНИЗАЦИЯ

Подготовленные документы для прославления старца были отправлены в Синодальную комиссию по канонизации святых. Но они неоднократно возвращались по разным причинам. Одна из них — частые переходы старца из одной обители в другую.

— Преподобный Василий был человеком, который не вмещался в казенные правила жизни в российских монастырях, — объясняет иеромонах Диомид. — Он стремился к уединенной жизни, а по правилам Духовного регламента (именно этим установлениям подчинялись все обители в России) это было очень сложно сделать. Поэтому и по некоторым другим причинам старец отказывался и от настоятельства, и от возможности священнодействовать, и от духовного руководства иноками. Такие его поступки находились за гранью понимания чиновников Синодальной комиссии. Но Бог рассудил иначе.

В 2008 году иеромонах Василий (Кишкин) был прославлен в соборе Глинских святых Украинской Православной Церковью. Спустя девять лет, 30 ноября 2017-го, на Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви площанский старец был причислен к лику общецерковных святых, а 25 мая 2018 года включен в Собор Брянских святых.

В честь этого события 17 июня в Богородицкой Площанской пустыни состоялись праздничные торжества. На площади восстанавливаемого Казанского собора Божественную литургию возглавил митрополит Брянский и Севский Александр в сослужении епископа Великолукского и Невельского Сергия и епископа

Клинцовского и Трубчевского Владимира. В этот день множество людей молилось перед ракой со святыми мощами преподобного Василия Площанского, установленной в центре соборной площади.

— Когда мы прославляем память святых угодников Божиих, то не должны только удивляться и восторгаться величию их подвига, но должны по мере сил, насколько позволяет нам наша вера, стараться подражать их жизни, брать с них пример. По святым молитвам преподобного Василия всем вам желаю спасения души, — обратился к пастве владыка Александр.

ПИСЬМА ИНОКИНЯМ

Завершением работы над житием старца Василия стал выход книги «Великий Василий. Жизнеописание и письма инокиням прп. Василия Площанского» (издательство «Наследие Православного Востока», 2018 год). В книгу вошли и его письма к инокиням Севского Троицкого девичьего монастыря. Но это уже не оригинал, а переписанные монахинями ответы отца Василия на их вопросы.

«Письма — редкий памятник исихазма, поскольку старец Василий много говорит об умной молитве. В некотором смысле это сенсация, так как никаких подобных наставлений XVIII – начала XIX века не сохранилось. Его школа умной молитвы тянется от святителя Тихона Задонского, учеником которого он являлся», — рассказывает иеромонах Диомид. Письма инокиням опубликованы впервые в переводе на современный литературный язык.



В Российской государственной библиотеке сохранилась рукописная копия жизнеописания преподобного Василия

МОЛИТВЕННИК

В Богородицкой Площанской пустыни старцу Василию оказывается должное почитание и любовь. После обретения мощей в 2002 году была написана икона святого старца, а в столярной мастерской монастыря сделана рака для святыни. С тех пор святые мощи преподобного Василия пребывают в Покровском храме.

— У нас твердая уверенность в том, что старец своим духом находится здесь, молится за нас, помогает. Когда возникают трудности с управлением монастыря, со строительством, потому как обитель еще восстанавливается, после Матери Божией всегда обращаемся к старцу. А самое главное, монах молится ему о своих внутренних трудностях, которые, конечно же, преследуют земного человека, — говорит настоятель Площанской пустыни игумен Леонид (Лушкин).

По молитвам преподобного Василия и сегодня многие получают исцеление. «У людей 17 лет не было детей, и когда они стали приезжать в обитель, я вскользь сказал, что надо обязательно помолиться у мощей старца Василия, — рассказывает отец Леонид. — И через какое-то время приехал муж и с радостью сообщил, что они скоро станут родителями. Конечно же, здесь предстательство и самой Богородицы, и непременно старца Василия».

Елена ЛАРИНА
Фото Владислава АБАКУМОВА
и из архива Николая КИШКИНА



Святые мощи преподобного Василия пребывают в Покровском храме Богородицкой Площанской пустыни



Дорогие мои НИЩИЕ

ЧЕЛОВЕК — ЧЕЛОВЕКУ

Первое, что напрашивается и что очевидно (однако никогда не теряет остроты): нищие нужны как некий душевный камертон, констатирующий, насколько в сердцах проходящих мимо и даже прихожан живы милосердие и сострадание. Сожмется ли оно при виде порой неприкрытого страдания, откликнется ли словом участия или ровно простучит дальше. ...Муж (жена) умер (умерла), средств к существованию нет, родственники отвернулись, дети неизвестно где, ночует, где придется... Подобными обстоятельствами жизни теперь не удивишь

(по статистике, в России 20,3 млн людей находятся за чертой бедности). Но статистика вещь холодная, а мы говорим о живой жизни, о том, что в евро не измеряется, чему нет цены. ...И именно поэтому — остановиться и отдать. Пищу, деньги, слово участия. Помните рассказ митрополита Антония (Сурожского) о том, как изменилось лицо нищего, у которого проходящий учитель попросил прощения за то, что ему нечего подать... «И нам сочувствие дается, как нам дается благодать». То есть, по словам поэта, все эти дары сочувствия, сопереживания, участия сродни тому, что вымалываем, благодаря чему, по сути, живем, — БЛАГОДАТИ.

...Еще и потому подать, что рядом с этими людьми так остро чувствуется глубина и реальность русской поговорки: «От сумы и тюрьмы не зарекайся».

«ЖАБА» ДУШИТ ИЛИ НЕТ?

Испокон века стояли нищие у храмов. Там, куда люди идут за очищением души и стяжанием благодати. Выходит человек из намоленного пространства в благостном состоянии, а тут нищие. Первая реакция на полученные после богослужения дары — чувство благодарности и любви к миру, поэтому какие бы ни были

«...Подайте, Христа ради!» Реплика одна, а реакцию может вызвать разную. «Бог подаст», «Иди работай, не позорься!» Кто-то ткнет в ладошку копеечку молча, кто-то попросит: «Не пей только». Бывает, вместо денег дают продукты, что порой вызывает разочарование «принимающей» стороны... Однако речь пойдет не о них, не у паперти стоящих, и не о путях, к ней приводящих, а о нас с вами. О нашей реакции на просьбу о подаянии. Не для этого ли нищие покорно или беспокойно топчутся у храма? Ни в коем случае не идеализирую мир нищих, мягко говоря, непростой мир, и не дай Бог в нем оказаться... Но на него нельзя закрывать глаза именно потому, что он есть и именно потому, что он нас учит. Чему?

у них лица — приветливые или озабоченные — нам в первый момент и неважно. Потому что мы щедры и готовы делиться, не задумываясь. Но стоило «монетке» запотеть в руках, как пошли мысли: на благое дело потратит или напьется и ограбит ларек? А если не дам, именно по этой причине ограбит ларек, и тогда грех на мою душу ляжет... Рука дрогнет еще и потому, что милостыня милостыне рознь. Копейка только кошелек освободит от ненужного груза, а ведь нужно дать так, как мама учила: подавать так, чтобы «жаба душила». И вот тут-то становится неуютно. Много нового узнаешь о себе.

Кто-то, возможно, и не искусится, памятуя «...всякому просящему у тебя давай и от взявшего твое не требуй назад» (Лк., 6:30). А у кого-то руки запотеют, пока будет думать («Учение 12 апостолов»). Патриарху Иоанну Милостивому было неважно, «паразитируют» на нем или нет: из жития святого известно, что он помогал всем, даже трижды к нему подходившим просить на жизнь. Святитель Иоанн Златоуст, пожалуй, исчерпывает своим ответом все сомнения: «Оказывающий благотворительность должен не жизнь бедного исследовать, но помочь бедности и удовлетворить нужде. Одно оправдание у бедного — недостаток и нужда; ничего больше не спрашивай у него, но если он, хотя бы был порочнее всех, нуждается в необходимой пище, то утолим голод его. Ничто столько не уподобляет нас Богу, как благотворительность».

«ПОГОВОРИТЕ СО МНОЙ!»

У стен Свенского монастыря услышала: «Поговорите со мной!» Оглядываюсь: женщина. Глаза сквозь стекла очков кажутся огромными, будто в них пытается встать вся боль души человеческой. Поговорить?! ...Петро детей, погорельцы, старший

сын с онкологией, средний 7 лет пропахал в местах не столь отдаленных, на малышей в школе пальцем показывают: «А у них мама — побирушка!» Жили какое-то время у родственницы, а там сын алкоголик, жизни нет. Каким-то образом взяли кредит, чтобы домик подлатать, а выплачивать с чего? «Подсказали: иди к храму. Испокон века там просят, и такого не бывает, чтобы никто не подал. Мол, переступи гордость! Да какая тут гордость... — глаза увлажняются. — Одно упование на милость людскую и Божескую. У нас люди очень хорошие, добрые. А если что и скажут резкое, так все мы болящие, всем непросто. Лица такие потерянные у тех, кто в храм идет. Потому желаю всем любви. Ведь нам именно ее не хватает, правда?» Ее лицо посветлело, а мое утонуло в ее глазах. «То, что вы меня послушали, дали выплакаться, утешили — спаси вас Бог, милость оказали мне, грешной. Слова участия и дают силы терпеть». Поклонилась и отправилась на свое привычное место. А я вдруг почувствовала легкость на сердце. Пришли на ум слова батюшки Амвросия Оптинского: «От ласки совсем другие глазки». Груз чужой боли не давил, наоборот — придал сил. И я поняла, в чем ее преимущество перед нами: неспособность причинить зло ближнему, бескорыстное сострадание. Эта нравственная доминанта нищего — одна из многих человеческих ценностей, на которую во все времена был огромный спрос.

КОГДА НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ

У нас разная реакция на испытания. И далеко не все расценивают их как урок — наоборот, чаще жалуемся и ропщем, считая, что счастливы должны быть здесь, на земле. А что нищие? Снова учат. На этот раз достойно переносить скорби и страдания. В чем же выражается достоинство? Ведь уже



стоят с протянутой рукой, куда дальше? А дальше — Господь. И начинается время духовных приобретений. ...Сергей, неказистый, жалкий, страдал эпилепсией и много пил, стараясь заглушить боль. Когда-то у него была семья, но жена терпеть не стала, родственники отвернулись. Кто-то из прихожан пытался образумить, считая, что оказывает милость, вразумляя нищего. Сергей в ответ на «лозунги» и «воззвания» лишь смущенно или пьяно улыбался. Без обеда, правда, никогда не оставался: при храме работала (и до сих пор) столовая для таких, как он. Если же кто-то слово участия подавал, он сиял от счастья: мол, и меня за человека почитают. Однако болезнь прогрессировала, и он, предчувствуя неизбежное, вдруг попросил священника его крестить. Надо было видеть лицо «нищего» после совершения таинства. Так с улыбкой и отошел к Господу.

Если вспомнить притчу о бедном Лазаре, то бросается в глаза то, что у него была одна добродетель: он никогда не роптал на Господа, несмотря на свое нищен-

ское и болезненное положение. И только за это Бог принял его: одним смиренным отношением к своему бедственному положению стяжал нищий Царство Небесное (Лк. 16:19 — 31).

ЛЮДИ С МОЛОТОЧКОМ

...Нину представляли редким гостям: «Это наша городская сумасшедшая». Когда утром она, тощая, в неизменном коричневом плаще (на все сезоны), с седым «хвостиком» на затылке, чему-то всегда улыбаясь, шла к храму, обыватели говорили друг другу: «Нина на работу отправилась — и нам пора». Ежегодно она замаливала грехи советских горожан в дальних паломничествах, на что ей специально собирали деньги на дорогу. Однажды пасмурным вечером увидела, как группа подростков справляют нужду на памятник почетного гражданина города. Нина бесстрашно стала их стыдить. Юные патриоты поначалу оторопели, а потом, насмеявшись вдоволь, подняли хрупкое создание и усадили у ног вождя. Гранит мокрый и холодный, высоко... Просила о помощи. «Сумасшедшую» снял отряд милиции. При чем стражей

порядка вызвали те самые юные горожане: мол, «мамаша» митингует... Поведение молодежи потрясло Нину. Она действительно заговорила в голос. Только не против власти агитировала, а обличала жителей за то, что потеряли облик человеческий. Однажды она не вышла на улицу — исчезла в неизвестном направлении. Город начал стремительно превращаться в разбойничий вертеп: кражи, убийства, нападения... И горожане взмолились о появлении какого-нибудь безродного нищего, который поехал бы на богомолье замолить их грехи. Увы, такового не нашлось. Вскоре обездоленных и вовсе разобрали «по кутузкам», чтобы не портили облик и без того обедневшего города...

Пожалуй, нет такого населенного пункта нашей необъятной Родины, в истории которого не промелькнул бы подобный сюжет. Все эти Павлуши, Гоши-горемыки, Степки и Катерины, оказывается, испокон веку тормозили обывательскую совесть. Чеховские герои с молоточком: «Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастные, что, как бы он ни был счастлив, жизнь рано или поздно покажет ему свои когти, стряется беда — болезнь, бедность, потери, и его никто не увидит и не услышит, как теперь он не видит и не слышит других» (А.П. Чехов, «Крыжовник»).

Говорят, отсутствие нищих в городе — плохая примета. В приметы мы, православные, конечно, не верим, но... Кто такие нищие по большому счету? Может, это и есть те, кто истинно возлюбил «нищету Христову»? Нищету Того, Кто обнищал, чтобы обогатить нас Любовью.





Заведующий отделом по церковной благотворительности и социальному служению Брянской епархии, ключарь Троицкого кафедрального собора города Брянска протоиерей Сергей РЫСИН.

«НИЩИЕ — НАШИ ВРАЧИ»

▪ Нищие нужны в обществе для того, чтобы люди были милосердными. По сути, они наши врачи. Природу нищеты я бы отождествил с природой болезни. Для чего Господь попускает убогих, калек? Чтобы мы не ожесточились. Фактически эти люди приносят себя в жертву обществу именно с той целью. То же самое и нищие. Все человечество — единый организм, и когда какой-либо орган заболевает, то все остальные страдают ему, о чем говорит апостол Павел (1 Кор., 12). В слова «одно тело» он вкладывает в том числе такие понятия, как сострадание друг другу, желание благ ближнему и участие в радостях друг друга (святитель Иоанн Златоуст, «Слова подвижнические»).

▪ Нельзя забывать, что категории нищих на самом деле разные. Далеко не все терпеливо переносят свое положение: многие ропщут, обманывают, идут на подлог. Это не спасительная нищета. А вот истинно нищие как раз и являются теми врачами, которые лечат общество от нравственной деградации. Святитель Василий Великий оставил нам точные характеристики истинной, праведной нищеты: «Укоризненно — не нищим быть, а не иметь мужества в перенесении нищеты. ...Не всегда нищета похвальна, а только когда она с Евангельской целью принята произвольно. Ибо многие по достатку нищи, а по произволению весьма любостяжательны. Их бедность не спасает, а произволение осуждает».

▪ Образцы спасительной нищеты приводит нам Священное Писание. Почему Иов многострадальный был выбран Господом? Чтобы показать, насколько он любит Его, при этом потеряв все. Или Лазарь из притче о богаче и Лазаре был удостоен Царствия Небесного только потому, что стойко переносил свое бедственное положение. А ведь Господь может любого из нищих сделать богачом, но Он не делает этого именно для нравственного здоровья общества. «Не потому, что Сам Господь не в силах пропитать нищих, оставил их нам; но нам же в благодеяние требует от нас правды и человеколюбивого плодоношения (свт. Василий Великий).

▪ У святых отцов можно найти подтверждение действенной силы молитвы истинно нищего, ибо это молитва праведника. «Много может молитва праведного поспешествуема» (Иак., 5:16). Скольких на путь истинный наставили блаженные Ксения Петербургская и Матрона Московская... Можно, конечно, усомниться в действенности молитвы нищих нашего времени, но нам то неведомо.

▪ Что касается того, подавать или не подавать милостыню из страха прокормить неправедного, то надо обратиться к Нагорной проповеди Иисуса Христа, в которой показан идеал христианина. Сказано: «Просящему у тебя дай!» (Мф., 5:42). Дай без рассуждений и оглядок. И тут мы можем оценить, насколько мы далеки от совершенства, насколько мы здоровы или уже больны черствостью сердечной, скупостью, недоверием. Сколько в нас любви.

«Не презирай лежащих, как ничего не стоящих. Подумай, кто они, и найдешь их цену. Они носят на себе образ Спасителя нашего. Ибо Человеколюбец дал им собственный образ, чтобы им устыдить несострадательных и нищененавистников; они подобны тем, кои указывают насилующим их на царские изображения, чтобы образом владычествующего устыдить презрителя. Они — сокровищехранители ожидаемых благ, привратники Царствия, отверзающие двери для добрых и заключающие для жестоких и человеконенавистников. Они — и сильные обвинители, и добрые защитники. Защищают же и обвиняют не словом, но видом своим пред Судией. Ибо делаемое для них взывает к Сердцеведцу внятнее всякого глашатая. Ради них начертан нам и сей Страшный суд вестниками Божиими, о котором вы часто слышали (свт. Григорий Нисский).

Елена СТАРОДУМОВА. Фото Геннадия КУРБАТОВА
В оформлении статьи использованы фрагменты картин И. Творожникова «Около церкви» и С. Виноградова «Нищие у монастырских ворот»

В середине XIX века в провинциальном Карачеве насчитывалось 12 храмов!
Из них, правда, всего четыре сохранились до наших дней, однако
история их вошла в сокровищницу русской православной истории.
И если вы соберетесь познакомиться с ними, предлагаем воспользоваться
Карачевского церковного округа протоиерея Владимира Сафронова.

Прогулка с секретом

Карачевское благочиние



С храмами Карачевского благочиния нас познакомил протоиерей Владимир Сафронов

СВОЙ СРЕДИ СВОИХ

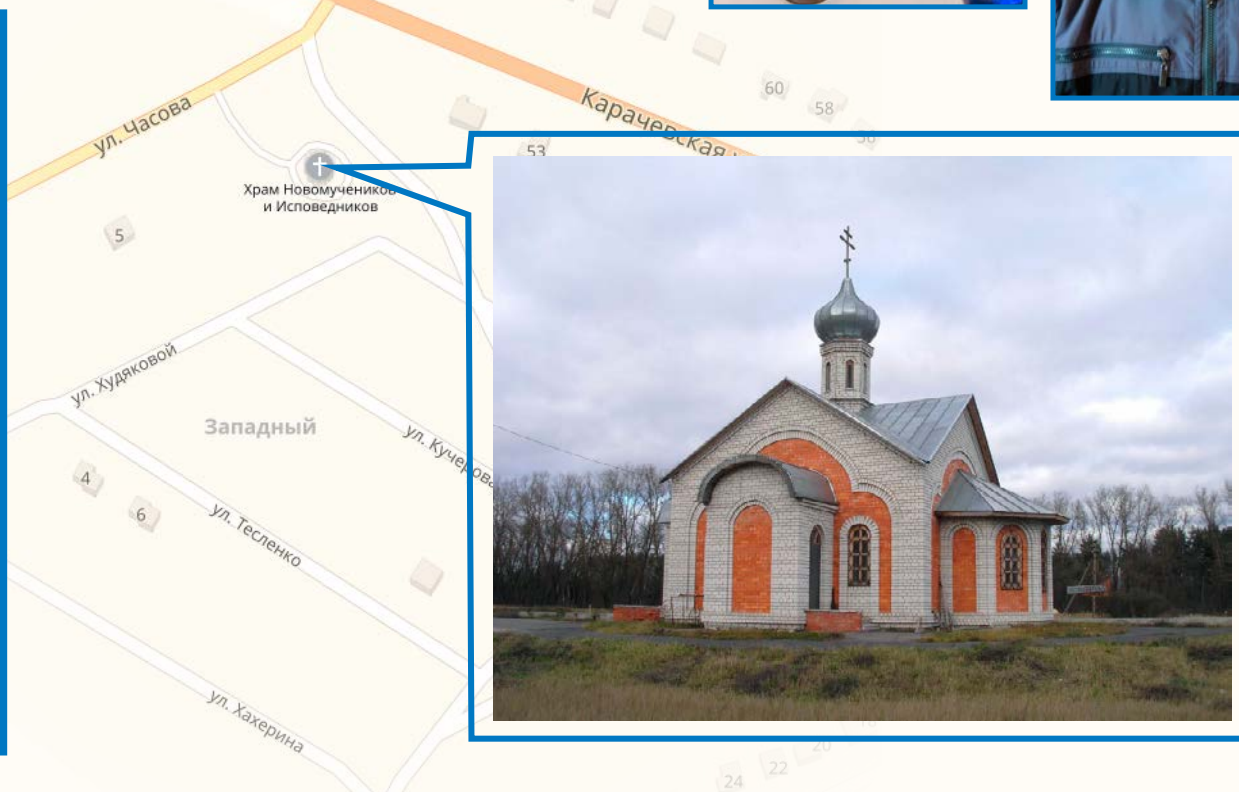
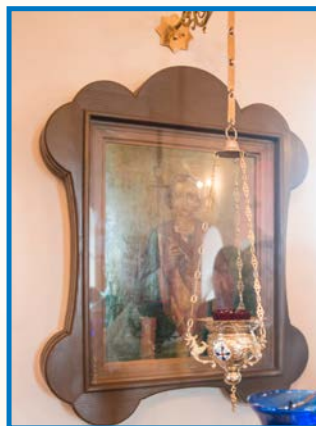
Храм-часовня новомучеников и исповедников Российских
(Карачевский р-н, пос. Рясники, ул. Часова, 1)

ЧТО ЗНАТЬ

Поселок упоминается в летописи XVIII века, а вот храм принадлежит к новейшему времени: был заложен владыкой Мелхиседеком в августе 2000 года. Архитектор — Василий Городков. «Решали, в честь кого назвать, — рассказывает настоятель храма протоиерей Вячеслав Мухитов, — и отец Сергей Кузин, такой у нас батюшка есть, предложил в честь новомучеников и исповедников Российских. Храмов в их честь немного, тем более что в 2000 году состоялось прославление». Построили в 2005-м как подворье Николо-Одринского женского монастыря. Служили иеромонах Нил (Борисенко) и протоиерей Вячеслав попеременно, пока владыка Александр не назначил отца Вячеслава настоятелем именно в этот храм. Сейчас полным ходом идет его расширение: пристроили алтарь, заложили фундамент трапезной и колокольни. «Все храмы нашего округа, как и по всей епархии, строятся за счет прихожан, — констатирует благочинный. — Они же являются строителями и благоукрасителями, и нужно отдать должное священнослужителям, которые принимают непосредственное участие в строительстве. Они, как правило, уроженцы этих мест». К слову, отец Вячеслав к моменту нашего прихода замешивал цементный раствор.

ЧЕМУ ПОКЛОНИТЬСЯ

Казанской иконе Божией Матери. «Мне ее благословила игуменья Мариам, когда я только пришел в этот храм, — рассказывает отец Вячеслав. — Икона даже после реставрации не потеряла аромата веков». В одном стиле с Казанской выполнена икона святителя Николая — еще одно благословение Николо-Одринского монастыря, сестринское. Образ великомученика Пантелеимона: стиль ближе к наивному, но очень выразителен. Икона Феофана Затворника перешла к отцу Вячеславу после кончины его духовного отца протоиерея Алексея Горкуна, написана его духовной дочерью и подарена ему в день ангела. Редкое изображение святителя Василия Великого.





ОБРАЗЕЦ ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ

Храм св. Николая Чудотворца

(г. Карачев, Первомайская ул., 219). Телефон +7 (48335) 2-49-55.

И ЧТО ЗНАТЬ

Сооружен в середине XVII столетия на месте деревянного храма в честь пророка Илии с приделами святителя Николая и святого Иоанна Воина. Однако в 1806 году придел мученика освятили в честь святого пророка Илии. Причиной перемены послужило событие 1805 года. Во время молебна о ниспослании дождя в период жестокой засухи перед Никольским храмом небо мгновенно покрылось тучами и пошел ливень. Переименовали в ознаменование милости Божией и, кроме того, вернули месту историческую память. В 1860-м на месте деревянного появился каменный (на средства крестьянина д. Масловки Гавриила Болдырева), редкий на Брянщине образец русско-византийского стиля. Пять престолов: во имя святителя Николая, пророка Илии, образа Божией Матери «Утоли моя печали», святителя Тихона Задонского и святого мученика Иоанна Воина. Однажды капитальные стены дали трещины, и вместо прежних пяти глав был поставлен один купол. В 1927 году храм закрыли. До Великой Отечественной здесь крутили кино, в войну расположился немецкий лагерь для советских военнопленных, в послевоенные годы — мебельный магазин, склад. И вот в мае 1994-го по милости Божией при большом стечении народа первое богослужение провел игумен Тимофей (Елецкий). За два десятка лет отремонтированы центральная и трапезная части. Над росписью стен, выполненных в академическом стиле, московские художники трудились десять лет. И хотя утварь относится к новейшим временам, но стилистически ее смело можно отнести к произведениям современного искусства. Самое главное — вокруг игумена сформировалась крепкая община. Антонина Николаевна Ходулина, одна из первых прихожанок, уверена: «Авторитет священника и рвение прихожан — вот на чем держится церковная жизнь». «По праздничным дням здесь до 250 причащающихся, — рассказывает иерей Николай Черный. — Люди идут туда, где красиво, уютно, где чувствуется работа духовенства с мирянами, сила проповеди. Не случайно настоятеля называют здесь «наш Златоуст». А отец Николай до прихода в Никольский служил настоятелем в Успенском храме, теперь его под свое крыло взял сам святитель.



ЧЕМУ ПОКЛОНИТЬСЯ

Особо чтимая «Страстная» икона Божией Матери (первая икона, которую передали сюда верующие). Икона святителя Николая, Казанский образ Пресвятой Богородицы, святого Иоанна Предтечи. Ковчег с мощами (дар молодежного брянского движения). Изумительные фрески!

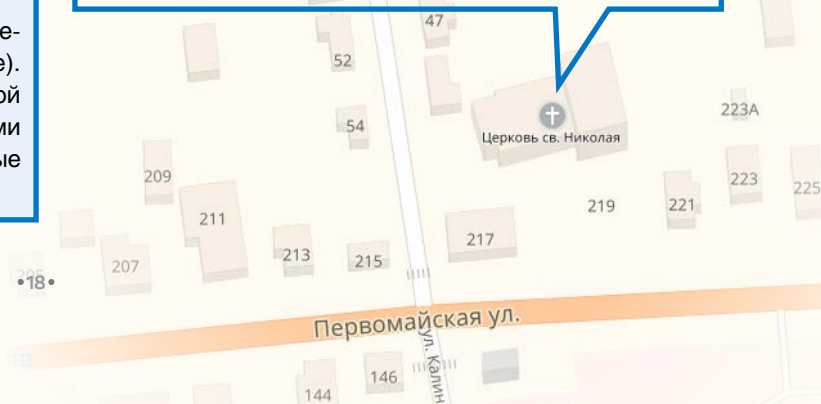
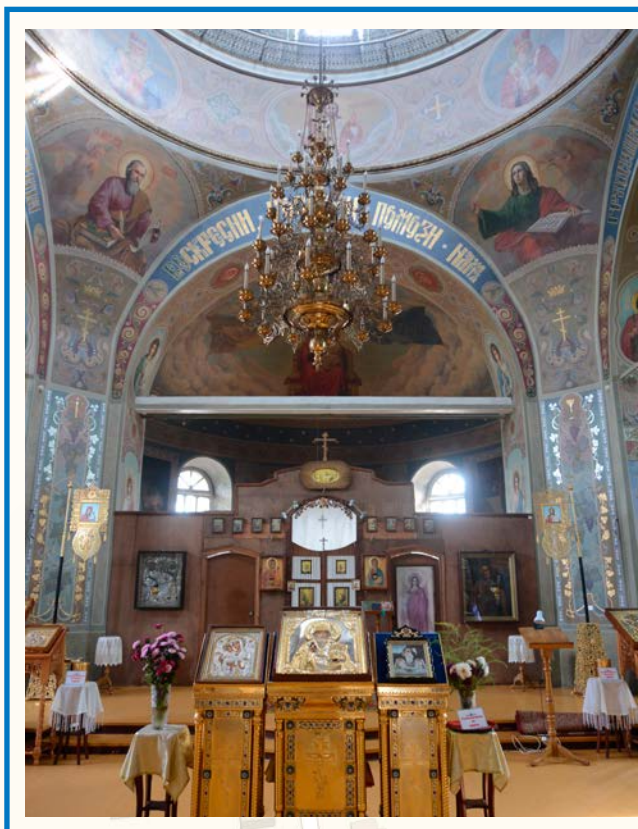
И ЧТО ПОМНИТЬ

Долгое время в этом храме молился и трудился схимонах Макарий (Лютьченко), вернувший икону «Споручница грешных» в Николо-Одринский монастырь.



ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ

Ежедневно совершаются молебны, панихида. Есть воскресная школа.





ХРАМ-МУЧЕНИК

Храм Успения Пресвятой Богородицы
(г. Карачев, ул. Дзержинского, 25)

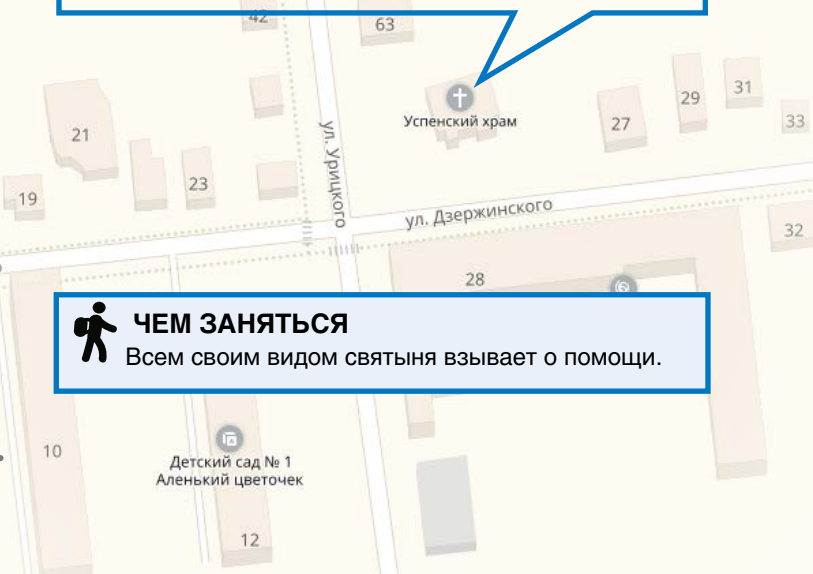
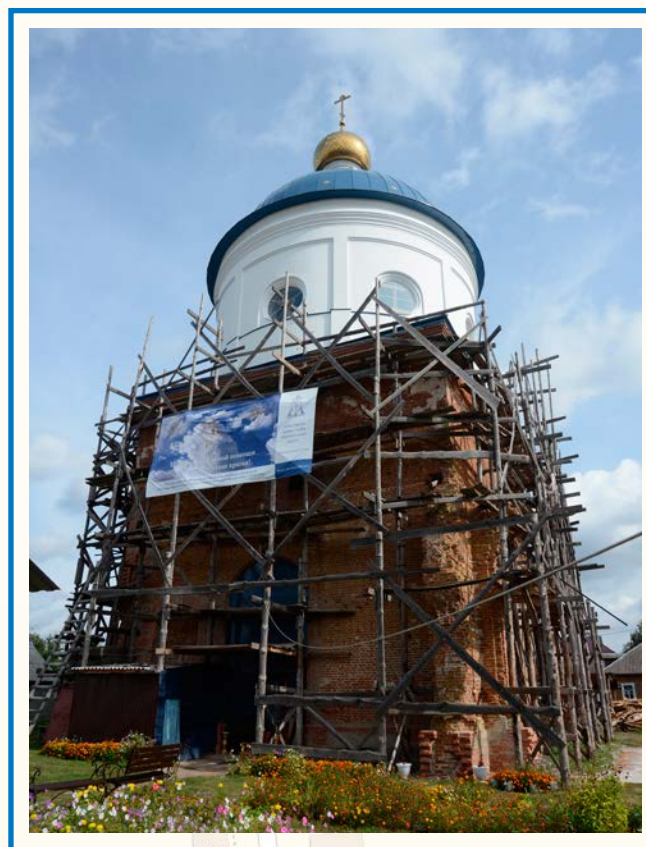
И ЧТО ЗНАТЬ

Яркий образец позднего классицизма, а ныне — поруганная святыня. «Пожалуй, нет в городе другого такого храма, который бы настолько подвергся разрушению и всякого рода репрессиям, — рассказывает настоятель, он же благочинный протоиерей Владимир Сафронов. — Требуется 15 миллионов, чтобы его восстановить. Для прихода задача неподъемная, поэтому обращаемся за помощью ко всем неравнодушным людям, в том числе руководителям города и области, предприятий и организаций». Был заложен в 1818 году, строился на средства прихожан десять лет. В основной части были устроены три престола: Успения Пресвятой Богородицы, Святой Троицы, иконы Божией Матери «Троеручица». В трапезной располагались приделы в честь Воздвижения Животворящего Креста Господня и во имя святых чудотворцев Космы и Дамиана. Храм закрыли в 1932-м, использовали под зерносклад. Жестоко пострадал в годы Великой Отечественной. Должен был по решению властей сравняться с землей в 1960 году, но вандалам помешало расположение святыни: центр города, могли пострадать рядом стоящие здания (в свое время принадлежали церкви).

От былого великолепия остались только основание и восьмерик. Возрождение началось в 2005 году. Получили по запросу фото храма из питерского архива, но вернуть первоначальный облик не представляется возможным, так как для этого пришлось бы нарушить городскую планировку (например, паперть располагалась там, где ныне проходит дорога, старинная трапезная часть полностью уничтожена). На сегодняшний день восстановлены барабан (фирма «Аркада»), установлена звонница с колоколами (Воронежский завод), внутри храма очищена часть площади для проведения богослужений (храм в храме!), над алтарной частью проложена стропильная система. Богослужения совершаются в выходные и праздничные дни. Можно было бы чаще, если бы существовал дом настоятеля.

✙ ЧЕМУ ПОКЛОНИТЬСЯ

Искореженным стенам, остаткам росписи, поруганной алтарной части... Настенные иконы предложены из действующих храмов, а живописные ростовые — творения иконописцев Брянского центра подготовки церковных специалистов: царственных старостотерпцев, образы Пресвятой Богородицы Успения, Иверской, Троеручицы. К счастью, сохранились старинные изображения апостолов Петра и Павла, святителя Николая, пророка Илии, которые находились здесь же до варварского разрушения (отдали старожилы).



ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ

Всем своим видом святыня взывает о помощи.



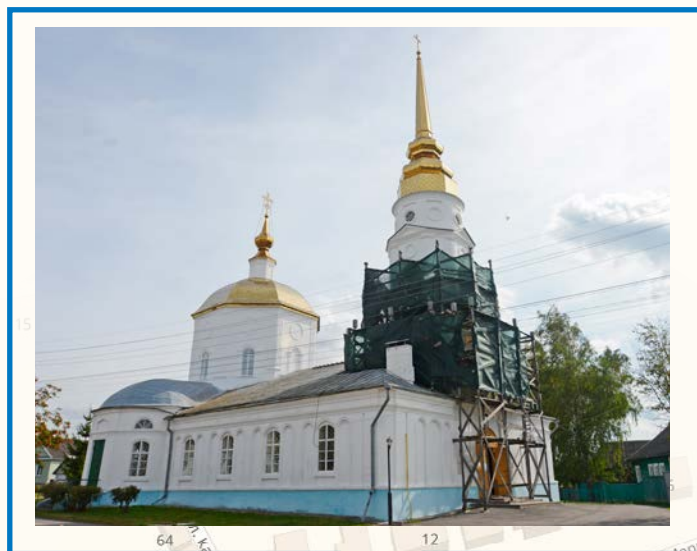
ЦЕРКОВЬ ТОРЖЕСТВУЮЩАЯ

Собор Архангела Михаила

(г. Карачев, пл. Карла Маркса, 166). Тел. +7 (48335) 2-52-70.

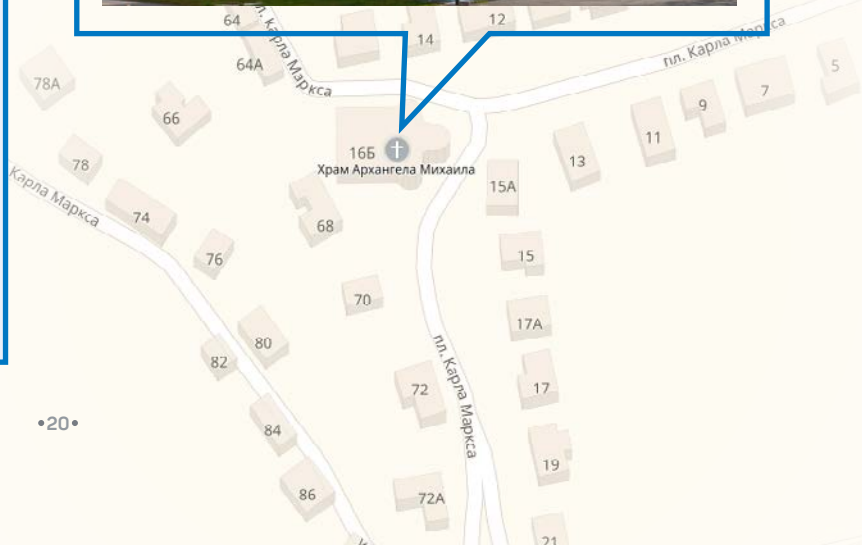
И ЧТО ЗНАТЬ

Интереснейший памятник архитектуры первой трети XVIII века. История его восходит к XII в., времени образования самого Карачева. На этом месте стоял княжеский храм в честь святого Георгия Победоносца, который был разрушен «в годину самозванцев». Потом здесь появился деревянный храм (1621–1626 гг.) в честь архистратига Михаила, простоял около столетия и был заменен на каменный (1745 г.). Почему переименован? Видимо, не стали соперничать с Москвой, на гербе которой изображен Победоносец, но и не «предали» воинства, покровителем которого также является архистратиг Михаил. Здание претерпевало декоративно-архитектурные изменения от московского барокко до классицизма, поэтому первоначальный облик теперь неуловим. Все архитектурные формы возникли не одновременно, а пристраивались во времени. Так, к главному приделу архистратига Михаила в 1786 году сооружен первый придел в честь «Страстной» иконы Божией Матери, в 1809-м воздвигнут второй — во имя святителя Димитрия Ростовского, в 1844-м купец Николай Бочаров устроил третий придел в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших», и, наконец, церковный староста Константин Писковитин соорудил четвертый придел во имя великомученика Георгия Победоносца в 1848 году. Так храм получил окончательное архитектурное решение. Был закрыт в 1938-м, священников посадили, колокольню разобрали. Однако в 1941-м богослужения возобновились по инициативе немцев. Старожилы вспоминают, как священник зачитывал сводку, присутствовавшие на службе оккупанты ничего не понимали, только видели, как люди падали на колени, воздавая благодарность Господу за продвижение наших войск. А когда «фриц побежал», храм был разграблен. Закрыли вторично в 1961 году: получились нестроения в самом приходе, и староста отнесла ключи в райисполком. При этом храм не разрушали, наоборот, даже окраску окон подновляли. Хлопотали, чтобы храм открыли. Когда прибыли чиновники из столицы для проверки, были ошарашены открывшимся благолепием. Службы возобновились в 1989-м, тогда же был обновлен иконостас (резьба из липы). Настоятель храма протоиерей Александр Катунин, известный в городе своим трудолюбием и добротой, в одни руки подновил росписи, хотя не имеет специального образования: Господь вручил ему такой талант!



Ц ЧЕМУ ПОКЛОНИТЬСЯ

Икона великомученика Пантелеимона (1902 год, написана на святой горе Афон), святителя Николая (нач. XIX века, возможно, XVIII, потому что на фоне присутствовал пейзаж). Икону отдал в храм шофер из деревни Ружное. «Сожалел сперва: я бы на эти деньги машину купил! Но я его переубедил: мол, ты бы на ней долго не проездил!» — улыбается настоятель. Старинные образы оптинских старцев, муч. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, пророка Илии, Пресвятой Богородицы «Взыскание погибших», чтимая Страстная икона.





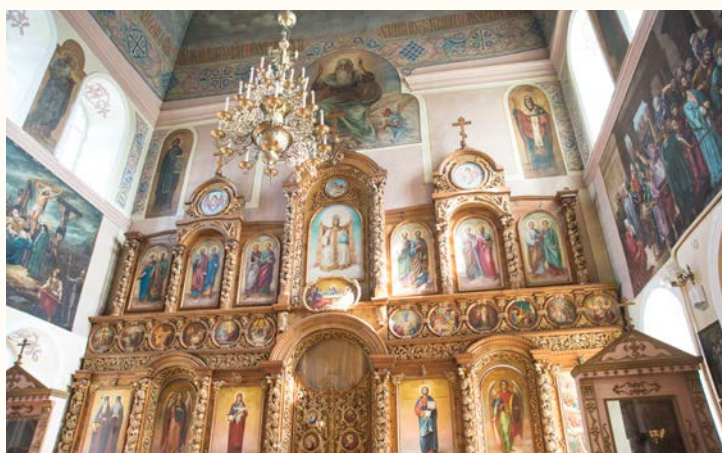
СТОЙКИЙ МОЛИТВЕННЫЙ СОЛДАТИК

Храм всех святых

(г. Карачев, ул. Некрасова, 30). Тел. +7 (48335) 9-48-10.

И ЧТО ЗНАТЬ

Построен в 1865–1874 гг. по заказу священника Федора Коренева и старосты крестьянина Алексея Худякова на месте сгоревшего деревянного храма в честь святителя Николая. Храм трехпрестольный: Всех Святых, святителя Николая и Тихвинской иконы Божией Матери. Академическая роспись конца XIX века, того же времени и паникадило. Сборные иконостасы, главный и два придельных, а также иконы относятся к XX в. Резные Царские врата рубежа XVIII–XIX вв. невероятной красоты, выполнены орловскими мастерами. Колокольня построена в 1995 году в одном стиле с храмом. Рядом располагалось здание богадельни, насельниц которой содержал приход. Здесь особо чтут память протоиерея Алексия Горкуна — многим помог обрести веру, стал духовным учителем для будущих священнослужителей. Похоронен на территории храма.



И ЧЕМУ ПОКЛОНИТЬСЯ

«О каждой иконе можно составить отдельный рассказ», — приглашает ознакомиться со святынями настоятель храма протоиерей Леонид Бугакин. Старинные: Балыкинская, «Споручница грешных» (обе мироточили), Тихвинская. Есть изображения оптинских старцев Макария и Льва, написанные еще до их прославления (по вере протоиерея Алексия Горкуна). Бог Отец и апостолы в алтарной части написаны мастерами из Киева в середине 1980-х., причем, как рассказывает настоятель, изображение Бога Отца начали писать с... мизинца руки. Уникальная ростовая икона Всех Святых. Икона святителя Николая в необычном окладе — подарок храму протоиерея Геннадия Сташкевича, 20 лет служившего здесь настоятелем. Икону «Смоленскую» восстанавливал брянский художник Владимир Волков, просил беречь.

PS.
В ближайшем номере продолжим рассказ о карачевских святынях — монастырях
Путешествовала Елена СТАРОДУМОВА
Фото Геннадия КУРБАТОВА

Юрист Дмитрий Лагутин пишет рассказы. Рассказы хорошие: два года подряд получает первые премии престижного творческого конкурса «Всемирный Пушкин». Пишет о том, что его удивляет. А удивляет сама жизнь, в которой он однажды встретил Бога.



Досве

ЛАГУТИН Дмитрий Александрович.

Родился 12 сентября 1990 г. в Брянске. Окончил Брянский городской лицей имени А.С. Пушкина (гуманитарный класс), юридический факультет БГУ имени И.Г. Петровского. Работает юри-консультантом в строительной компании. В 2017–2018 гг. занял первое место в международном конкурсе «Всемирный Пушкин» в номинации «Проза» (проект фонда «Русский мир» и Государственного литературно-мемориального и природного музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино»). Имеются публикации в журналах «Нижний Новгород», «Новый берег», «Волга», «Нева», интернет-издании «ЛиТERRАтура». Литературные пристрастия: Достоевский, Чехов, Шмелев. Живет в Брянске. Женат, есть дочь Вера.

Дмитрий ЛАГУТИН: «Я ОЩУТИЛ РЕАЛЬНОЕ ПРИСУТСТВИЕ БОГА В СВОЕЙ ЖИЗНИ»

Бог, видя искренность человека даже в его сомнениях, всегда поможет ему.

Дима, этой встрече что-то предшествовало?

Моей (замечу: радостной!) встрече с Богом я во многом обязан своему отцу. Не скажу, что семья религиозная, отнюдь, но каждое воскресенье он сгребал всех нас в охапку и вез во Введенский храм Петропавловского монастыря. Я воспринимал такие поездки как нечто само собой разумеющееся. Ничегошеньки в службе не понимал, молитв не знал, в храме мы проводили около двадцати минут, но этот опыт производил неизгладимое впечатление на детскую душу. Во-первых, эстетическое. Во-вторых, невидимо, незримо, фактически неосознанно душа откликалась на происходящее. Именно тогда началась моя духовная жизнь. Рос, артачился, сопротивлялся походам в храм, однако всегда так или иначе задавался «вечными вопросами». Атеистом никогда не был. Да, некоторое время «баловался» рафинированной, спрессованной для «чайников» эзотерикой, но при этом считал себя все-таки православным. И вот... У меня есть друг, который в определенный момент стал воинствующим атеистом. Он нападал, а я, чувствуя, что своих обижают, достойно парировать не мог, кроме всеобъемлющей сентенции типа «Ну... Библия ведь такая мудрая книга...». А сам-то не читал! Начал потихоньку знаний набираться. Неисповедимыми путями Господь ведет человека! С подачи отца в медийном пространстве я «встретил» Андрея Николаевича Кочергина. Известный тренер единоборств и глубоко верующий человек. Слушал его рекомендации, как отбиться от грабителя в темном переулке, и попутно то, что он говорит о религии, о русском национальном самосознании. Говорил он убедительно и веско об очень высоких вещах. В какой-то момент на его форуме

заинтересовал раздел «Ответы священника», который в то время окормлял известный игумен Нектарий (Морозов). И вот я вместе с бородатыми мужиками с пудовыми кулаками, занимавшимися у Кочергина, стал все больше погружаться в открывающееся пространство веры. Совсем скоро моя картина мира, представляющая собой перемешанные пазлы, начала упорядочиваться, я стал находить ответы на те самые главные вопросы. Круг замкнулся, и вот я здесь, я дома. Православие — это Дом. И моими провожатыми на этом пути стали родители, те детские переживания походов в храм. Мне было куда вернуться.

Все мы переживали период ликующего неопитства, который сменил путь сомнений, труда, падений. Однако чувствуется, что у вас есть свой духовный «костыль». Можете поделиться опытом той главной встречи?

С превеликой радостью! Когда я стал получать ответы на вопросы, это не выглядело так, будто я заполнял пробелы в образовании, все иначе! Дело в том, что я ощутил явное присутствие Бога в своей жизни. Это было ни на что не похожее переживание. Точнее всего, на мой взгляд, о нем сказал британский писатель Клайв Льюис: «Настигнут радостью». Да, это было чувство всеобъемлющего ликования! Как будто пришел Отец, любящий, добрый, которого я раньше не знал. И если бы не это ощущение ярчайшего, радостнейшего, светлейшего опыта Божьего присутствия именно в моей жизни, то никакие ответы на вопросы мне бы не помогли. Встреча оказалась фундаментальной. Митрополит Антоний (Сурожский) в одной из проповедей дает очень точную формулировку, определяющую путь человека. Он говорит, что после встречи с Живым Богом ощущение Божественного присутствия исчезает, и тогда человек живет тоской и мечтой о новой Встрече. И вот эта высокая тоска и мечта и есть маяк, костыль, воспоминания об этом опыте и есть само по себе сокровище, которое нужно лелеять в своей душе. Потому что это опыт прикосновения к самой вечности.

В вере важно быть искренним перед собой и не бояться сомневаться.

Есть ли у вас опыт личных перемен, к которым привела вера? Многих, особенно молодых людей, которые приходят к вере, поначалу отпугивает необходимость меняться, работать над собой...

■ Могу только поделиться своим опытом, здесь не может быть советов. Я думаю, что менять себя, встретив Бога, легко и радостно. Изменения происходят постепенно, потому как если человек сразу увидит, что он из себя представляет, то он тут же отправится в мир иной от ужаса. Когда произошла та удивительная Встреча, жизнь стала сама собой меняться, я постепенно начал выбираться из груды мешавших мне чешуек. Да, они имеют такую особенность — возвращаться и нарастать. И надо работать! С помощью Божией все возможно. Главное, стараться понимать, что с тобой происходит. Один из суровых кризисов у меня произошел тогда, когда я внешне был очень благочестив. На службу хожу, молитвы читаю, к святоотеческой литературе приобщаюсь. Ого-го, величина! И не сразу понял, как все изменилось: хождение в храм ради хождения в храм, молитва ради молитвы, а уж когда начался пост ради поста... Но Господь милостив. В вере важно быть искренним перед собой и не бояться сомневаться. Ведь сомнения разные: одни изначально содержат в себе щелочь разъедающую, другие же возникают из искреннего непонимания и желания это непонимание преодолеть. Это — «сомнение от любви», как писал замечательный философ, богослов Иван Ильин. «Это сомнение столь подлинно и интенсивно, — разъясняет он, — что сомневающийся дух находит в нем подлинную сердцевину своей жизни: свою духовную любовь и свою духовную волю. Раз возникнув в душе, оно сообщает ей некоторую сосредоточенную собранность, некий духовный строй, а это безусловно необходимо для того, чтобы сомнение творчески разрешилось и чтобы душа узрела Божие бытие». Бог, видя искренность человека даже в его сомнениях, всегда поможет ему.

Поговорим о творчестве. Глобальный вопрос, но, возможно, у вас уже есть на него ответ.

В чем, на ваш взгляд, природа творчества?

■ Это очень сложный вопрос, не думаю, что у меня на него есть однозначный ответ. Но я совершенно уверен в том, что есть творчество от Бога, и крепко держусь за эту мысль. Что касается деструктивного, то в этом у меня нет четкой позиции. То ли существует творчество от врага рода человеческого, то ли человеку дается дар, но он его использует во вред сообразно своей личности. Бывает, человек думает, что творит от себя, а Бог его рукой водит и творит удивительные вещи, или, наоборот, человек искренне считает, что показывает кому-то свет в конце тоннеля, а на самом деле он ведет на дно колодца, где слабо светит лампочка. Вряд ли Джером Сэлинджер думал о том, что его роман «Над пропастью во ржи» после публикации вызовет такой всплеск психопатии. Сложно. Творческий путь полон соблазнов, опасностей,

ловушек. Человеку очень легко заблудиться, возгордиться, затщеславиться или, наоборот, отказаться от явно божественного дара, ограничивать себя якобы из благочестивых побуждений. Миллион сценариев. Только молитвой, только с помощью Божией можно разобраться. Бог дал человеку определенные инструменты, и мне кажется совершенно естественным просить у Него помощи в использовании этих инструментов. Как человек пишущий, чувствую определенную обязанность в текстах облекать важные для меня переживания, в том числе и религиозные. Не потому, что я такой гуру, мол, сейчас начну всех учить! Это просто описание событий, в которых вижу явное действие Бога. Я молюсь о том, чтобы то, что я делаю, никому не причинило вреда. Слова из псалма «...буду возвещать все чудеса Твои» (Пс.9) стали для меня программными. А с чудесами, как любой верующий человек, сталкиваюсь ежедневно.

Разрешите заглянуть на вашу творческую кухню?

■ Что читаешь, то и пишешь — в литературном процессе это неминуемо. У меня трое любимых: Чехов, Достоевский и Шмелев. Когда писал «Дядю Север», «Спицу», зачитывался Чеховым, потому в них композиционное и языковое влияние маэстро явно прослеживается. Потом пришел период Сэлинджера, после был впечатлен стилистическими особенностями Хемингуэя, а недавнее мое открытие — Юрий Коваль. Вообще написание текста — это опыт уникальный, он не похож на читательский. Это опыт проникновения, погружения в мир идей, в текстовое пространство. Что касается сюжетов, героев... «Для христианина любой человек интереснее, чем любой роман», — писал Г. Честертон в «Ортодоксии». Наши душевная скудость и слепота часто не позволяют в каждом человеке увидеть это богатство. Бывают люди просто выдающиеся! Например? Продавец в рыбном павильоне в магазине у Сталелитейного моста, в каждом движении и слове которого сквозит доброта — это не подделаешь! Могучий бородач-бизнесмен, ночь напролет декламирующий стихи случайному попутчику в вагоне поезда Брянск — Москва... За каждым человеком стоит целый мир.

И вот юрист стал победителем международного литературного конкурса. Закономерность или случайность?

▪ Начал писать еще в детстве. Так как я человек увлекающийся, то литературу периодически теснили то рисование, то скейтбординг, были и другие интересы, но она всякий раз возвращалась и затмевала все остальное. В лицее у нас даже было свое сообщество поэтов, и после каждой безответной любви (и не только) росли многотомники исписанных тетрадей... На юридическом оказался случайно-закономерно. Долгая история. Однако я всему благодарен, потому что это был уникальный опыт и учебы, общения и трудовой деятельности в Центре правовой помощи, и первых шагов в карьере, когда работал в штате сети общественного питания «Хрустик», голову вскружили далеко идущие планы. Радужный период, совпавший и со временем моего неопитства. Прекрасный коллектив единомышленников-профессионалов, очень увлеченных людей. Потом наступили другие времена, и мне пришлось «вывалиться» из стремительно сжимающегося «Хрустика», в качестве юриста перешел в строительную фирму.

Юриспруденция — это очень таинственная вещь. В ее истоках лежат вселенские, космические вещи, например, жажда быть защищенным, желание защитить ближнего. Однако надо понимать, что есть юриспруденция в своей сути, а есть — конкретное явление действительности. В какой-то момент меня перестало интересовать, как выиграть дело во что бы то ни стало или как разбить все аргументы противника, игнорируя истину... В общем, это отдельный долгий разговор.

▪ Так вот, чем больше сушила мозги юриспруденция, тем сильнее билась творческая жилка — литература не отступала. Читал много, с упоением, параллельно писал. В какой-то период я понял, что надо заниматься тем, к чему лежит душа, и разослал на литературные конкурсы свои тексты, в том числе и на сайт «Всемирного Пушкина». Пришедшее осенью 2017-го из Нижнего Новгорода письмо с приглашением на награждение сначала принял за спам, однако вскоре все стало на свои места. Оказалось, что дело в конкурсе, что мой рассказ занял первое место. С этого все и началось. Новгород принял с распростертыми объятиями. Незабываемые встречи, замечательные разговоры о творчестве, интереснейшие люди, неопишное Болдино! Результат потянул меня за собой, я стал серьезнее относиться к творчеству, начал публиковаться. Конечно, как и любой автор, я лелею мечту о том, что писательство станет моим главным делом. Творческие планы? На этот вопрос я продумал ответ заранее: мои творческие планы лежат в плоскости текстов. Есть идеи для рассказов, повестей, заметок...

Если выделить главное христианское качество, то это...

▪ Благодарность. Я убежден: когда начинаешь благодарить Бога, мир окружающий раскрывается ярче, появляется дополнительный объем, зрение истончается... Возможно, так Господь отвечает человеку на его благодарность, возможно, так благодарность действует на нашу душу «сама по себе».

Я думаю, что менять себя, встретив Бога, легко и радостно.

Беседовала Елена СТАРОДУМОВА
Фото Геннадия КУРБАТОВА

Алексей Мартыненко: «ЛЮДИ УЛЫБАЮТСЯ, ПОТОМУ ЧТО ЧУВСТВУЮТ СЕБЯ НУЖНЫМИ»



История севского завода «Умалат», где создаются свежие сыры, началась с кулинарного эксперимента на домашней кухне его основателя. Сейчас на предприятии изготавливается более сорока видов полезных сыров — от итальянской моцареллы до кавказского сулгуни. В этом году «Умалату» исполнилось 15 лет. Есть и еще одна приятная новость. На «Свенской ярмарке-2018» компания была признана лучшим предприятием пищевой и перерабатывающей промышленности Брянской области. О ярких моментах биографии завода, о новых успехах и о доверии к людям читателям нашего журнала рассказал акционер ЗАО «Умалат» Алексей Мартыненко.

Человек и молоко

Алексей, 15 лет для вашей компании — большой или маленький юбилей?

▪ Нам кажется, что 15 лет — это много, но с другой стороны, ощущение, будто вчера все началось. Мы до сих пор себя чувствуем небольшой компанией, таким небольшим стартапом. Только-только, можно сказать, сформировалась организация со своими ценностями, потому что до этого она вроде и была, но варилась в собственном соку.

Домашняя моцарелла

Алексей, а вы сами пробовали делать сыр?

▪ У меня с этого все и началось. В 1998-м я стал дома делать сыры моцареллу и брынзу. Знакомый технолог с того же кавказского завода научил. И когда приезжали гости, я их мог угостить свежей моцареллой. Однодневной правда, она дольше не хранилась, все-таки санитарные условия не были правильные. Но в принципе не так сложно делать ту же моцареллу в домашних условиях.

МЫ ПРОИЗВОДИМ ТАКИЕ СЫРЫ, КАК РИКОТТА И МАСКАРПОНЕ, У КОТОРЫХ ОБОЗНАЧЕН СРОК ГОДНОСТИ 90 ДНЕЙ, НО ДАЖЕ СПУСТЯ ГОД, ОНИ ВСЕ РАВНО БУДУТ ХОРОШЕГО КАЧЕСТВА. И ЭТО БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОНСЕРВАНТОВ



Как родилось название «Умалат»?

▪ Эта история родом с Кавказа. У меня был приятель, владелец молокозавода в Адыгее. В общем-то этот бренд я придумал для него. Он Сергей Умалатович, и я предложил: «Хорошее название — «Умалат». Но в какой-то момент приятель от идеи отказался, а когда мы начали запускать кавказские сыры сулугуни, чечил, брынзу, то наши маркетологи посчитали, что это название прекрасно подойдет. Потом так же назвали компанию.

Что означает это слово?

▪ На Кавказе — мужское имя. На итальянском языке — человек и молоко. «Латте» по-итальянски — молоко, очень часто его сокращенно называют «лат». А «ума» значит человек. Поэтому мы оставили это название, оно и кавказское, и итальянское.

Где брали молоко?

▪ Покупали в соседней деревне. Главное — нельзя использовать стерилизованное молоко, нужно сырое. А в тот момент в магазинах пастеризованного молока еще не было.

Сейчас какое молоко используете на производстве?

▪ Мы покупаем сырое молоко, и сами его здесь пастеризуем, а потом уже делаем сыры.

Ваш домашний сыр по качеству был не хуже заводского?

▪ Он не хуже, если употребить в пищу сразу же. Через день этот сыр есть уже невозможно. А на заводе мы производим такие сыры, как рикотта и маскарпоне, у которых обозначен срок годности 90 дней, но даже спустя год они все равно будут хорошего качества. И это без использования консервантов.

Как этого удалось добиться?

▪ За счет качественного молока и за счет санитарных условий. У нас чистота на первом месте, стерильность, поэтому сыр хранится долго.

Современные очистные

Сейчас на заводской территории ведется строительство. Планируете увеличивать объемы производства?

▪ Сегодня мы перерабатываем 100 тонн молока в день, наша цель — на следующий год перерабатывать 250 тонн. Мы расширяем производство, и в связи с этим идут строительные работы, они еще продолжатся год-полтора.

Алексей, в прошлом году на предприятии были построены современные очистные сооружения, они уже в действии?

▪ Строительство очистных идет в два этапа. Сейчас мы построили

физико-химическую очистку, это первый этап очистки стоков, в котором убираются жиры, белки, взвешенные вещества, свободный кислород и т.д. Дальше сбрасываем их на поля фильтрации, и они там отстаиваются. Для того чтобы построить очистные сооружения полного цикла, необходим второй этап — биологическая система очистки. Это более серьезная часть очистных, требующая большого объема строительных работ. Тогда уже будем сбрасывать очищенную воду в реку, а затем утилизировать ил. Это вода полностью пригодна для рыбохозяйственного назначения. В данный момент мы прорабатываем контракты по поводу выбора поставщика на биологическую очистку. Надеюсь, что к следующему сентябрю запустим проект.

Летом местные жители жаловались на запах в городе. Как решаете этот вопрос?

■ Мы говорили о том, что уже физико-химическая очистка позволяет убрать запах полностью. Он остается еще от старых стоков, но все меньше и меньше. Уверен, через год этого запаха не будет, нужно еще немного времени.

Очистные сооружения — это значительные вложения вашей компании?

■ В общей сложности мы потратили 80 миллионов рублей и еще должны потратить 180 миллионов. Итого весь комплекс очистных будет стоить 260 миллионов рублей. Это значительные ресурсы. Но мы рады, что это делаем, ведь нужно понимать, что в России только несколько молочных заводов имеют очистные полного цикла, в Брянской области пока ни одного.

В интервью вы говорили, что инвестируете в строительство городских очистных сооружений в Севске.

■ Да, мы им помогаем, выделили средства на проектирование очистных. И еще будем строить коллектор и для себя, и для Севска, потому что нам нужно в конце

города сбрасывать очистные. Сейчас идет его проектирование. Поэтому надеемся, что в перспективе в Севске появятся современные городские очистные. Мы живем здесь все вместе, поэтому стараемся помочь городу.

Доступнее для людей

Алексей, как часто на заводе появляются новинки сыров?

■ У нас стратегия — в год выпустить от 3 до 5 новинок. Это новые упаковки или новые виды продуктов. Допустим, шоколадной рикотты и шоколадного маскарпоне нет ни у кого. Через полгода мы выпустим продукт, похожий на Нутеллу. Единственное отличие этой пасты в том, что она будет полностью натуральной, полезной и очень похожей на шоколадную рикотту.

Сколько видов сыров производите?

■ Порядка 40–45 под разными брендами Unagrande, Pretto, Umalat. Отличие — в заквасочных культурах и технологиях изготовления. Продукт называется одинаково, но вкус другой, чтобы люди могли выбрать.

Использование натуральных ингредиентов удорожает продукцию. Люди рады бы покупать натуральное, но не все могут себе это позволить. Вы пытаетесь сделать продукт доступнее по стоимости?

■ Мы работаем над снижением наценки торговых сетей, дистрибьютеров. И, кстати, в этом сильно продвинулись за последний год. Реально пытаемся сократить себестоимость, но не за счет самого продукта, а за счет уменьшения расходов. Например, сейчас запустили новый современный немецкий котел и экономим где-то 10 % газа. Делаем установку реактивной мощности, которая позволит на 7 % снизить затраты на электроэнергию. Мы запустили градирню, то есть используем погодные условия для процессов охлаждения сыворотки. И все эти инновации, которые

привозим из Европы, внедряем именно для того, чтобы сократить себестоимость и сделать продукт доступным для людей. Но мы не сможем никогда быть дешевыми просто потому, что сам продукт делаем из натурального молока и натуральных компонентов. Мы и не стремимся быть самыми дешевыми, это точно не наша цель. Но стараемся выпускать такой продукт, чтобы человек не смог отказаться от его покупки.

Рецепты качества

15 лет назад вы пришли на полуразваленный завод. Удалось сохранить коллектив?

У МЕНЯ ТАКАЯ ПОЗИЦИЯ, ЧТО НУЖНО ДОВЕРЯТЬ ЛЮДЯМ. УСТАРЕВШИЙ ВЗГЛЯД — НЕОБХОДИМО САМОМУ ВСЕ КОНТРОЛИРОВАТЬ. ЕСЛИ ЛЮДИ МОТИВИРОВАННЫЕ, ТО ЭТОГО НЕ НАДО ДЕЛАТЬ.

■ Когда я пришел сюда, здесь было всего 12 человек. Из них один остался, он до сих пор работает. Остальные, конечно, новые. Но я скажу, что климат начал меняться в последние четыре–пять лет. И вот сейчас если вы зайдете в цеха, увидите, что люди довольны, улыбаются и уверены в себе. Потому что сейчас хорошие условия работы, хорошая зарплата. И здесь собрались те, кто хочет работать, а не схитрить, люди дорожат своим рабочим местом. В этом смысле получилось, как я хотел. Да, работать непросто, тяжело, но это тоже приносит моральное удовлетворение.

Люди делают одно общее дело?

■ Да, они очень вовлечены в процесс. Как сказал Генри Форд: «Качество — это делать что-либо

правильно, даже когда никто не смотрит».

То есть работают ценности?

▪ Для большинства людей да. Поменялась культура. Мы сформулировали на заводе 24 ценности, в которых говорим о том, что люди должны быть уверены в себе, что работа им в удовольствие, что мы постоянно учимся, внедряем инновации. Недавно по случаю 15-летия завода была сессия, на которой три дня обсуждали рецепты качества нашего бизнеса. Их сами сотрудники придумали. Рецепты будут размещены при входе на завод и в офисе.

Допустим, замдиректору, который занимается сырьем, 68 лет, и он хорошо работает. Для нас очень важно, чтобы люди работали по призванию, а не потому, что у них нет выхода. Человек должен сам выбирать свое счастье. Плохо, что мало таких предприятий. Но я думаю, что они будут появляться. Мы пытаемся построить организацию, где голос каждого важен.

Алексей, вы постоянно находитесь на производстве в Севске?

▪ Нет. Здесь всегда был директор завода. У нас есть офис в Москве и в Севске. Я приезжаю сюда раз

по крайней мере на них можно накормить семью и осуществить какие-то планы. К примеру, люди стали путешествовать. Если бы вы приехали сюда несколько лет назад, то около завода увидели бы одни велосипеды, сейчас парковка не вмещает машин. И это неплохо.

У вас остается время на увлечения?

▪ Люблю кататься на горных лыжах, ходить в горы, заниматься фитнесом, плавать, бегаю каждое утро. Несколько раз в году стараюсь отдохнуть. Морально так иногда выкладываюсь, что нужно



Вот к примеру: «Мы производим продукт, который любим», «Наш продукт = молоко высшего качества + натуральные компоненты», «Мы привлекаем лучших специалистов с родины сыра». У нас три итальянских специалиста и один из Адыгеи. А еще у нас есть погружение каждого сотрудника в работу смежных отделов на 4 дня в году. Вот вчера продавцы сыра приезжали и трудились на производстве.

Возраст не важен

На заводе в основном севчане работают?

▪ В основном да. Но у нас есть люди из разных городов. Некоторые переехали из Москвы, и им нравится. Всего 308 человек. Из Севска как раз молодежь. Но возраст для нас вообще не важен.

в месяц на несколько дней. Сейчас ведь нет проблем со связью, и в скайпе мы постоянно проводим совместные видео-совещания. Ну и потом у меня такая позиция, что нужно доверять людям. Устаревший взгляд — необходимо самому все контролировать. Если люди мотивированные, то этого не надо делать.

Добиться мотивации можно хорошей зарплатой?

▪ Я уже говорил, если вы зайдете в цех, то увидите: люди улыбаются. И не только потому, что им тут хорошо и у них есть горячий кофе. Они улыбаются и по другому поводу — люди чувствуют себя нужными, то, что они делают, это важно. Мы просто подобрали сюда тех, кто хочет работать, и платим нормальную зарплату. Может, не такие уж и большие деньги, но

какое-то время, чтобы собраться с мыслями, энергию подкопить. Путешествую, езжу на Алтай. На время отпуска отключаю телефон, почту, ребята сами принимают решения.

Настолько доверяете?

▪ А как иначе?! Вот это именно и есть мотивация. Когда ты людям не даешь возможности принимать решения, боясь, что они сделают ошибки, это демотивирует. Так как сотрудники разделяют ценности и стратегию, то ошибки, которые они могут совершить, не такие страшные.

Алексей, спасибо за интервью. Успехов вам!

Беседовала Елена Ларина
Фото автора
и пресс-офиса ЗАО «Умалат»

Александра Николаевна Семенович (в девичестве Сочинская) — одна из старейших прихожанок Свенского монастыря, ей 86 лет. Коренная жительница села Супонева Брянского района. Судьба этой крепкой духом женщины удивительна. Она пережила и страх быть казненной немецко-фашистскими оккупантами, и гибель отца на войне, и тяжелые послевоенные годы, и скорбь от разрушения Свенского монастыря, и радость от участия в его открытии. Воспоминаниями о непростой жизни Александра Николаевна поделилась с читателями нашего журнала.

ПОД ПОКРОВОМ БОГОРОДИЦЫ

Александра Николаевна встречает нас на пороге: «Проходите, проходите в дом, он у меня большой». Хозяйка бодро идет впереди. В феврале ей исполнилось 86, а она полна жизни, не сидит на месте. Проходим в дом. В каждой комнате иконы, просто и чисто. «Ну что же вам рассказать...» — задумывается Александра Николаевна, присаживаясь на краешек дивана.

Церковный староста

— Мой дедушка, Сергей Сочинский, отец папы, был певчим в Свенском монастыре и занимал высокую церковную должность. Дедушка служил и еще подрабатывал. Устроился в самый страшный огненный цех, где плавил металл, на завод «Брянский Арсенал». У дедушки заболели легкие, не мог дышать. Сердце непрестанно болело, приступы были. Я дедушку не застала.

Бабушкины иконы

Бабушка Александра, мамина мать, была в Петропавловском монастыре монахиней, но жила в миру, в своем доме, сажала огород и во время Великой Отечественной войны всех поила и кормила. Монахини через овраг садом ходили к бабушке. Иногда она сама еду им носила. Держала две коровки, творог делала. И нищие к бабушке тоже приходили, на коленах перед крыльцом молились, потом стучали, она всем открывала. Бабушка всегда говорила: «Кому-кому, но нищим надо в первую очередь дать». Когда она умирала, монашествующие из Петропавловского монастыря все выехали провожать ее.

Я днями пропадала у бабушки. Встану утром, мне не было еще и семи лет: «Мамочка, я к бабушке».
— «А мне помочь дома?» — «Люся тебе поможет».



Икона Тихона Калужского — бабушкин подарок

У меня сестра была старшая. Бабушка неподалеку от нас жила, и я через сад к ней ходила.

В святом углу у нее столько икон было! Я все просила: «Бабушка, расскажи, а что вот это за икона, а эта?». «Ты меня уже замучила». Спать ложимся, она: «Иди, становись со мной рядом». Две стены завешаны иконами до самого потолка. И на столе тоже были иконы, такие малые. Молится и говорит: «Слушай молитвы, запоминай». И как с ней помолимся, так хорошо становилось!

Из всех ее образов мне запомнилась икона Тихона Калужского. «Бабушка, а ты мне дашь эту иконочку маленькую, я с собой буду ее носить». Вот эта икона до сих пор у меня.



КОММЕНТАРИЙ ЗАВЕДУЮЩЕГО ОТДЕЛОМ АГИОЛОГИИ БРЯНСКОЙ ЕПАРХИИ ИЕРЕЯ ВИКТОРА ДРУЯНА:

— Согласно сведениям, опубликованным в журнале «Орловские епархиальные ведомости», Сергей Сочинский был государственным крестьянином и псаломщиком. Являлся церковным старостой села Супонева Брянского уезда. Неоднократно получал благодарность епархиального начальства за усердие к храму. Состоял в Орловском православном Петропавловском братстве. Об этом есть упоминания с 1891 по 1896 год.

Краевед Виктор Филиппович Алешин в своей книге «Село Супонево. Из глубины веков до нынешних времен» пишет, что Сергей Никитович Сочинский (1843–1912 гг.) прослужил в должности церковного старосты 18 лет — с 1881-го по 1899-й. Его стараниями в 1887 году вокруг Спасо-Георгиевского храма в Супонево была возведена кирпичная ограда, сохранившаяся до наших дней. Сергей Сочинский активно участвовал в борьбе с появившимися в селе сектантами — хлыстовцами и пытался предотвратить духовное разложение среди прихожан Супоневской церкви.



Мама пронесла веру через все испытания

Красная фуражка

Немцы в оккупацию устроили в нашем доме штаб. Охрана по улице ходила, дежурила. Утром мы уходили на огород, там работали. В наше отсутствие немцы нашли в спальне на шифоньере папину красную фуражку. Перерыли весь дом, хотели пол вскрывать — решили, что тут жил какой-то командир. Утром двое немцев с оружием подходят к нам, мама и нас трое — брат, сестра и я: «Пойдемте». — «А куда?» — «Пойдемте, пойдемте». Только мы вышли из дома, навстречу полицай, спрашивает у немцев: «Куда вы этих людей ведете?». — «На расстрел». А этот полицай объяснил: «Здесь жил простой человек, начальник пожарной дружины, у него такая форма была. Никаким командиром он не был. Так что это вы зря». Тогда немцы остановились, и полицай нам говорит: «Поворачивайте домой». И мы вернулись. Я тогда еле до дома дошла, так заболели вдруг ноги, не могла наступить. С тех самых пор у меня неврит, ступни мои как иголочками колет...

А папу моего звали Николай, погиб на войне, был разведчиком, кавалеристом. Схватили его фашисты в разведке, под Москвой. И даже могилы его не знаем.

В немецком штабе был один русский, как-то он сказал маме: «Мать, слушай, вот-вот наши, русские,

придут. Я боюсь, что вас могут расстрелять. Так что вы, пока тихо, уйдите из дома». И мы сразу ушли садом к бабушке. Там на чердаке прятались. Помню, пол был устлан травами, бабушка сушила. Со мной были мама, брат и сестра.

Когда нас немцы собрались расстреливать, у сестры от переживаний что-то случилось с сердцем. Врачи сказали порок. Она и умерла от этой болезни. Три года назад как умерла. На Свенскую, 16 мая. Сестра была очень добрая. Я иду в монастырь, а она, уже слабая, просит: «На вот денежки, пожертвуй». И мелочь выносит в коробочке. «А у тебя на еду что есть?» «Ладно, хлеб у меня есть, возьми-возьми». Родная моя сестра Людмила, Люся. Никогда не забуду ее доброту...

А немецкий штаб у нас два года простоял, до последнего. Когда уже фашисты отступали, мы прятались в овраге недалеко от бабушкиного дома. Любимую иконочку Тихона Калужского я положила себе в записочку и держала, чтобы она не выпала. С нами была еще одна монашка. Мы маленькую ямочку выкопали в овраге и туда залазили, ползком-ползком. «Бабушка, я боюсь, а как на меня осыпется что!» — «Ничего не осыпется, давай туда, а я за тобой».

Рано утром в четыре-пять бабушка будит: «Пойдемте-пойдемте, пройдем от начала, где сидим, и туда дальше, а затем обратно». И вот этим оврагом мы ходили с иконкой и пели молитвы. Здесь мы просидели пять дней, домой не могли вернуться, боялись. Немцы ловили людей, расстреливали, издевались. К нам они ни разу не пришли. Осветили мы это место. На шестой день недалеко от оврага на дороге, где машины ездят, мы услышали: «Ура! Ура! Ура!». Выходим — наши. Все спаслись. Мы избежали смерти и страстей избежали.

Скоро, скоро вам полегчает

Мама, когда заболела, у нее рак пищевода был, стала часто из дома уходить. Как вечер — ее нет. «Мамочка, куда ты уходишь?». Не говорила. Потом: «Ну, куда я? К монастырю, хоть у стен помолюсь». Наш огород был огорожен, так она две досочки отбила и через монастырский сад ходила к разрушенным стенам, где Преображенский храм. Там все молилась и сильно плакала. Так она неделю проходила, а на седьмой день слегла. Как-то проснулась я от грохота. Смотрю, мама встала, прошла и упала, а она уже не вставала тогда. «Мама, ну как же ты тут оказалась?» — «Помогите мне».

Мы положили ее на кровать, и она говорит: «Давайте я вам расскажу, что я сейчас видела. Явилась мне Царица Небесная Свенская, и вся комната озарилась бледно-розовым светом. Она взялась за спинку моей кровати и сказала: «Скоро, скоро вам полегчает». И через три денечка маме полегчало, боль прошла. «Приподнимите меня», — попросила мама. Мы ее с сестрой приподняли, она как села, так в секунду и умерла.



«Сколько раз Свенский монастырь рушили, а Царица Небесная его не покидала...»

Великая радость

29 августа 1992 года открывался монастырь. Я работала в райисполкоме связной по воинским частям. Часто просила председателя Ларису Леонидовну Журбич: «Лариса Леонидовна, миленькая, я работаю после, ну пустите, праздник великий, пойду в церкву». И она меня всегда отпускала. В облисполкоме главный был Войстроченко, он ей как-то позвонил и сказал: «Открывается монастырь». А она сразу мне домой звонить.

Как я об этом узнала, каждый день ходила туда, убирала. Все изломано, исковеркано. В Преображенском храме стекла побитые, вместе с сестрой Люсей выносили камешки, склянки, окна протирали. Порядок там наводили.

В монастыре бабушка Матренушка жила, детки тогда там находились брошенные, детдом, и она им как мать была. И вот я взяла у бабушки Матрены стол, застлала его скатертью и поставила, где вход в монастырь. На этом столе лежали хлеб, маленькая икона Свенской Царицы Небесной, свечи, блюдо красивое и фрукты, потому что тот год урожайный был. Стояла, ждала часа полтора-два, думаю: «Боже Милостивый, когда же они будут идти открывать». И вот вижу издали — идут, четверо, и несут Свенскую икону Царицы Небесной. Я отошла от стола, упала на колени и сильно плакала. «Мать, — говорят мне священники. — Встань, и расскажи нам, почему ты плачешь, великая радость — открывается монастырь,

а ты слезы проливаешь». Я говорю: «А как же не плакать, сколько раз Свенский монастырь рушили, а Мать Божия его не покидала, Она столько Своих слез святых пролила, все муки и страдания приняла». — «Мать, встань, подойди к этой иконе, приложись, а потом вернись и самая первая заходи во врата». Дошли до Преображенского храма, приостановились. Батюшки читали молитву. Потом я взяла икону и занесла в храм.

Как монастырь наш открылся, сразу туда пошла трудиться. Мой муж Леонтий сказал: «Ты не справишься, мне надо тебе помогать». Пахал, сеял рожь, пшеницу. Это сейчас автоматически все. А я в трапезной и готовлю, и акафист читаю Свенской Божией Матери. Потом шила на машинке подризники, у батюшек ничего не было. То на огород бегу, то шью, то чиню. Мама милая!

16 октября 1992-го в наш монастырь прибыл отец Никодим. Надо было трудиться. Две соседки жили, две сестры, Мария и Нина. Говорю им: «Девочки, пойдете помогать». Они с радостью пошли. Я не успевала справляться. Земельку раскопала, посадила картошечки немножко и огурцов две грядки. Отец Никодим: «Ты уже ладно, дома будь, у тебя же семья». А я встаю до зари и садом иду в монастырь, и так утром и вечером. Пшеницу стали молотить, рожь (мельница была ручная) и хлеб печь. Вот и начали мы свою жизнь трудную, но слава Богу! Без трудностей ничего не бывает.



Александра и Леонтий Семеновичи

Какая она красивая!

Муж мой Леонтий пограничник был, окончил высшее военное училище. Он — сирота. Если бы вы только знали, как я с ним встретилась. Леонтий учился в военном училище с нашим местным парнем Лешей. Были каникулы, и Леша предложил: «Тебе ехать не к кому, поедem к моим родителям отдохнем». А Леша дружил с моей сестрой Люсей и пришел с товарищем к нам в гости. Леонтий увидел меня и говорит Леше: «Как она мне нравится, какая она красивая. Ты вот женишься, тебя Люся ждет, а мне не к кому ехать. Как бы я хотел, чтобы она вышла за меня замуж. Я бы только с ней расписался, даже не дотронулся до нее. Знал бы, что приеду, и она будет моя». Мама мне сказала: «Только за него пойдешь замуж». Благословила, и я вышла за Леонтия. Мне был 21 год. Мы с ним ровесники. Он еще тогда учился на третьем курсе. Окончил училище, и ему дали направление служить на границу Германии и Польши, городок Свислочь, и я с ним уехала. Около года там жили. Две дочки у нас — Инна и Алла. Леонтий очень хороший был человек, никогда меня ничем не обидел. В этом году его не стало, совсем недавно. Последний раз он привстал на диване и говорит: «Николаевна, конец моей жизни». Стал молиться, и я молюсь. «Ленечка, Леня, милый, — беру его за руки. — Ну что с тобой, подожди, ты меня не обманывай. Скажи мне что-нибудь, да что же ты замолчал...»



Больше ничего и не надо

Я как окончила школу, нигде не училась. Бедность была. Мы все выращивали на своем огороде, я маме помогала, она что-то раздавала, а часть даже продавала. Лугom, оврагом — ну-ка сколько километров! — несли яблоки из сада, фрукты. Продавали, чтобы во что-то одеться, обуться. И мама всегда одевала нас красиво, она сама любила красиво одеваться. По улице Урицкого, помню, было много знакомых, и мама носила молоко, а ей женщины платица красивые давали: «Это девочкам твоим». Для дома одна одежда, а для церкви другая. С мамой ходили в Супоневский храм. Там я запоминала, как поют. И когда пришла в монастырь, знала службу. Батюшка Алексей, сейчас наместник монастыря, а тогда послушник, парень простой. И еще отец Глеб (настоятель Белобережской пустыни). Они двое, и я третья три месяца пели на клиросе в Сретенском храме. Пока люди стали прибывать в монастырь. Однажды утром я пришла, а наместник отец Никодим подзывает меня и говорит: «Твое место знаешь где? Где икона Свенской Матери Божией. Это престол Царицы Небесной».

Трудно было первое время. Но самое главное, что монастырь открылся, больше ничего и не надо, первое место он по святости занимает!

Александра Николаевна провожает до порога, благословляет и напутствует, держа за руку. Рука у нее крепкая, жилистая, глаза глубокие и много пережившие. И вера твердая, закаленная нелегкими испытаниями за восемь десятков лет.

Елена ЛАРИНА
Фото автора и Владислава АБАКУМОВА

Содержание

В храм за благополучием?	4
Почему мы забываем о Боге	4
ВЕЛИКИЙ И СМЕРЕННЫЙ ВАСИЛИЙ	6
Дорогие мои нищие	12
Прогулка с секретом. Карачевское благочиние	16
Дмитрий ЛАГУТИН: «Я ОЩУТИЛ РЕАЛЬНОЕ ПРИСУТСТВИЕ БОГА В СВОЕЙ ЖИЗНИ»	22
Алексей Мартыненко: «Люди улыбаются, потому что чувствуют себя нужными»	26
Под Покровом Богородицы	30

Миряне
Брянские

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
«БРЯНСКИЕ МИРЯНЕ»

№ 4(47)2018

Учредитель и издатель: ПРО Брянская епархия РПЦ
241000, г. Брянск, Покровская Гора, д. 5
ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ
МИТРОПОЛИТА БРЯНСКОГО И СЕВСКОГО АЛЕКСАНДРА

РЕДАКЦИЯ:

главный редактор Иванова И.В.

редакционный совет:

иерей Михаил Макухин
иеромонах Диомид (Кузьмин)

журналисты:

Елена Стародумова
Анастасия Колоскова

Елена Ларина

технический редактор

Филипп Иванов

дизайнер

Ольга Корнеева

фотограф

Геннадий Курбатов

корректор

Людмила Кирыкова

На обложке использован фрагмент картины Б. Кустодиева
«Зима. Крещенское водосвятие»

Этот номер журнала напечатан при благородном содействии
ООО «Приосколье-Брянск», ООО «Астера» и участия неравно-
душных людей.

Изготовлено в РИА «Партизаны рекламы»

Адрес редакции: 241050, г. Брянск, ул. Советская, 92 б
(4832) 30-01-06. E-mail: miryane@bk.ru

Отпечатано в ООО «Автограф»

241035, г. Брянск, ул. Кислородная, 3в. Дата выхода 29.12.2018
Тираж 3000 экз. Цена свободная.

Издание зарегистрировано в Управлении Федеральной службы по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
по Брянской области. Свидетельство о регистрации средства массовой ин-
формации ПИ №ТУ32-00201 от 31.07.2012 Свидетельство о присвоении грифа
«Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной
Церкви» № 233 от 7 февраля 2013 г.

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в том числе
и в электронных СМИ, возможны только с письменного разрешения редак-
ции. **Возрастное ограничение 6+**

© ПРО Брянская епархия РПЦ
© РИА «Партизаны рекламы»

Алексей Арцыбушев МИЛОСЕРДИЯ ДВЕРИ



**Автобиографическая проза
Алексея Петровича Арцыбу-
шева — живое свидетельство
ровесника советской эпохи,
прошедшего через все ужа-
сы сталинских лагерей, но не
утратившего веру в Божие
милосердие и в способность
человека любить, прощать и
сострадать ближнему. Автор
необычайно ярко описывает
свою жизнь от рождения в 1919
году до реабилитации в 1956-м
после лагеря и ссылки.**

...Жизнь — добровольно признать свою «вину»! Состряпанную сле-
дователем! Добровольно назвать имена единомышленников! Чем
больше, тем лучше. Давать на них исчерпывающие показания,
свидетельствующие об их преступной деятельности. Согласно раз-
работанному следствием сценарию. Сотрудничать со следствием в
раскрытии антисоветской подпольной организации, признавая ее
цели и программу. И то и другое определяют и составляют следова-
тель и следствие на свое усмотрение. Обвинять на очных ставках
тех, кто сопротивляется. С готовностью подписывать все протоколы
следствия, интерпретированные следователем по его усмотрению, с
пропущенными местами для последующего вписания в них нужных
следствию дополнений.

Смерть — сопротивление! Не признать, не наказывать, не давать, не
сотрудничать, не обвинять. Не подписывать!..

...Тот, кто сразу для себя не колеблясь выбрал смерть, тот ее победит!
Он не идет на компромиссы с совестью, и дух его крепнет! Он не идет
на компромиссы со следователем, не берет предложенную им папиро-
су, не признает своей вины, не называет имена, так нужные следова-
телю, чтобы создать «организацию», ставящую себе цель! Он борется
за каждое исковерканное умышленно следователем слово и фразу,
записанную им в протокол допроса. Он не подписывает их, требуя из-
менения формулировки и выводов, записанных следователем и пред-
намеренно искаженных. Он подчеркивает энергичным «Z» умышленно
оставленные пропуски на листах протокола. Он не оговаривает тех,
кто уже сидит по данному делу, хотя следователь доказывает тебе, и
даже показывает и зачитывает их показания против тебя.

— Это ложь! Я требую очной ставки!

Задача следователя — стравить! Вызвать в тебе чувство мести, во что
бы то ни стало озлобить тебя...

— Посмотри, что на тебя показывают те, которых ты защищаешь. Они
тебя не жалеют!

— Мне нечего о них сказать, они честные и добрые люди, ни в чем не
виноватые.

— Невиноватые? Они все признали свою вину, они враги!

— Это их дело, мне о них нечего сказать, а клеветать я не стану.

Человек, вставший на путь сопротивления, приобретает силу, потому
что он пренебрег жизнью, за которую он борется со страшной силой.
Это парадоксально, но факт. Он борется за жизнь не тела, а духа,
пренебрегая телом. Следователь, и вся Лубянка, и все ГБ бессильны
перед силой духа, так как они пытаются сломать его, ломая тело.

Тебя будут бить всячески, зажимать твои пальцы дверями, ставить на
твои босые ноги табуретку и садиться на нее, бить по голове папкой,
в которой положена мраморная доска из-под чернильного прибора.

Тебя будут лишать передачи, следовательно, еды и курева. Сажать
в одиночку, в карцер. Ты будешь все ночи напролет в одной позе
сидеть на табуретке, отставленной от стены, чтобы не облокотиться.

Перед тобой следователь будет смачно жевать бутерброды, запивая
их крепким чаем, курить, подолгу говорить по телефону с женой или
любовницей о любви, о детях, о сексе, тем самым вызывая в тебе

воспоминания или желания, зависть. Вот где царство лжи, ненависти
и садизма. Это царство сатаны! — И все это будет твое, если ты по-
клонишься мне! Если ты оговоришь, предашь, оклеветашь. Нет. Нет и
нет! Это «нет» вызывает к тебе дьявольскую злобу, но бессильную и
немощную, потому что им ясно, что ты пренебрег своим телом. Сле-
дователь и все его дьявольские ухищрения не имеют над тобой власти.

